الغاز وحلول

تأليف الشاعر

ناصر عبد الله المسيميري

الجزء الأول

الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ

Twitter: @sarmed74 Sarmed- المهندس سرمد حاتم شكر السامرائي
Telegram: https://t.me/Tihama_books قناتنا على التليجرام: كتب التراث العربي والاسلامي

ألغاز وحلول

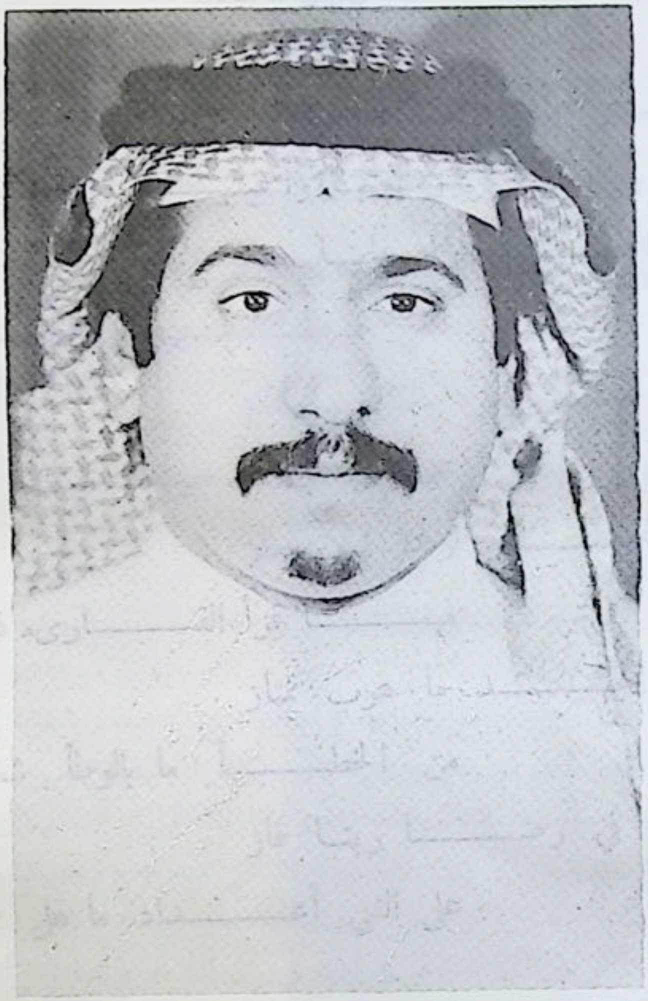
تأليف الشاعر

ناصر عبدالله المسيميري

الجزء الأول

الطبعة الأولى

عام ١٤٠٦هـ



المؤلف

ألغاز وحلول

بذلت جهدي لين جمعت الألغاز
وطبعتها وأسميتها ألغاز وحلول
وأرجي عسى المجهود لصحابنا جاز
اللي حريصين على القيل والقول
اللي لهم باع طويل بالانجاز
مجهودهم وجهودنا جاب محصول
لعل ها لمجهود لرضا الملا حاز
مهما قرأ القارىء فلا هوب مملول
وإن كان صار الجهد ما هوب ممتاز
من الخطأ ما بالوطأ شخص معزول
وصلوا على اللي في رضا ربنا فاز
على النبي أعداد ما هل هملول

المؤلف

تمهيـــــــد

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد المرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين وبعد :

لقد قمت بجمع مادة هذا الكتاب من الالغاز الشعبية بالشعر النبطي ، وقد ضم هـــذا الكتاب أربعاً وثمانين لغزاً ، منها ثلاثاً وثلاثون لغزاً من شعري ، والبقية لشعراء ، كل نسب له شعره وقد نشرت هـــذه الالغاز في جريدة الرياض وجريدة عكاظ وجريدة البلاد ، وقد ضم هذا الكتاب الالغاز وحلولها وجميع من شارك بحلها مع أبياته وذلك من عام ١٤٠٢ هـ تقريباً إلى رمضان عام ١٤٠٥ هـ وكان باستطاعتي تمويل الكتاب جميعه من الغازي الخاصة ولكن حباً لأصدقائي الشعراء ولتعاونهم وحتي لا يهضم حق أحـــد أشركت بعض الشعراء . وهناك جزء آخر للكتاب (جزء ثان) سوف أبدأ به إن شاء الله يحوي بقية الالغاز القـــديمة والجديدة التي تنشر في الصحف الآنفة الذكر من رمضان عام ١٤٠٥ هـ فما فوق ، وأحب أن أستبيح العذر من القراء ان وجد أخطاء لأن الخطأ هو السبيل إلى الصواب وكلنا خطاؤون وإذا كان هناك لغز لم ينشر في هذا الكتاب فسوف ينشر إن شاء الله في الجزء الثاني ، كما أنني لا أستغنى عن التوجيه والارشاد وإبداء الرأي بالاتصال بنا على التلفون الموضح حتى نتلافي الاخطاء بالجزء الثاني وأنا شاكر ومقدر لكل من يدلي بوجهة نظره من قراء هذا الكقاب ، كما أنني أشكر محرري الصفحات الشعبية السابقة وهم : الشاعر / محمـــد بن زبن ابن عمير والشاعر مهدي بن عبار العنزي والشاعر عبدالله بن زهير الشمراني على إتاحتهم الفرصة لنا وتوجيهنا لأنهم بمثابة المدرسين لنا ، لان هـــذا الكتاب يضم أكثر من ألف شخص اشترك في حل لغز أو وضع لغزاً كلهم يدينون بالوفاء والشكر للمدرسين (ابن زبن ، ابن عبار ، ابن زهير) .

في الختام أرجو التوفيق للجميع .

المؤلف

تلفون ١٣٣٤ / ٠٦٣٣٣

المقـــــدمــة

بقـــلم : محمـــد زبن عمير

بين يدى الآن مسودة كتاب ألغاز وحلول جمعــه ورتبه وألفه شاعر عرفناه لأول وهلة يشارك في حل أول لغز وضعناه للقراء عبر صفحة خزامي الصحاري بجريدة الرياض .

إلا أن قدرته على حبك اللغز جعلته يأخذ قصب السبق في صياغة الالغاز لهذه الصفحة (خزامى الصحارى) ومن خلال ذلك التعامل اطلعنا على شيء من شاعريته وحبه االا متناهي لهذا اللون من الادب الشعبي حتى أته بلغ مجموع ماسطره لصفحة الخزامى وصفحات أخرى ثلاثة وخمسين لغزاً كلها من الجودة بمكان . وحتى لا أطيل عليكم فإنه الشاعر ناصر بن عبد الله الناصر المسيميري من أهالي مدينة الرس وقد فهمت منه أنه أقدم على تأليف هذا الكتاب عن قناعة تامة بأهمية الالغاز لدى عامة الناس على اختلاف ثقافاتهم وميولهم . . واللغز في الشعر فن مستقل تماماً أو هو قائم بذاته . واللغز لا يجيد صياغته كل شاعر لأنه يحتاج لمجهود خاص وفطنة دقيقة تكمن في معرفة المعنى باللغز بحيث يصفه شاعره وصفاً دقيقاً لا يوضحه لمن هب ودب ، ولكنه لا يضفي عليه صفة الغموض المطلقة التي تثير الشبهة حوله أو تجعله في متاهات لا تمت له بصلة . ولذلك السبب فإن شاعر الالغاز يجب أن يكون ذا صفتين أساسيتين الاولى : إجادته للشعر إجادة تجعل ألفاظه مشوقة يدخل من خلالها قلوب الآخرين والثاني : أن يكون ذا إلمام تام بموصوفه بحيث لا يخرج عن مقومات الموصوف الاساسية الدالة عليــه على أن تكتسي بثوب من حيطة الاخفاء الواجب توفرها في أبيات اللغز حتى لا يكون واضح المعالم لمن لا قدرة ذ كائية عنده شريطة أن تكون أبيات اللغز محصورة في جوانب المعنى ، وأن تكون بطريقة مبهمة يقصد منهــا التمويه عن الموصوف لضمان بحث المقابل لمعرفة ذلك الموصوف كل بطريقته الخاصة التي من خلالها يستطيع أن يستدل أثناء

تفتيشه للكلمات الواصفة . ومن شروط اللغز أن لا يكون له منافس أى : مشابه في الشكل الذي على أساسه تم الوصف على لسان الشاعر ، وهو شرط أرى أن المسيميري يجيده إجادة تامة فرض من خلالها نفسه على صحافتنا المحلية ليكون شاعر الألغاز عبر الصفحات التي اهتمت بهذا اللون من الشعر أو ذلك الفن الفريد الذي لا يملك زمام أمره كل شاعر كما أسلفت .

والألغاز ليست هى وليدة اليوم وإنما هى وليدة قدامة الانسان نفسه . ولعل ما جاء على لسان عبيد بن الابرص وامرىء القيس خير دليل على قدامة الالغاز وأهميتها لدى العرب . ومن مساجلة جرت بين الشاعرين نختار لكم قول عبيد بن الابرص وردود امرىء القيس عليه :

عبيد : ما حبة ميتة قامت بميتتها
درداء ما أنبتت نابا وأضراسا

امرؤ : تلك الشعيرة تسقى من سنابلها
قد أخرجت بعد طول المكث أكداسا

عبيد : ما السود والبيض والاسماء واحدة
لا تستطيع لهن الناس تماسا

امرؤ : تلك السحاب إذا الرحمن أنشاها
روى بهن محول الارض ايباسا

عبيد : ما مرتجاه على هول مراكبها
يقطن بعد المدى سيراً وإمراساً

امرؤ : تلك النجوم إذا حانت مطالعها
شبهتها في سواد الليل اقباسا

عبيد : ما الفاجعات نهاراً في علانية
أشد من فيلق ملحومة باسا

امرؤ : تلك المنايا فما يبقين من أحد
يأخذن حمقي وما يبقين أكياسا

عبيـد : ما الحاكمون بلا سمع ولا بصر
ولا لســـــــــان فصيح يعجب الناسا

امرؤ : تلك المـوازين والرحمن أرسلهـا
رب البرية النــــــاس مقياســـــــا

والمساجلة طويلة وشيقة ولكنها لم تزد عن بيت يحمل الموصوف وبيت آخر يخبر بالموصوف وهذا دليل على القدرة الصياغية لدى الشاعرين . ولهذا قلنا أن اللغز فن قائم بذاته ، وهو أيضاً محك لمدى ذكاء المحاول في الحل ، وهو ثالثاً رياضة فكرية بحتة لايتجاوز محيطها السائل والمسئول اذ أن اللغز بجمله لا يراد من ورائه الا اختبار لمـدى فطنـة المقابل وقدرته على البحث ، ولن آتي لـكم بشيء مما صيغ في هذا الميدان بالشعر النبطي أو الشعبي كما يحلو للبعض أن يسميه وذلك لتجدوا ضالتـكم في دفتي كتاب (ألغــاز وحلول ، للشاعر) ناصر بن عبد الله المسيميرى) الذى أبارك له بهذه الخطوة المباركة ان شاء الله في جانب من جوانب أدبنا الشعبي المتعدد راجياً من الله العـــلي القدير له التوفيق ولـكتابه الرواج . . .

بقـلم

محمد بن زبن عمير

٢ / ١٢ / ١٤٠٥هـ

١ - لغز الشاعر : (ناصر المسيميري)		(الحزام)

يا جماعة ويش رجلن حمل جملة بنات		شالهن فوق إظهره لين جا وقت اللزوم
ما بهن ضامر بطن كلبوهن حاملات		ومن رمت ورعانها فالوجل عنها يشوم

أصحاب الحلول

من الخرج : (بشير عيسى العنزي)

البنات أقصار لكن دايم والمات		زهبة في محزمن جاهزن وقت اللزوم

من الدوادمي (محمد بن هلال الرويس)

الحزام القصد واللي عليه مشوكات		حلل الله لبسهن للمشاكيل القروم
لبس شعبن محتسية الفهد للكايدات		يرخصون الروح دون الوطن عند اللزوم

من الرس : (خلف مرشد المطيري)

يا المسيميري ترانا نحل الكايدات		أخذ حل اللغز بالحال في ظرف مختوم
الحزام الوجل بالرجل والقفش البنات		حسب ماعرف المطيري وعمرك له يدوم

من الخبراء : (حمد عبد الله النوشان)

بالخزامى لقيت اللغز صدقن ثبات		وا كتبه يا محمد جعل تخطيك السهوم
لغزكم يا محمد ما يبي أخذن وهات		زهبة في محزم بارزن فوق الهدوم

من الخرج : (محسن سعد الدوسري)

يا المسيميري خطا ما ذكرت أم البنات		فعلها كلن يعرفه من الوبع القروم
الحزام الوجل يا كاتب الصفحة ثبات		جارك الله من أعيال البنات بدار قوم

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزي)

الوهة بالله والعـــــــلم جاكم بالثبات   لو تطـــــير الجو ندركك ياناصر لزوم
ذا حزا من واضح والبنات معبيات   شرهن ببطونهن والخير كان معلوم

من الرياض حى النسيم : (رشيد مرشد المطيري)

كان جدي هو وجدك أسنينن ماضيات   كل منهم بالحزام احتزم والأصل قوم
مير جا عبد العزيز وانتهى عهد الشتات   والجزيرة عيدت ولبست حلو الهدوم

من أبهـا : (حمود بن نويحى الحربي)

رجلك المحزم وفوقه يحطون أفشقات   تردع الغازي اليـا مالتقت قوم بقوم

من الدوادمى : (عبد الله سحلي الرويس)

مرحبـاً ياللي نشرت اللغوز منظمـات   نوب تخفيها ومرات من فوق الهدوم
الحـزام اللي عليـه المشوط مرتبـات   عند من يهوي الرجولة ولا هوب معدوم

من الدوادمى : (سعد سليمان الجميعى)

المسيميري سمـا بالمعـان المبهمات   والخزامي فخرها نير الفكر الجزوم
الفشق وصتومها بالحزام معسكرات   والحزام مرافقن راعى البندق لزوم

من البكيرية : (رشيد مطلق العتيبي)

يابن عبد الله ترانا نعرف الصـايبات   الذكي من ربعنـا والمغفـل ما يقوم
الحزام الوجـل وأم البنـات المبهمات   سنهن في روسهن قد حهن مثل النجوم

من حفر الباطن : (عبد الله ناصر البكيري)

حل لغزك عندنا كان ودك بالثبات   وعندنا علم بلغزك عسى عمرك يدوم
الذخيرة في محازم أرجال الموجبات   وسط رجلن يحتزم به اليا حل اللزوم

٢ ـ لغز الشاعر : (ناصر عبد الله المسيميري)   (الشهادتين)

ياويش بنتين لهــن شــان رفيـع   يا خفهن يا ثقلهن يهـل العقـول
يدخلن الآدمي حصـــن منيـع   واللي بغاهن ما قفـل دونه إقفـول

اصحاب الحلول

من الطائف : (خلف الزايدي)

ترى الوداعة ما يضيعهـا الوديـع   يا ناصر اسمع جبت في لغزك حلول
اللي نطقهـا ما يتـوه ولا يضيـع   شهـادتين وجات في قول الرسول

من الرياض : (حمـد سليمان الغزي

هن ساس دين المرء لو أنه رضيـع   فهو في عمل مضمونهن همـه يزول
يشهـد بأن الله خلاق الجميـع   والثـانية يشهد محمـد له رسول

(قاسم خيشان الشيخ)

أول ركن من خمسة أركان جميـع   الله فرضهـا يوم بينهـا الرسول
اللي يعز الدين عمـره ما يضيـع   ميعـاده الجنـة وفيها ما يزول

من رابـغ : (شامان عويض البلادي)

نشري عزيزيات المعـاني ما نبيـع   وتحلهـا مدام تطلبنـا الحلـول
شهـادتين وعملهـا عنـد الجميـع   من زاغ عنهـا في جهنم له نزول

من الرياض : (باشه فيصل العنزي)

يا ناصر الممدوح يا زين الصنيع   حليت لغزك يا عسى عمرك يطول
بناتك اللي من تبعهن ما يضيع   شهادتين حثنا فيها الرسول

(عبد الله صنهات الشيباني)

ياللي كتبت اللغز بالشكل البديع   هذا جوابه وعسى عمرك يطول
شهادتين قلتها وأنا مطيع   للواحد الخلاق سامع ما نقول

(مزيد سعدي المطيري)

اللغز معروف لدى كل الجميع   وأن الشهادة حق ما فيها ميول
والناس تشتري كل غالي ما تبيع   من قام حظه يذكر الله والرسول

٣ ـ لغز الشاعر : (ناصر عبد الله المسيميرى)   (الفخ الذى وضع للذئاب)

أبي أَنشد أهل العرف وأهل البصاير   عن شانب طايح على الأرض مكتوف
أنا أُشهد أني فيه ياناس حاير   ميت وقام وكتف الحي وأنا أشوف

اصحاب الحلول

من القريات : (مسلم أبو رشيدة)

لغزك على مثله تسوق البشاير   يا هون حله بين واصف وماصوف
ياما غدر في كل ماشيء وطاير   الفخ ما يخفي على الناس معروف

من بريدة : (محمد بن فاضي الحربي)

أَبي اشترك باللغز ما من خساير   والحل للي يفهم القيل مكشوف
الحل فخ يكسر العظيم جاير   ولا هو على من لا وطا فيه ملقوف

من الدوادمي : (سعد سليمان الجميعي)

يا ما على المحبوك بالطرس صـاير   وشايبك يا ناصر به الطعم مكشوف
فخ حبلتــــــه جاه سبعن وطاير   بالجوه شوف العين معدم وملقوف

من الدمام : (محمـــد الفريدي)

حييت يا راع اللغوز العســـــاير   والشائب اللي قلت قبل أمس معروف
هذاك فخ أكفيت شـر العشـاير   للي يعرف العلم بين ومكشوف

من خف : (سالم بن مقعد بن حرقان)

في حـــــل معنى اللغز مانيب حاير   لغزك تراه الفخ يا رجـل معروف
واللي وقع بالفــــخ ما هوب ناير   ولا بد ما يخفونه النـاس مكشوف

من الخبراء بالقصيم : (حمد عبد الله النوشان)

في لغـــزكم يا فلان ما نيب حاير   سـاعة قريته صرت بالحل مسعوف
والطير وإن أقبـــل مع الجو طاير   يصير من ميتك بالحيـل مكتوف

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزي)

الشائب اللي منـــه شفت العبـاير   ما فيـــه شك يابن الاجواد معروف
تراه فخ وكل ما قلت صــــــاير   هـذا نموذج عنـــه بالعد واحروف

من الربيعة : (عبد الله الصالح الرميان)

أنا بحل اللغــــــز ما نيب حاير   لغزك بوصفه صـار بين ومعروف
فــخ يحبـــــلونه لمخطى وجاير   يكتف الجاير وهو قبل مكتوف

من بريـدة : (محـــــد العايد)

يا هل العرف بانت خافيات السراير   واجد اللي وقع بالفخ لو إنه هو يشوف

من بريـدة (ابراهيم عبد العزيز الرميان)

عودك الفخ واضح يا وسيع النظاير   هاك حله عسى تحرم جميع الصدوف

من الرياض (عبد الله غزاي الذويبي)

يا ناشد أهل العرف وأهل الخباير   أخذ الجواب ورد ف الحرف بحرف
نعطيك حـــــله والمعاني غزاير   هذا الجواب ولغزك الفخ معروف

من الرس (عبد الله عساف العواجى)

يا خوك عن لغزك كشفنا الستاير   اسمه يجي حرفين أو خمسة أحروف
فخ اليـاجا تالى الليــــــل غاير   ذئب الخلا يهرف يبي فرس خاروف

من عرعر (نائف عقيلي المجلاد)

شاينك تراه الفخ يوضع لطــــاير   والذئب يا قع به ولو كان مكشوف

من الرياض (محمد أبو سيف)

يا ناصر اسمع والكباير صغـــاير   لغزك تراه الفخ واضح ومعروف

من تبوك (فـــرح تبوك)

عليــــك يا ناصر تدور الدواير   واللغز مثل الشمس للناس مكشوف
هـــــذاك هو الفخ يابن العشاير   كتف رجول السبع مع غيبة الشوف

من الجبيل (خالد نائف العتيبي)

ياللي وصفت الفخ مانته بطـــــاير واضح تراه لعارف الوصف مكشوف
ذبحت فيـــــه منتفات الصراير والا السباع اليوم ما عندها خوف

من الرياض : (محمد ناصر العريني)

يا كاتب الألغاز ما نيب حـــاير والحـــل يا ناصر لقينـاه معروف
الميت هو فخ بالأرواح حـــاير أعطيك حله وإنت فكر به وشوف

من الرياض : (علي الرشيد)

قبل أمس يم المكتبة رحت زاير ولقيت لغز بالجريدة له وصـــوف
والفخ حله لا تدور نظـــــاير الياوطاه الحي تلقـــاه مكتوف

---

٤ ـ لغز الشاعر : (ناصر عبد الله المسيميرى) (المراية أو المنظرة)

أنابنشدك عنعذراء يعاشرها كثير الناس يعاشرها حريم وبه رجاجيـل تعاشرها
صدوق ما تغشك عارية ما لبست بلباس وسبع مذهبه ماهيب تخجل لو تناظرها

اصحاب الحلول

من الاحساء : (محسن بن مبارك العرجان العجمي) ... قال

ترى لغز المسيميري عرفتهواضح لا باس امراية تنظر المخلوق فيهـــا وإنت ناظرها

من عفيف : (نداء عبد الرحمن العتيبي) ... قال

أنا بحل لغزك وازنه ياصاحبي بقيــاس وأنا بابلغ ابن عمـــير في أخزاما ينشرها
تراه امراية ما لبست ياصاحبي بلباس اتبين لك ملامح صـــورة اللي ينطرها

من الطائف : (عمر بن خلف الزايدي) ... قال

أحلول اللغز عندي ياهل الامثال والهوجاس تسمع يا محمد بالحلول الصح وانشرها
ترى غبوتك في المرأة لا شك ولا وسواس اليا ناظرتها صورتك توضح لك مناظرها

من الدوادمي : (سعد سليمان الجميعي) ... قال

أنا بفتيك عن عذراء بحزن ناعم ملماس تقول الحق ما تكناه اتجابه من يزاورها
صديقة خفرة حسنة وصديقة سائق حساس إمراية والمراية ماتغش اللي يباصرها

من الرياض : (نائف عبد الله الشميلي) ... قال

تحية للخزامي ومن يحل اللغز ماتنقاس يزف بها ضمير في معان الحل صاخرها
احلول اللغز بانت لي بعد شفته على القرطاس امرايه كان تبغاً صورتك فيها انتاظرها

من الربيعية بالقصيم : (عبد الله صالح الرميان) ... قال

لقيت اللغز ياناصر مع الحلاق والمواس وعند اللي تمكيج دايم بيـــده تناظرها
تراه امرايةيوصف بها المؤمن ولا به باس من أجل أنه صدوق ماتغش للي يسامرها

من الرس (خلف مرشد المطيري) ... قال

لقيت اللغز يابن عمير مكتوب على القرطاس على صفحة خزامى عاش من قاله وناشرها
وحله دوك بلغه المسيميري عريب الساس تراه المنظرة قلة نبي نكشف سرايرها

من الخرج : (محسن سعد الدومري) ... قال

قريت اللغز يا ناصر وهو حبر على قرطاس عرفت المرآه بوصف كاتبهـــا وشاعرها

من الرس : (مسحل حمد العتيبي) ... قال

أنشد وأنا بعطيـــك حله من الراس نخبرك في حـــله اليـــاصار ناشرها
نقول حـــل اللغز ما هو تهجـــاس امراية يا صــــــاح مـــاني مفسرها

من ساجر : (ماجد بن هاجد العتيبي) ... قال

ألا يا كاتب الألغاز لغزك جابه القرطاس　　يقربها الورق في كل شـــارع وينشرها
أنا بعطيك حله بالمعاني وازن المقياس　　تراه المنظرة مفهوم غيره لا تدورها

من سكاكا الجوف (فاطمة محمـــد) ... قالت

قريت اللغز على صفحة من القرطاس　　ترى العذراء صدوق القول تحملك بشايرها
ما شان اوزان في وجهك اتبينه لك وكل النـاس
عـــدا المكفوف طرفه يا ملا ما هو معاشرها

من النعيرية (مطلق بن فائز العتيبي) ... قال

ترى لغزك عرفتـــه يا المسيميري جويد الساس
هـــذيك المنظرة والمنظرة كلن ينـــــــاظرها

من بريـــدة (على محمد الخلف) ... قال

عليك الله يا ناصر مضا وقته وشاب الراس　　وأنا مانيب اناظر بالمراية خاب ناظرها

من الرياض (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

أنا ما قولك حيـــلي ولاني للمـلا بلاس　　ولا لي بالعـــلوم الزائد طايل وقاصرها
رعاك الله يا ناصر ترى العذراء ضعيفة باس　　امراية بضعـة للخلق مفلسهـــا وتاجرها

من القريات (مسلم أبو رشيده) ... قال

تقول اللغز في حكمة وفي قدرة ذكا وحساس　　ويحله من يعرفون الحقائق من مصادرها
عرفناها عرفناها وهى حبر على قرطاس　　امرأة تعكس الصورة صحيحة ما تغيرها

من عنيزة : (علي بنساير المطيري) ... قال

أنا بحل لغزك يا وسيغ العرف ياحساس — أبا أقول المراية تعجبك لحظة انتاظرها

من جـــدة : (جرى بن عبد الرحمن المطيري)

ترى ياللي تعلم جاك علمي والعلوم أجناس — على ما قيل هفوات العرب تتبع بصايرها

أنا أقول المراية جابتي هندستها هنداس — وأبا أرسلها لصفحات الجريدة كود تنشرها

من السيب بالقصيم : (محمد العنيزان الصائل)

ترى لغز الخزامى عارفينه يا قوي الباس — وضح معناه بأول ما قريت أبيوت ناشرها

نراه امراية يامدركين العـــلم والنوماس — توضح صورة اللي جابها من سوق تاجرها

من عفيف : (مرزوق بن تركي العقيلي) ... قال

عرفنا حل لغزك جنبك ربك طريق الباس — صحيح تزورها الحرمة لتكحيلة محاجرها

تراها المنظرة والناس تشريها على الأجناس — اتعاشرها على شـــأن التزين في مظاهرها

من بريـــدة : (ابراهيم عبد العزيز الرميان)

على وزن البيوت اللي نظمها صادق الاحساس — أبا أرد المعـــاني له وحل اللغز باخرها

ترى المقصود يابن عمير امراية ياعريب الساس — كثير من المـــلا لاجا لزوك يناظرها

من الطائف : (ذعار بن رابح المسيميرى) ... قال

اليا مني قريت اللغز أفكر ثم أخذت اقياس — أفكر بالمعاني لين تكشف لي سرايرها

نشرت اللغز يا ناصر وموضوعه طالع حساس

تقـــول ان المراية ما تغطي لو تناظـــرها

---

٥ ـ لغز الشاعر : (ناصر المسيميري) (لوحتي السيارة)

أنشــدك عن بنتــين مشاهن جميـع أشكالهن وأجسامهن متطـابقـــات
الأم تنقلهن وهـن مثـــل الشفيـع والهن أعيالن بالعـــدد متساويات
والام لو لاهـن مخطـــور تضيـع ولو ما غدت حسبت احساب الغاديات

أصحـــــــاب الحـــــلول

من الطائف : (صالح بن عبد الرحمن الغيداني) ... قال

يا محمـد مرحباً بك عدد نبت الوبيـع وعد ما هبت وهدت هبوب الذاريات
لغزكم معروف يا صاح والمعنى وسيـع واضح معنـــاه اللي يقولون الثبات
لوحتـين بكل سيـارة عن لا تضيـع والعيال أرقامهـا ياعميـــلي لاصقات

من مركز شرطة رضوان (صقر بن مرزوق الدجيا) ... قال

اللوحة اللي رقمهـا ما حود لايمكن تضيـع والام سيارة لهـا لون وصفـــات
والاستمارة عنـــدهم عـــلم الجميـع عمـن يعول الام ويعول البنـــات

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزي)

يا بيبنهن للي معـــه عرف وسيـع أسباب ذلك بينـات واضحـــات
حصلتهن في موتري ركبن جميـع لوحات يابن عمـــير ما هن خافيات
صحيـح لولا هن غدا الموتر سريع ولا يقبلونه في نظام الســـايرات

٦ ـ لغز الشاعر : (ناصر عبد الله المسيميري) (الكاميرا والفيلم)

يا ويش ورعن دخل في بطن مزيونه واليا طلع جاب منها أشكال وألواني
عميـــان والبنت تنظر دوم بعيونه وما طالعت جوده لو كان عمياني

اصحاب الحلول

من الربيعية : (عبد الله بن صالح الرميان) ... قال

لغزك فهمنـــاه يا ناصر بمضمونه ما هو غريب على العراف يا فلاني
الفيـــــلم والكاميرا ياللي تعرفونه هــــــذا جوابه وللغاز ميداني

من الدوادمي : (سعد سليمان الجميعي) ... قال

هــداف وبواردي ناصر تعرفونه والغطو لهل الفكر شارة ونيشاني
فيـــلم المصور نعرفه لو تخفونه والكاميرا للمناظر كف فناني

من الخبراء : (حمد عبد الله النوشان) ... قال

اللغز يابن زبن عرفت مضمـــونه وأعطيك حله ترى في بيته الثاني
الفيلم هو ورعكم صورة بكربونة والزينة اللي تصـــور هاك برهاني

من عفيف : (مرزوق بن تركي المطيري) ... قال

لغزك اللي بالجريدة طابعين أفنونه آلة التصوير حلن ما يجيله ثاني

من خف (سالم بن محمد بن حرقان) ... قال

عرفت لغز المسيميري ومضمـــونه لو هو مخفيه انا ماهوب يخفاني
الكاميرا فيلمها فيهـــا يحطونه يصور اللي يشاف ولا له اعياني

من الرياض : (محمد ابو سيف) ... قال

يا ناصر اللغز واضح لو تخفـــونه الفيـلم والـكاميرا يا مكرم العـاني

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

يا ناصر اللغـــز يا كوده ويا هـونه وأعطيك حــله لجل معناه مليـاني
تراه فيلمن بوسط آلة يحطـــونه آلة يصـــور بها والفيلم لك باني

من الرياض (مساط بن شعيفان الازمع) ... قال

يابن زبن لغـزكم حليت مضمـــونه ورمعت رمعـــة عسى ما نيب غلطاني
ياصعب لغزك على غـــيري ويا هونه على كان إن رمي صـــــاد نيشاني
الظاهر إنه حسب قول تقـــولونه الـكاميرا ألوله وأن فيلمها الثـــاني

من الرياض (خالد بن صنيتان غاطي المطيري) ... قال

يا صعب لغـــز المسيميري ويا هونه عز الله إنه وصف ما هـوب غلطاني
هـــــذاك فيلمن بكاميرته يحطونه ويرسم لنـا مدن ما هــو له بسكاني

من عرعر (صعفق عبد الرحمن العتيبي) ... قال

خذوا مني جواب اللغز ياللي ما تحلونه وأنا عنـدي على ما أقول بينـة وبرهاني
تراه الفيلم جوا الـكاميرا ياللي تعرفونه اليا منـــه قدح بفلاشها تجيك الألواني

ألا يا ويش عذراء دايمن تتبـع لها رجال واليا منه فنا الرجال صارت غير ماجودة
وهى تولد من الرجال ياللي تفهم الامثال واليا ولدت تنحت ماتجي الرجال وحدوده

اصحاب الحلول

من الاسياح (فيصل بن عبد الرحمن العوض) ... قال

أحلول اللغز يا محمـد زكاة عينت بالمـال نعرف اللغز يابن عمير في معناه وردوده
ومن يجحد بها ماحاز من دينه ولامثقال تراها ثالث الاركان بالتفصيـل وبنـوده

من الرس (عبد الله عساف العواجى) ... قال

أنا لغزك عرفته ياشقيقي وما وصل دلال حليته يمـة الضلعان وفخت حله أقعوده
ترى عذراك لظهرته بنية باركت بالمـال كثير يطلبه وإيده بوسط السوق ممدوده

من الرياض : (محمد ابو سيف) ... قال

ألايناصر اسمع حـــل لغزك ياوسيع البـــال
ترى العذرى هى الوسطى من الاركان معـــدوده

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

قريت اللغز ياناصر ومعنى اللغز عال العال ولاعندي اشكال بالهدف هو نه ولا كوده
زكاة المال مذكورة تنم المال لأهل المـال جعلها الله من الاركان والاعمال مشهودة

من تبوك (حمود بن سليمان الخماش) ... قال

وزنا اللغز في الميزان بالقـيراط والمثقال وصار الحل واضح والمعاني فيه محدوده
ترى الرجال هو المال ياللي تجمعون المال وبنته ثالث الاركان بالاسلام معـــدوده
ومنها ما يؤدونه عن الابدان بالمـكيال عن الانسان صاع وكل واحد حسب ماجوده

من عنيزة : (عبد الله سليمان بن حسن)

أنا حليت لغزك يا عميـــلى والله الحلال وهو هين ولكن من جهل معناه وأكوده
ألا يا محرر الصفحة نرى حله زكاة المال وهذا واجب التاجر على اللي قل ماجوده

٨ ـ لغز الشاعر : (ناصر المسيميري) (الاشعة)

أنا بنشدك عن سمراء تجيب من الخفايا أخبـــار
تشوف أخبـــارها في وجههـــا لو ما تكلمها
تعلم بالعـــلوم الخافية وتبين الاسرار لها فضل كبير ما حـد ينكر مكارمها

أصحـــــــــب الحـــــــلول

من الرياض : (ظافر محمد الشهراني) ... قال

سلامي والتحيـة للمسيميري وللشعار ومن يقرأ الصفحة ومن الالغاز ناظمها
وللصفحة تحية والمحرر مهـــدي العبار ولغزك هى اشاعة يا المسيميري وفاهمها

من الرس : (خلف مرشد المطيري) ... قال

تحية للمسيميري والاخرى لك يابن عبار تحيـة للرجال اللي تعلمنى ما أعلمهـــا
خص في مجال الشعر واللي تنطق الشعار وعلوم الطب يا ناصر تري ماني بفاهمها

من الرياض : (نايف عبد الله الشعيلي) ... قال

نشارك في حلول اللغز بالصفحة مع الشعار ونوضح ما خفي باللغز لو ناصر محكمهـا
تري السمراء الاشاعة يا المسيميري لهـــا مقدار
تشارك في علوم الطب والدكتور يفهمهـــا

من الخرج : (محسن سعد الدوسري) ... قال

أنا ممنون يوم أقرأ عكاظ وصفحة الشعار مع الألغاز والشاعر وكلمة عقل حا كمها
عسى ماباس ياناصر عسى اللي تذكره ماصار إشــاعة يالمسيميري فهيم القلب فاهمها

من الرياض (رشيد مرشد المطيري) ... قال

هواية صاحبي ناصر يحاول يشغل الافكار عن التسبيح يوم إن العبادة حان موسمها
وسمراك الطبيب محبها ومسلط المنظار حسب ما قيل لي واستغفر الله كان ظالمها

---

٩ ـ لغز الشاعر : (ناصر عبد الله المسيميري) (الكشاف)

أبي أنشد اللي للمعـــاني يعرفون عن شائب ينقل أعيــاله بجوفه
أعيــاله اثنــين ومرة يزيدون وفيهم غذاء بنت عليها كلوفــه

اصحاب الحلول

من جـــدة (جرى بن عبد الرحمن المطيري) ... قال

يا ناصر أخــذ الحل عساك ماتهون كشاف بالظلما وهــذى وصوفه
سعره رخيص اليـا بغيتو تشترون وله نفعه بعض الليـــالي مخلوفة

من رياض الخبراء بالقصيم (عــلي الرشيد) ... قال

شـــايبك يا ناصر بالاولاد مقرون وبدونهم ما ينفعــك في كشوفه
أتريك وعياله أحجارن يغـــذون للنبــه اللي بالقـــزاز معروفه

من الخبراء بالقصيم : (حمد عبد الله النوشان) ...

أنا عرفت اللغـــز وهات التلفون بقول هـــذا اللغز وهذى وصوفه
اللغز ياللي للمعـاني تعـــرفون كشاف يضوي لك طريقـك تشوفه

من الرس : (سليمان الجربوع) ... قال

تحيـــة تعـــــــداد تسعين مليون   لمحمـد بن عمـــير ما هى حسوفـه
قل للمسيميري لنـا أعقـول وعيون   ولغزك ترى حـــله قليل الـكاوفـه
كشاف وحجارين يمكن يزيدون   مع لنبـه توضي لدرب تشـــوفـه

من الاحساء : (لافي صالح الرشيدي) ... قال

من لغزكم يابن مسيميري ممنـــون   للشـــائب اللي كاملاتن وصوفـه
يقـــدى اللي بالدجا نوب يسرون   أتريك وعياله أحجـــار معروفـه

من الرياض (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

اللغز يا ناصر نحـــــله وممنـون   حيث أن لغـــزك كاملات وصوفـه
أتريك وحجاره بطنـــــه يحطون   ويغذي اللنبـــــه ويكمل كشوفـه

من الرياض : (محمـــد بن سيف) ... قال

اللغز ما يحتـــــاج ناس يعرفون   عـــــين وبين كاملات وصوفـه
نطقه كبير وهيكله منظـــره دون   أُتريك وحجارة تغـــــذي هنوفـه

من الزلفي : (مشتاق الزلفي) ... قال

قال الذي في نظم الاشعـــار مفتـون   ومولـــع في كل لغـــــز يشوفـه
الحـل واضح وأكثر النـاس يدرون   أُنه أتريك وبينـــــات وصوفـه

١٠ – لغز الشاعر : (ناصر عبد الله المسيميري) (الحجر الاسود بالبيت الحرام)

ألا يا ويش رجلن فضــــله ربه على أجنـاسه
ومن فضـــله سكن في مسكنن ما يسكنـــه

سكن في حظن رجل وصار ملبوسه من الباسه
ومن الجايز يكون الاسم واحــد دون تغييره

أصحـــــاب الحلول

من الطائف : (عمر بن خلف الزايدي) ... قال

عسى ناصر يدوم اللي يجيب اللغز من راسه لكنك يا محمـــد علمه منـا بتفسيره
ولا غير الحجر تفسير آلة في البيت مغراسه وفضله عارفينه كلنا ونزيد تقـــديره

من مكة المكرمة : (غزاي فاتن الوذيناني) ... قال

سمعنا ناصر اللي قال هندابه وهو جاسه لكنك يا العتيبي علمه منـــا بتصويره
ولغزه بالحجر من طاف به لا شك لماسه ومنزاله بيت الله عرفناه سر تفكيره

من الدوادمي : (سعد سليمان الجميعي) ... قال

على الهاتف مع ابن عمير بحل العطود راسه حجر أسود نقل جنسه بركن البيت تقريره
بداية منتهى الطائف بسبع أشواط حساسه كمال الحج والعمرة حسب ما ذكر بالسيره

من الدوادمى : (حمود مبارك ناشر العصيمي) ... قال

عرفنا لغزك اللي في حرم مكة حجر ساسه تراه الحجر الاســود عساكم من مزايره

من بريـــدة : (ابراهيم عبد العزيز الرميان) ... قال

على ما دون الشعر نرد القاف بقيـــاسه أعرف أن الحجر بالبيت وهذى غاية السيره

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزي)

يقول اللي مولع باللغـوز وبحرهن قاسـه يحل اللغز ويجاوب بمضمـــونه وتعبيره

ترى الوجان في مكة ببيت الله بنى ساسه وضعه المصطفى بالركن الايمن وأكمل السيره

من الرياض (نوره حمـد سعود الشتوي) ... قالت

عرفت اللغز يا من لغزه طيب ساسه بركن البيت يوجد وإنت تفهم كل تفسيره

من القريات (مسلم أبو رشيده) ... قال

يعيش اللي يقول اللغز ولغزه رافعن راسه وانا اقول المسيميري بخيص في مساميره

نقول ان الحجر بالبيت ساسه بين راســه ويحبه كل مسلم طالبن من ربه الخـــيره

من الربيعية بالقصيم : (عبد الله صالح الرميان) ... قال

ترى لغز المسيميري شريف القدر من ساسه قريته واعجبن معناه يوم ادلى بتعبـــيره

عرفت انه بركن البيت من زار الحرم باسه يحبون الحجر من شأن فضله زاد تقديره

من الرياض (محمـــد أبو سيف) ... قال

الا يا ناصر اسمع من عميل دك هو جاسه ترى لغزك يقبل بالحرم ياطيب السيره

من الاسياح : (فيصل عبد الرحمن العوض)

احلول اللغز معروفن بعرف العقـــل واحساسه

ترى ذاك الحجر بالبيت يفهم من قرأ الســـيره

وضعت اللغز يا ناصر بقانونه ومقياسه ونقحته من الغلطات بالوردة وتصديره

ترى الحاظن مع المحظون بيت غمقوا ساسه على التوحيد مبنى وامرنا الله بتطهـــيره

---

١١ - لغز الشاعر (ناصر عبد الله المسيميري) (الكبريت)

انا بنشدك عن عود تجي ذريته ورعان يجيب عيال وعيـــاله تراهم ما يسرونه.
عياله ينفعون الناس لو يلحقهم النقصان يفيـدون الملا والعود ما ظني يفيـدونه.

أصحـــــاب الحلول

(أحمـــد الربيعي) ... قال

انا باقول باسم‌الله واعذ بالله من الشيطان وذكرنا بحل اللغز مثـل اللي يحلونه
ولو ناصر كتب لغزه ولا وضح‌لنا العنوان ترى عنوانه الكبريت ياالاجواد ما دونه

من الخرج : (محسن سعد الدوسري) ... قال

عسانا بالمعرفة نكسب‌الجولة مع‌الفرسان فهيم القلب ما يصعب عليه اللى يعرفونه
ترى لغز المسيميري من‌الكبريت للعيدان زهيد رأس مال اللي يبيعونه ويشرونه

(مزيد سعد المطيري) ... قال

اللغز معروف يا ناصر له عنـدنا شان وشانه لا نزلت منـــــــه تشرونه
تراه الكـــبريت ونولع فيـه النيران نيران الدنيـا وقلب العود يحرقونه

(عبد الله جبران العتيبي) ... قال

انا عبر المضارب ارسل ابياتي على‌العنوان ترى لغز العدد واضح وله ناس يحلونه
وراعي العرف عند المعرفة ما هو ثقيل اللسان
هو الكـــبريت اقوله والعـرب مثـلي يقـولونه

(عمر خلف الزايدي) ... قال

سلام الله على‌الشعار واللي يكتب‌القيفان يا راعي اللغز لغزك به رجاجيل يحلونه
ترى‌الكبريت‌ياناصر يجيب‌النار والدخان ولا تشب ناره قبـل في جنبـه يحكونه

(عايد حسني الربيعي) ... قال

ترى لغز المسيميري عليه ما هو بصعبان ... قصد به واحد من صاحب الدكان يشرونه
مهم وقيمتـــه للمشتري ما تطلع القرشان ... ليا ماتوا عياله ماتوا أهل البيت يرمونه
خطيرة صحبة الكبريت ياناصر مع الورعان ... ليا لقيوا محل في خفـــا العقال يوشونه

(شرف الزايدي) ... قال

تحية للمضارب من هجوس غنت الالحان ... ولغزك يا المسيميري جميـع الناس يعرفونه
ترى الكبريت ان ولع يشب النار والدخان ... أقوله والعرب يابن زهـــير اليوم يقولونه

(طاهر على الربيعي) ... قال

تحيـــاتي لعبد الله وناصر أول العنوان ... وبالتالي نحـل اللغز مثـــل اللي يحلو
ترى عودك يجي ويروح مع شرابة الدخان ... يدور قتلهم باللي شروا وهم يحبـــو
أنا سميتـه الكبريت وعياله هم العيـدان ... رخيص وقيمته قرشـان ياناصر يبيعونه

(كليب بن فتنان القثامي) ... قال

أنا أول ما أبتدي أبدأ بذكر الله عظيم الشان ... بعدها أريد أحل اللغز مع ناس يحلونه
وسجل لي على الصفحة رسالة ياحبي شمران ... على القيفان يابن زهير والأبيات موزونه
ياناصر عودك الكبريت وعياله هم العيدان ... وخلق الله من الدكان ياسرحان يشرونه

(شامان بن عويض البلادي) ... قال

عرفت اللغز من شرح المثل يابادع القيفان ... معاني واضحات وعارف المعنى ومضمونه
ياناصر حله الكبريت وعياله من العيدان ... صدقت معـذبين العود بضلوعه يحكونه

من الرياض : (خالد محمد النفيعي) ... قال

بعد قرينا لغزك المكتوب حله بان		نعرف الحل لو الناس حي ما يعرفونه
لغزك الكبريت وما هو معجزة فنان		على سطرين في وسط الجرايد يكتبونه

من الرياض : (محمد سليمان الغزي) ... قال

ألا ياناصر اسمع والمعاني الواردات سمان		أقوله والعرب قبلي على المعنى يقولونه
محيطك بالهدف كبريت سلعة يشتري بأثمان		ولا يحتاج أعبر عنه والعالم يعرفونه

(حامد محمد الربيعى) ... قال

لقيت الحل يا ناصر ولغزك في الحقيقة بان		هو الكبريت حل اللغز وكل الناس يشرونه

(ذعار السميري) ... قال

ألا ياناصر انته بالمعاني شاعر فهمان		ولا مثلك يجيب النقص في معناه ولحونه
ترى الكبريت عودك والعيال ببطنه العيدان		لكن اليوم بعض الناس ياناصر يكبونه

(غالي بن شباب الصوينع) ... قال

إلى منه تهيص خاطري يا زين القيفان		وبارسلها على شاعر يشوق الناس بلحونه
عميلي عارف لغزه على الكبريت والعودان		وبه شعار ياناصر كما عرفك يعرفونه

(عبد الله شاهر القحطاني) ... قال

ليا مني قريت اللغز تبين لي مع القيفان		وخذ حل صحيح وكل عشاقه يعرفونه
ألا والعود كبريت يحط بداخله عيدان		وهذا الحل ياناصر ويا كبره ويا هونه

(معيوض دخيل الله الثبيتي) ... قال

هلا يا مرحباً ناصر قبل ما نبدع الالحان		ترى حنا عرفنا اللغز والعالم يحلونه
ترى لغزك هو الكبريت واللي داخله عودان		وكل الناس والعربان كبريت يسمونه

(مساعد عمر السبيعي) ... قال

نشرتوا في عددكم لغز يا ناصر على البرهان ولغزك يا لمسيميري عرفنا ويش مضمونه
هذا الكبريت كل يعرفه يالشاعر الفهمان اعرفه والعرب يا صاحب المعنى يعرفونه

(جرى عبد الرحمن المطيري) ... قال

تهيص خاطري واللغز مايخفى على الفهمان أحـــل اللغز والشعار من غيري يحلونه
ترى الكبريت هو حله وأنا للمعرفة لي شان أبادر بالجواب اللي على الصفحات يقرونه

(باشـــه فيصل العنزي) ... قال

أحي شيخنا ناصر وأعديها على الاخوان وأساهم في حـلول اللغز مع ناس يحلونه
عرفنا العود يالشاعر ونعرف جملة الورعان هذا الكبريت يوم النار ما تشتب من دونه

---

١٢ ـ لغز الشاعر : (ناصر المسيميري) (الشهر)

أنا بنشدك عن رجل تجي ذريته نوعين ذكوره كثر أناثه ما بهن زود ولا نقصان
يجي ويروح ما ظنه يبي يخفي على الفطنين وعمره ينتهي بولادة آخر بنت يالعربان

أصحـــــــب الحـــــــلول

(مقبول حامد الحربي) ... قال

ليـــال الشهر وأيامه جمعهـا ناصر ببيتين حكمهن بالبداية والنهاية وأثبت الميزان
ترى هلال الشهر لاهل واضح للعيون يبين معه تسعد قلوب الخلق فرحة تسعد الصدقان

من الخرج : (محسن سعد الدوسري) ... قال

تخفي يا لمسيميري كلامك والعرب دارين يعرف العلم رجل بالمعاني بأخص فهمان
ترى الرجل الشهر ماظن غيره يختفي ويبين يميل الوزن من كف الكريم بكفة الميزان

من القصيم : (وسمى هوشان العونى المطيري) ... قال

تبي تخفي لحل اللغز ياناصر على القارين   لكن الحل بين ما يفوت القارى الفهمان
شهر وعياله أيامه وكاد ومثل شوف العين   وبناته يالمسيميري ليال عقب ليــله بان

(نافع هلال المطيري) ... قال

عرفنا اللغزمثل اللي تشوفهمثل شوف العين   تبين لغز ناصر بنيان على سيســان
عرفنـا الشهر وأيامه وليـاله تجي قسمين   خلقها الله بحكمة ربنا اللي خالق الانسان

(مرزوق غازي الحمادى قال) ... قال

عرفت الحل يا ناصر وكل خافي لزوم يبين   هقيت ان الشهر لغزك ولا يخفي على الانسان

من الطائف (شاكر فهيد العبدلي) ... قال

تعجبنا من الدنيا تعجب كل زين وشين   ولا انته عارف المرتاح في حاله ولا التعبان
تدور بنا وحنا ندور والماضي علينا دين   ويا ناصر لغزك بقلبي هيض الاشجان
نهار يطرد اخته من عهود ماضية وسنين   وقصدك عارفينه شهر طوله يتعب الطفران

من جـــده (ابن سمران الحربي) ... قال

تنشد يالمسيري وحنا بالخــبر دارين   اليا منا بنينا البيت بانينـــه على سيسان
ترى الرجل الشهر باخـــبرك عن كلمتك للجنسين
بنـــاته ليـــل واولاده نهار فيـه كلش بان

١١ - لغز الشاعر (ناصر عبد الله المسيميري) (الختم والاستنبه)

يا رجال ياللي للمعــــاني تعرفون يا ويش ورع لازم أمــه تبــاريه
يشرب من أمـه وافهمـوا لا تضيعون وإن ماشرب ماشفت جره مواطيــه

أصحـــــاب الحلول

(أحمـــد عنيزان الربيعي) ... قال

من هاجس للعرف حافظ ومأمون ســـــلام للي يكتبونه وقاريه
الورع وأمه يابن الاجــواد يلقون أهو الختم واستنبه الحــــبر تسقيه

(طاهر علي الربيعى) ... قال

يابن زهير انته على القـــول مأمون الحل في بيتين من شعر بابنيــــه
واختم على الأبيات بالحـل تكفون الختم والاستنب هذى معانيـــــه

(عبد الله جيزان النفيعى) ... قال

عبر المضارب أرســل الحل مضمون للشــاعر اللي كم سمعنــــا بطاريه
يا ناصر أهـــــل المعرفة ما يغرون والختم والاستنب محدن بغــــاويه

(غالي شباب الصوينع) ... قال

اكتب اللغز وأحــله مع اللي يحلون ولاني بايعــه ولاني بشــــــاريه
هذاك أكيــد الختم وأنتم تعرفون مع كل عمــــــده في يمينه يدليه

(راشـــد الربيعى) ... قال

عبر المضـارب شفت لي لغز موزون قريت وليــــا ناصر اللي مسويه
قلت الحقيقة عندي الحــل مضمون الخــتم والاستنبــــه اللي تباريه

(نايف السلمي) ... قال

عرفت معنى اللغــز لفظ ومضمون   لغزك على معنـــــاه نفهم مبـاديه
هـــذا الختم على الورق به يحطون   وإن غابت أمه ما يوقع لراعيـــه

(حمـــد سليمان الغزي) ... قال

إن كان تنشدنا خـــذ الحل مضمون   لغزك على معناه نفهم مبـــاديه
الختم واستنبه كلام بلا ظنـــون   واللي طبـع الله يبعـــد حراويه

(كليب بن فتنان القثامي) ... قال

يا ناصر اللي في الجريدة تســـألون   أنا عرفت الورع وأريـد أسميــه
الختم حـل اللغز والحـــل مضمون   والام الاستنبه من الحـــبر تسقيه

من الخرج : (محسن سعد الدوسري) ... قال

ياالشاعر المعروف أنا منـــك ممنون   رمز القـوافي باخص في معـــانيه
اللغز ختم الشيـخ بحروف وفنـــون   ما تاجـدونه غـير في دار راعيــه

ويش ورع مع أمــه عايشين جميـع وكل واحــد بلا الثاني ولا ينفعنـا
الولد يا كل من أمـه لا منـه تضيـع وبين الاثنين عرق امواصل يجمعا

من الزلفى : (محمد بن عبد الكريم الغزي) ... قال

داخل السوق نشري يابن زين ونبيـع والهوى عقب ما هو ساكنن ذعذعـا
لو تخفي علينـا قـدر ما تستطيـع صلحوا من هذاك المغزل امروبعـا

من عفيف (طلاق بن مارق الروقي) ... قال

عارف حــل لغز يالرفيق الرفيـع شغل بدو منــه بيت الشعر يصنعـا
مغزل الغزل بيـدين العـذارى سريـع تدرجـه بنت الاجـاويـد بالاصبعـا

من الرس : (خلف بن مرشد المطيري) ... قال

طلع لغز الخزامي مع طلوع الربيـع مرحباً به عدد ما طاف حاج وسعـا
ويوم جاء يا محمـد احفظه لا يضيـع لا تسوي ســوات اللي له ضيعـا
وكل شاعر يجب دعمـه بمـا يستطيـع واجــب الـكل يدعم له ويشجعـا
وقل ناصر سلم راع المقـام الرفيـع وقله إن الخميس يشابه الاربعـــا
ذاك مغزل وتغزاله وصوف وشيـع ساكن البر يصنع له بها مهجعـــا

١٥ ـ لغز الشاعر : (ناصر عبد الله المسيميري) (مكينة المـاء والسير)

يا ويش بنتـــين يشيلن رجال   يركب عليهن ميرهن متعبـــاته
تلقاه يركض بينهن تقل مرسال   وهـو مطاعهن وهن طايعـــاته

أصحـــاب الحلول

من الدمام (صعفق عبد الرحمن العتيبي) ... قال

نبي نحوف اللغز يا طيب الفـــال   ونشوف حله بعـــد نكشف غطاته
مكينة المـا صوتهـا صـوت دلال   مع سـيرها يفـتر دبة حيـــاته

من الرياض (نايف عبد الله الشعيلي) ... قال

أنا ليا خفوا لي اللغز حـــلال   وهجوس فـكري لو خفي جايبـاته
البنت يا ناصر لهـا السير فتـــال   تجذب من المـا لأجل يطلع نبـاته

من الزلفي : (محمد عبد الكريم الفزي) ... قال

الحل يا ناصر لقينـــاه بالحال   أوضـح ولو حاولت تخفي صفـاته
أوقف ليا جيت الركبة على الحال   السير والطـاره تسوي ســـواته

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الفزي) ... قال

أوجز لك الاخبار عنهن بلا شكال   موجز بلا تفصيـل واسـمـع طراته
اليـا لقيت الكل شفهن عـلى الجال   جال الركيه يجذبه من غذـــاته

من الرياض (ظافر محمـــد الشهراني) ... قال

مشكور يا ناصر على زين الامثـــال   شرواك رب العرش يسعد حيـاته
بيت بلا سيسان لا شك ينهـــال   ومكاين المـــاء سيرها مدرجانه

١٥ ـ لغز الشاعر : (ناصر عبد الله المسيميري)
(أسنان الانسان وما يعترض لهما من رزق)

أنا بنشـــدك عن جيش على وقت الطلب ماجود
يجيــــه الغـزو في داره وهو ما راح عن داره
مكون من رجاجيل وحريم تبـــــدي المجهود
يشتت ما وقع بين الصفوف ولا حصـــل غاره

أصحـــــــاب الحلول

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الفزي) ••• قال

قرار اللغز ياناصر وبيت الجود كله جود   وحنا لا رمينا رمينا ما يخطى الشـــاره
ترى معناك واضح والسنون بحدهن محدود   وهن جيشك لهن مستودع مصيون بسوا

من الرس : (خلف بن مرشد المطيري) ... قال

نحل اللغز لو صعبت احلوله يا مقر الجود   نحله يوم بعض الناس عند الحل محتاره
يا ويه جيش ياناصر ولكنه بدون جنود   وجيش العيش ماهو مثل جيش يحتمي داره

من الرس : (مسحل بن حمد العتيبي) ••• قال

عرفت اللغز ياناصر واحمد الخالق المعبود   هذاك الجيش الابيض جل خلاقه بمقداره
أسنون الشخص ما تبغى أشهـــود ويكفي المشهود
مثل ما قيـــل لغزك واضح من غير تكـراره

١٧ – لغز الشاعر : (ناصر عبد الله المسيميري) (الابهام والبصمة)

ورعن صغـــير وجاب بنت صغيرة يا ما بها حلت كثير الصعيبات
مـــاله مغـــالط لو تجي كل ديره ومصـــــدقن قوله بكل الديانات

اصحاب الحلول

من الدوادمي (سعد بن سليمان الجميعى) .. قال

أية عضـــــة لهل العقول البصيرة عمت جميـع النـاس برهان وإثبـات
إبهام باليسرى وبصمـــــة خطيرة لحل المشاكل تبـدي الحل بسكات

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

قال الذي له بالمعـــــاني بصيرة ويحلل المعنى يعرفن وهمـــــات
لغز واضح بالوجيـــــه السفيرة إبهـام والبصمـــة بهن فرق وإثبات

من الرس (عبد الله عساف العواجي) ... قال

اللغز يابن عمـــير ما هوب حيرة الـكل منـــا حاملن له مثيلات
بصمـــة تشابه بيضـــة مستديرة يا كثر ما شفتـه بقسم الجنايات

من مكة المكرمة : (رضيه غانم) ... قالت

ولغزك اللي قلت مفهوم مصـــيره البهـام وبصمتـــــه علمن ثبـات

من الرياض (الجوهرة الفوزان) ... قال

عرفت معنى اللغز من دون حـــيرة بصمـة يسارك فوق ذيك الوريقـات

١٨ ـ لغز الشاعر : (ناصر عبد الله المسيميرى) **(مقص الاظافر)**

أنا بنشدك عن رجل طعامه فوق روس ارجال
وهو يأكل طعامه مير يرجع ما وصل بطنـــه
ترى ماله اسنون وله بطن ياهـوله الأهـــوال
ولا ظني يعرفه غير رجال معـــــــه فطنـــه

اصحاب الحلول

من الخبراء : (حمد عبد الله النوشان) ...

لقيت اللغز يامحمد وهو ينفع نساء ورجال   انقلم به أظافرنا وهـــذا ما يبي فطنـه

من الدوادمي : (محمد بن هلال الرويس) ... قال

وجودالحل مايصعب علىاللي يبدع الامثال   نترجم رطن ناصر يا محمد لو صعب رطنه
مقص للاظافر يقطع الاظفر متي ما طال   اليا منه نسع في غفـــلة والنفس منشطنه

من الرياض : (رشيد مرشد المطيري) ... قال

هلا باللغز من بعد الاجازة وانشراح البال   وتحية للمشارك من ضمير كنـــه القطنه
ترى المقصود مقطاع الاظافر لوشاحك طال   نجيب الحل لو حتى الخواجه جابه برطنه

من الرس : (خالف مرشد المطيري) ... قال

ألا يا مرحبا باللغز اللي غاب عنـا ليال   عدد ما ناح من ورق الحمام وصار له رطنه
ودين الله وصانا نقص الظفر لا من طال   ومن طول اظفوره يستحق مع الظهر عطنه

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

اليا منك بغيت الحل فاسمع كلمة الحلال   جواب قد معنى اللغز والامثال منشطنه
مقص اظفور يا ناصر هدفكم ماعليه اجدال   أقوله وانت تدري ما تقول بالرطنـــه

من الرياض (مرزوق جعيثن العتيبي) ... قال

على صدر الخزامى اللغز جانا بهوسيع البال وحله يا المسيميري مقص وسامع رطنه

من البكيرية : (رشيد مطلق العتيبي) ... قال

ترانا ودنا معكم نسولف يا وسيـع البال لكن الناس ياناصر بوقت اليوم منشطنه
أنا أشوف المسيميري يبعدنا وله مدخال بي يخفيك ياللي تقطع الاظفر بلا فطنه

---

١٩ - لغز الشاعر : (ناصر المسيميري) (المسمار والصامولة والمفتاح)

ألا ياويش عذراء ياجماعة جوزت رجال تجوزها بلا ملكه وكلن جود الثـــاني
يجمعهم ويفرقهم رجـل للكايده حـلال وترى كل الثلاثة مع بعضهم مثل الاخواني
والياماجو جميـع ما انقضى اللازم على أية حال وكلن مايسد إغياب أخوه ويقضي الشاني

أصحـــــاب الحــــلول

من الرياض : (منصور عثمان الجبيري) ... قال

تسمع واستمع واسمع جوابي ياوسيع البال وأنا ما أرسل رسالة دون توقيعي وعنواني
لقيت اللغز مسمارن وصامولة بدون اشكال ومفتاح يحل ويربط القـاصي مع الداني

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

عزمنا يا المسيميري نحله والله الحـــلال ومن له بالمعاني عرف يفهم كل مليـاني
ترى هدفك صامولة ومسمارن بدون أشكال وسيدهم هو المفتـــاح تجروين وبرهاني

من نجدة دوريات حفر الباطن (محمد بن زايد المطيري) ... قال

ألا ياناشرن لغزك تبين لي بدون اجدال يبينه للرجال الفاهمة والناس الاذهاني
هى الصامولة ومسمارها والناس ما تنحال مع المفتاح يا ناصر لعل الحل وكداني

من الطائف : (ذعار بن رابح السميري) ... قال

ياناصر انته للمعـــــاني ناقضن فتال تفلسف بالمعاني تحسب إن الناس عمياني
اتجوز بنتك الحلوة رجل ماقط جاب أعيال غضيب ولا يصلي وانت اظنك فيه عشقاني
واظن البنت صاموله براس العكس يارجال ومفتاح العجل خصص لها شغل المريكاني

من الرس : (سليمان الجربوع) ... قال

أنا حليت لغزك يا الرفيق ولا لقيت اشكال جماعة لغزكم يا صـــاحبي مصنوع يا باني
هى الصاموله اللي جوزت مسمار يا حيال وترى المفتاح يجمعهم ويفرقهم يالايماني

(نايف بن نماس المطيري) ... قال

بعد قريت لغز الشاعر اللي يبدع الامثال تبين لي هدف ناصر والاول كنه الثاني
صواميل ومسامير لهـا حلال مع فتال مفاتيح الصواميل الحكيمة شأنهـا شاني

من الدمام : (عبد الله النوشان) ... قال

ألا ياناصر اسمع حل لغزك ماعليه إشكال وحضرنا على حـــله اشهود يزود برهاني
مسامير وصواميل تربط والعلوم أطوال يصير الثالث المفتاح يا بداع الالحـاني

من الرياض : (مفلح مرزوق السميري) ... قال

ألا ياناصر مسيمير لغزك حـــــل بالامثـــــال
بديت أحـــل لغزك وأشرح لك اسمي وعنواني
جواب اللغـز صاموله ومفتاح بدون اجـــدال
ومسمار يركب بالحبـــــة والاسنــــــاني

٢٠ - لغز الشاعر (ناصر عبد الله المسيميري) (الزمام)

أنشدك عن ورعن صغيرن ومزيون ومقتضين وقتـــــه على جنب رجال
ولو ينقله دب الدهر منـــــه ممنون متزين بالورع في كل الاحـــوال

أصحـــــاب الحلول

من الرياض : (عبد الله بن محمد المطيري (... قال

عرفت اللغـــــز ياللي تفهمون سجـــــل جوابي كان بالصفحة مجال
ذاك الزمام بخشـــم مدعوج العيون في خشم ملهوف الحشـــازاه الدلال

من الطائف (عمر خلف الزايدي) ... قال

بالهون يا نصر على النـــاس بالهون واللغز معروفن من أزمان وأجيــال
خل الصبـــــايا بالزمام يتحلون وهذى حلول اللغز يا طيب الفـــال

من الخبراء : (حمـــد بن عبد الله النوشان) ... قال

قريت لغزك يا المسيميري بالهـــون واللغـــز ياناصر حقيقـــة به إشكال
الورع ياللي للمعانى تعـــــرفون أزمام تزين به غنـــــادير لرجال

من حي النسيم بالرياض (عبد الله محمد الحارثى) ... قال

البـــارحة نومي على الكوع محزون وأنا منول سالي الفكر والبـــــال
ذكرتني غرون مع البـــدو مصيون بزمامه اللي من نظر فيه يهتـــــال

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

ترى الشراء والبيـع غابن ومغبـــون والصادق اللي يثبت القول وإن قال
الورع زينـة لريش العـــين مضمون أزمام واضح مابه أشكال وجـــدال

من الرياض : (نويش محمد السيف) ... قال

ياللي نشرت اللغز خذ حل مضمون   لغزك سهل حله ولو كنت تحتال
يطلق عليه ازمام بالخشم مقرون   من الذهب مصنوع والشوق حمال

من الرس : خلف مرشد المطيري)) ... قال

اللغز ياناصر على الكيف ما زون   والحل ما يصعب على كل حلال
ذاك الزمام اللبى على خشم مزبون   تراه هو مقصدك يا طيب الفال

من الرياض حي النسيم (رشيد مرشد المطيرى) ... قال

نشكرك يا من تطرح اللغز بفنون   وأنا جوابي لناشر اللغز بالحال
ترى ازمام الخشم ياللي تعرفون   على حبيب الروح شوفه هوى البال

من الزلفي (عبد الرحمن ناصر الجار الله) ... قال

ياللي تنشد فيه ناس يعرفون   ناصر ترى لغزك عرفناه بالحال
ازمام على المجمول ياللي تسألون   معروف عند الحضر والبدو بالحال

---

٢١ – لغز الشاعر : (ناصر عبد الله المسيميري)

(الميسم والوسم الذى يوضع على الابل والغنم لمعرفة من تكون له) وهو عرف متعارف عليه

ألا ياعبرتي وشلون رجالن يلد رجال ... ولد من غير حمل وبالولادة شاف ما عافي

يلد له ميت والميت يشيله حي بأحسن حال ... ومتى ما ركب فوقه ما يحول عنه يا كافي

أصحـــــاب الحلول

(عبد الرحمن العطاوي) ... قال

هذاك اللي مواطي جرته يفرق بها الاشكال ... يحكم الشرع موجبها وترضى كل عرافي

وهي جرة اسنافين حمل من جارته في الحال ... ولولا الحمل ما ظنيت ما طا الوجل ينشافي

من الرياض (تراحيب بن سويلم العتيبي) ... قال

يقوله من عرف لغز المسيميري بدون اجدال ... ولو غطاه ناصر والعطاوي زاهه الحافي

هذاك الميسم الحامي يبين وسمها دلال ... اليا غطوا عيون اللغز أنا للغز كشافي

من الدوادمي (محمد بن هلال الرويس) ... قال

ترى أول حل لغزك واو ياللي تضرب الامثال

وتال الحـــــل كلمة سم وأنا أظن ذا كافي

اليا منك جلعته في حلالك لو غيابه طال ... يعرفون العرب منهي له الهامل بالارصافي

من الرياض(عبد الرحمن سليمان الغزى) ... قال

سبقنا اللي بحله يوم فصله تفصـــــال ... عطا الموضوع حقه والذهب لهدوم صرافي

ترى ياناصر الرجال ميسم ماعليه اشكال ... مع العربان تفرق به مواشيها به انصافي

من الخبراء (حمد عبد الله النوشان) ... قال

ألا يا كاتب الالغاز هاك الحل يا رجال ... ترى ها اللغز يا ناصر شبيه بالعسل صافي

تراه الوسم والميسم ولو طال الدهر مازال ... ولو تمضي اسنين العمر فوق الجلد ينشافي

من الدمام (عبد الله محمد النوشان) ... قال

يعرضنا المسيميري أدروين موحشـــة وطوال
ولكنا نساهم بالهـــــــدف مع كل عرافي
وسيمة والوسيمة عرف للراحـــل وللنزال
نســـــاهم مع جماعتنـا ونانوفي ونستافي

من الربيعة بالقصيم : (عبد الله الصالح الرميان) ... قال

تبين ما ضمرته يا المسيمـــيري بدون إشكال
وضح معناه لي وأبينـــه للي عنـــه خافي
ترى الميسم ولد بالوسم بعد النـــا يا رجال
على جلود المواشي والقبايل وسمها أصنـــاف

من القريات (مسلم أبو رشيدة) ... قال

قد حل اللغز قدامي رجـــل للمعجزة حلال
يحل اللغز في لغزن توافق فيـــه الاهدافي
يقول النـار للمسمار ويكوى به عن الاهمال
يحط الوسم كا الشاهد علامة عنـــد الاطرافي

من بريده (رميان ابراهيم الرميان)... قال

عجيب كيف معنى اللغز ياناصر طرأ بالبـال
يلد بالوسم فوق الجلد بعـــد النـــار ينشافي

يا ويش بنت من دخل وسط جوفه ألا طلع يطلع خوي يحاليه
يطلع خوي يشبهه في وصوفه سبحان من تدبير الافلاك بيديه

اصحاب الحلول

من الرياض (نايف عبد الله الشميلي) ... قال

ناصر جميع ألغازنا ما تطوفه ومن يطلبه حل من الفكر يعطيه
عنده وكالة للغوز معروفه في آلة التصوير حكم معانيه

من رياض الخبراء (حمد عبد الله النوشان) ... قال

يا مرحباً باللغز عدة حروفه وعداد ما يمش على الدرب ماشيه
نت آلة للجميع معروفة تعطيك منظر ما تغير معانيه

من الخرج : (محسن سعد الدوسري) ... قال

للغز مفهوم بليا كلوفه واللي يعرف الرمز يكشف معانيه
ذيك آلة عند العباد معروفة عند المصور والهدف بأن خافيه

من الرس : (عبد الرزاق الحمياني) ... قال

البنت يا ناصر تراها معروفة مكينة التصوير محدن بغاويه
بتصور الأوراق ما من كلوفه حط الورق يطلع صور له بما فيه

من الزلفي (محمد عبد الكريم الغزي) ... قال

اللغز ما به يالسنا في كلوفه الحل راع العرف ما هوب غاويه
والبنت يا ناصر تراها معروفه ذيك آلة التصوير قل يس وأوكيه

من نجران (محمد ناجي اليامي) ... قال

ذيك آلة التصوير حتم معروفه والرب يدعا والمخاليق ترجيه
تعطيك مثل اللي على أول تشوفه ومنها كثير بالمكاتب تلاقيه

من وابغ (شامان عوض البلادي) ... قال

اللغز يا ناصر قرينا حروفه نعلق هدفنا ما نضيع مراميه
مكينة التصوير بنت معووفه هذا كلام الصدق ما نيب غاويه

من الرياض : (ظافر محمد الشهراني) ... قال

للغاز يا ناصر تراها معروفه لا صار بعض الناس يرمي ويخطيه
والحل وصلك بالجريدة تشوفه مكينة التصوير يسلم مسويه

من عنيزة : (محمد عبد الله بن حسن) ... قال

لغزك يا ناصر بينات حروفه واللي باريج البادية ما نخليه
هى آلة التصوير شيء تشوفه ومن العجائب واجد اللي تسويه

من الرياض : (سعد بركه العنزي) ... قال

عانيت أنا من لغز ناصر كلوفه حتى وجدت الغائبة في معانيه
البنت لا جيت المصور تشوفه اطلع الصورة على شكل راعيه

٢٣ ـ لغز الشاعر : (ناصر عبد الله المسيميري)
(هاتف الخدمة الموضوع داخل كبينة بالشارع لكافة الناس)

ويش رجال صغير وساكن غرفة صغيرة ما يفارقها ورزقه يا صلة ويطق بابه
ينسكب رزقه بجوفه مير منفوعة لغيره يا جماعة كيف رزقه مرجوفه ما اهتنابه

أصحـــاب الحلول

من الشماسية : (حمود الصالح اللاحم) ... قال

يا ناشد عن صغير الدار والخلقة صغيرة ذا قاصر العنوات والحاجات تقضابه
رقمك دليلك فيـــه تدقه أو تديره التلفون بالشارع هـذاك اللي يعاشبه

من المدرج بالقصيم (غالب بن سعود الظاهري الحربي) ... قال

يا العتيبي خبر اللي ينشر ألغاز عسيرة قله إن الحربي ابن سعود حل اللغز صابه
الكبينة تتصل من ورعها في كل ديرة ورعها اللي يوم صبت الحل لابن عمير جابه

من رياض الخبراء : (عبد الله بن صالح الاطرش) ... قال

شاهدناحله بالشارع والغرفة ماهي كبيرة كتبت الحل أنا بسرعة وأناجايك بالاجابة
اسمع يا محمد في حله ظاهر في مدة كبيرة هو تلفون الشوارع وأبو عبد الله حكابه

من الدمام (صعفق بن عبد الرحمن العتيبي) ... قال

أحـد على الممشي يقـــدى مسيرة واحـد على الهـامش يعـدي اهضـابه
اللغز هاتف والكبينـة عشـــيرة تلقى الهلل فيها يحسب احســـابه

من المنطقة الشرقية (حسن مبارك القحطاني) ... قال

الرجل يا ناصر الهاتف يكلم كل ديرة والكبينة مسكنه في كل شارع يندرابه
رزقه اقروش تجيله مير يأخذ مديره ومن يبي خدمة من العالم يقدمه له احسابه

من الرس : (عبد الهادي الحمياني) ... قال

ياناصر لغزك عرفته هاتف مافيه النا حيره حط بالشارع يوصــل هرجتك للقرابة
والهلل يدخل بطنه والبشر تعرف مصيره عنـــده أمانة حفظها لين سلمهـا النيـابة

من رفحا : (مشفي حمود الشمري) ... قال

ياللي وضعت اللغـز نفهم مصـــيره نرسل لكم عـــبر الخزامى جوابه
اللغز يابن عمير ما فيــه حـــيره هو هاتف العمـــلة وكلن درابه

من ساجر (ماجد بن هاجد العتيبي) ... قال

يا المسيميري ترى لغزك وصل عندي بشيره جابته بيض الجرايد واضح لي بالكتابة
تلفونات الشوارع ما نحاول حل غيره يوم بعض الناس مايحتار في صيد الاجابه

من البكيرية : (رشيد مطلق العتيبي) ... قال

يا المسيميري عساها النا ولك دايم سفيره يوم عاد اللغز عدنا له ونعطيك الاجابه
هاتف العملة بوسط السوق ياصل كل ديره والمحصل يأخذ المحصول والمكسب مشابه

من جده (وصيل حمادي الزبالي) ... قال

يابن عبد الله عرفنا لغزكم واعرف مصيره ذاك هاتف بالكبينة والعرب كل درابه
صار في كل الدول شرق وغرب وبالجزيره كل رجال يعرف الرقم ويصرف حسابه

من ام الحمام بالرياض : (نشار العتيبي) ... قال

لغزك الهاتف لكنك جيب يارجال غيره حله اللي قبل هذا اليوم لغزك ما اشتقابه
واللغوز نحلهـــا لو كان يا ناصر عسيره لو عسرت اللغز ياناصر لبيب القلب جابه

٢٤ ـ لغز الشاعر (ناصر عبد الله المسيميري) (الفرن والعصى التي تدخل الخبز)

أنا بنشــدك عن بنتين وظيفتهن تدوس أخطار
على سبة أعيــال يدخلون بجوف رجالي
وذي تطلع وذي تدخل عملهن ما به استقرار
وذي تنقد وذي ترم العيــال بجوف الاهوالي

أصحـــاب الحلول

من الرياض : (تراحيب بن سويلم العتيبي) ... قال

أنا ما نيب خبازن ولا من جملة الشعار أنا من جيل من يرم الهدف في كل الاحوالي
وذيك عصى راع الخبز يرميها بوسط النار تجيب الخبز وتوديه داخل فرنها الصالي

من الدوادمي : (سعد سليمان الجهيعي) ...

'مدق اجل ياناصر وهذى مهنــة الشعار على طابونة الفران بفرنه صغت الامثالي
ان أقراص مقطورة من البروة لصال النار وتأتي المجرفة تنقز مقمر واهج الصــالي

من البكيرية (رشيد بن مطلق العتيبي) ... قال

ترى البنتين يا ناصر صراحة كارهن كار اليا صكو وجيه الخير والفران شغالي
بالاولى يا المسيميري توطا الخبز جوف النار والاخرى تظهره قدام لا يشربه الصالي

من الدوادمي : (محمد بن هلال الرويس) ... قال

أكيد أن المسيميري له الخباز جار اجدار مع الصبح يتفرج بالبنات ويضرب أمثالى
أعصى تقتلب بالفرن وتجهز لنا الافطار على شان الزبائن يحضرن الخبز بالحالى

من الدوادمي (محمد عبد الله السحلي الرويس) ... قال

ألا ياللي نشرت اللغز بالصفحة غبا وجهار نبي ندلى بحل اللغز مع من صار حلالى
ترى هذى أعصي الخبز ترم الخبز جوف النار وتظهر خبزها لا يحترق من حامي الصالى

من الرس (خلف مرشد المطيري) ... قال

عجب الله ياناصر تحط من الصغار اكبار اتدور لك على الشعار ما يخطر على البالى
بقيتو مخبز الخباز في وسطه يظم أسرار انحول عدته بنات وأصبح خبزه أعيالى

من حى النسيم بالرياض : (رشيد مرشد المطيري) ... قال

ألا يا شاعر الألغاز كان اتدور الاخبار عن البنتين نعطيك الخبر في حلو الامثالى
عشقهن صاحب المهنة وعشقه قصده استثمار ومن فنه عمل خبز وانتـــه سلم اريالى

من الخبراء : (حمـــد بن عبد الله النوشان) ... قال

صحيح أن المسيميري يجيب من البحر محار ويدني من حسين اللفظ ما يخفى على البالى
ترى ها اللغز يا محمد وقاك الله لهيب النار مع الخباز طابونة وخبزه حسبه أعيـالى

من الرياض (نانف بن دخيل العتيبي) ... قال

خطرك اللي ذكوته بأوسط التنور شعلة نار عصا تدخل ولدها وأختها تنقد من الصالى

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الفزي) ... قال

نقرر ما نراه وكل ماشي يقطر المعبـــار وعوايدنا اليا نصب الهدف نرميه بالحالى
ألا ياناصر اسمع والهدف مكشوف بالمنظار ترى البنتـين عصيـان بهم الخبز شغالى

(الحادى البقعاوي) ... قال

ترى البنتين ياناصر عملهن دايم بالنـار مع الخباز في فرنه يقلبهن على الصـــالى
حداهن ترمي القرصان وسط المجحم الصهـــار
والاخرى ما استوى شالت وترمي به على الجالي

من الزلفى : (مشتاق الزلفى) ... قال

سلام الله على اللي بالجريدة يكتبون أشعار ··· عدد ما خط فيها من أحروف وشعر وامثالى
ترى البنتين عند اللي يحط الخبز وسط النار ··· وحيدة للعجين واحدة للخبز تشتالى

---

٢٥ ـ لغز الشاعر : (ناصر عبد الله المسيميرى) (الجربوع)

أنا بنشدك عن رجلن متى ماحس بالاخطار ··· تصرف والتصرف نوب شر و نوب له خيره
متى ما حس بالاخطار لو أنه بجوف الدار ··· مفاتيحه براسه وإن سلم يا صعب تدويره

اصحاب الحلول

(حمود جعيثن العتيبي) ... قال

هذاك اللي ارجوله طايلات واليدين أقصار ··· صغير الحجم عجل السير مايوصف معه غيره
بعدها يا محرر صفحة تنشر بها الاشعار ··· هذا حلي ويكفي عن طويل الشرح تقصيره

من قبـــه : (سعود عفنان الحربي) ... قال

أنا عندي خبر باللي يخفي بادع الاشعار ··· أقول اللغز بالجربوع هـذا نص تفسيره

من البكيرية : (رشيد مطلق العتيبي) ... قال

نهار الوجل يا ناصر قضاه بمنزله ما سار ··· وليلة ما يبانه جعـــل مانته من مداويره
متى ماصدت لك جربوع ذكه وأدمسه بالنار ··· ولا يقرطك بأسنانه ولا تجرحك أظافيره

من الرياض : (عبد الله مطلق العتيبي) ... قال

قريت اللغز بالصفحة وبان الحل ياستار ··· سألتوا والاجابة حاضره من بعد تفكيره
هذا الجربوع يسكن يا محمد في ربوع الدار ··· سكن بالبر دايم يا محمد ما يجي الدبره

من الرياض : (تراحيب بن سويلم العتيبي) ... قال

الياشفنا الهدف نرميه مانرمى بدون أعيار   وصيبه يوم يخطون الهدف تباعة الحيرة
ولغزك يا المسيميري يصيده راعي المحفار   هذا الجربوع والجربوع ماتعبوا مداويره

من الرياض : (محمود سعد القريني) ... قال

أنا ما حب أقول الزور أيضـاً ما اكشف الاسرار
وعلى شان المسيميري بشـــارك مع مداويره
ترى اللي يقنصه ما يثمن قيمــة المشوار   مكاسيبه تعــذر ما تعوض عن مخاسيره

من الدوادمي : (محمد بن هلال الرويس) ... قال

أبي أشارك بحل اللغز ياناصر مع الشعار   مع اللي يدرسون اللغز ويجيدون تفسيره
هــذا الجربوع أخوشما غريب الشكل والاطوار
حيــاته كلها بالبر ما ينشـــاف بالديرة

من رفحا : (الوائد ناصر الدرع) ... قال

عرفنا اللغز مايخفي على أهل الفكر والشعار   مساكنه البراري ما يواطن لأهل الديره
ولو جاله مسير يا محمــد ما يشب النـار   ترى هذا جربيـع أسنونه هى محافيره

من القويعية : (محمد بن تركي) ... قال

ألا ياللي كتبت اللغز بالصفحة خذ الأخبار   خذ الحل الصحيح اللي وكاد ولا تبي غيره
هو الجربوع ياناصر يعيش بموحش الاقفار   واليا قضوا عليه البيت الاول غبر الديره

من الاسياح (حمـــد فهيـد القضير) ... قال

أنا بكتب أحــلول اللغز لك يا الشاعر البيطار
هو الجربوع وسط الليــل يا مكثر مشاويره
ألا سبحان ربن علمـه وشلون يبنى الدار   واليا منه ترك داره سريع يسيس الغيره

من الوس (خلف مرشد المطيري) ... قال

أبا رافقــك ياناصر ولو أتطول المشوار معك في رحلتك بالبر وإلا داخل الديره
اليا منك دخلت الفرن معك أدخل ما هاب النـــار
واليا منك قنصت الصيد معك أخـــذ محافيره

من الخرج : (بشير عيسى العنزي) ... قال

عرفنـــــا اللغز يا ناصر بسيط ما يبي نفكار
هذا الجربوع ياصاحب بالارض يا كثر تحقــيره

من الدوادمي : (محمـــد اليحيـــا) ...

أنا شاركت في لغز المسيميري وأنا محتار يحل اللغز غامض يجعل الشعار في حيره
هــذاك اللي يديه أقصار والرجلين طول أشبار
يشميه العـرب جربوع يبعـــد ما يبي الديره

من الاسياح : (عبد العزيز سليمان المشاري) ... قال

لقيت اللغز في عرض الجريدة عارضـة بيطار
ثلاث أيام يا ناصر وأنا بلش بتـــــــدويره
يوده كل جاهل ويتوجد في قرشع الصفار زريق للطيــــور الطايرة بالبر والديرة

من بلدة العمار: (عبد الله عبيد المطيري) ... قال

أبا أشارك بحل اللغز يا شاعر مع الشعار هذاك اللي بناله بيت بالصحراء عن الديره
يحط الباب مخفي تحت الارض وصلحه بفكار
هو الجربوع مفتاحه بارســـه خـوش تفكيره

من حى النسيم بالرياض (رشيد مرشد المطيري) ... قال

أتحاول تخفي الآثار والله عالم الأسرار … تفرج حل لغزك من خبير جاب تفسيره
هذاك اللي طويل الساق بس إنه يديه أقصار … متى ما طقت أبوابه هرب مع باب من غيره

من الخبراء : (حمــد بن عبد الله النوشان) ... قال

لقيت اللغز بالصفحة وبان الحل يا شعار … وترى المذكور ياناصر شبه معدوم بالديره
ترى الوجالى يا ربعي حياته كلها أسرار … وهو عند الملاجربوع وحلون فيه تفكيره

من الرياض (بجاد بن بجد الحربي) ... قال

ألا يا مرحبا بالشاعر اللي عذب الشعار … يصوغ اللغز بالمعنى بتعبيره وتفكيره
ترى لغزك هو اللي يا عميلي يتعب الدوار … مفاتيحه على ما قلت ويدينه محافــيره

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

تهرج يا المسيميري وسر الليل فيه أنوار … وقصدك لو تبي تخفيه نفهم ويش تعبيره
ترى حـــله هو الجربوع واضح والصغار اكبار
اليا منه لمس بابه يجيـــه الخوف والذيره

من عنيزة : (عوض عايض المطيرى) ... قال

عرفت اللغز يا ناصر تراه اللي يديه أقصار … اليا منـــه تمسي الليل يا مكثر مشاويره
هو الجربوع يا ناصر وشغله شغلة البيطار … يضيع فكرة الصياد لو كثرت محافيره

٢١ – لغز الشاعر : (ناصر عبد الله المسيميري) (النحل)

أنا بنشدك عن جيش حياته كلها بجباد يجاهد والله اللي فضـــله والناس يغلونه
وهو يأكل ولا يوكل يفيد الناس مما فاد أفيدوني حـــلاله من حرامه لا تخفونه

أصحـــــاب الحلول

من أبها : (حمود نويشي الحربي) ... قال

هذا النحل طاهر ولا يثر الاكباد أكيد إن بالمسيميري بمنتوجه تعرفونه
يعطي افوئد ولا تراه هو ما ينصـــاد ومن طيب ما ينتج عبـــاد الله يحبونه

من جده : (مرزوق حمود المطيري) ... قال

هلا يالمرحبا بالشاعر اللي يلعب الاقصاد كتب له بالجريدة لغز للقراء يقرونه
هذاك النحل ياناصر يجمع عيسل الاكباد ذكره الله بمحكم كتابه لو تغطونه

من تبوك : (حمـــد عمار المطيري) ... قال

يا مرحبا باللغز عـــدد قاطن وشداد ترحيبـــة للمشارك والذي يكتبونه
هـــذاك النحل للزهر صيــــاد كل العرب في معســـــله يخبرونه

من الدمام (صعفق عبد الرحمن العتيبي) ... قال

كل يوم أربعـاء الهاتف لنـا ميعاد وأبا أعلن جواب اللغز للي ما يعرفونه
جيش ناصر نحـل يفيـد الناس من فاد والنتيجة عســـــل يا كوده وياهونه

من الرياض (رشيد مرشد المطيرى) ... قال

هلا بالشاعر اللي عن كلامه تسكت النقاد يجيب من المعاني حلوها بأبيات موزونه
وترى ذا الجيش معروف وحتى الصيد ما ينصاد
لكنـه جاب من زاده عسل اللي يربونه

من الرياض : (محمود سعد القريني) ... قال

ألا ياللي كتبت اللغز وأرسلته على الميعاد | أنا لي عادة رمي الهدف مع ناس يرمونه
سقاك الله يا دار لها جيش النحل رواد | وهذا حل لغزك يالمسيميري ومضمونه

من الخبر : (عبد الله ثمر الودعاني) ... قال

ترى جيش المسيميري عددهم يخلف العداد | نحل في جوف غابات ومنه العسل يجنونه
يفيد ويشفي المرضان ويبري علة الاجساد | حلال ما خرج وجسمه لا تذوقونه

من الرياض (محمد بن محمد الحبابي) ... قال

سمعت اللغز وأعجبني وأبا أحله مع الميعاد | ولا يصعب على معناه ياللي تحكم فنونه
ترى جيش النحل منتوجه الصافي أحلا زاد | عسل فيه الشفا في محكم التنزيل تقرونه

من تبوك (نايل بدر الحربي) ... قال

أنا أحمد الله الرزاق اللي بفضله علينا جاد | منزل ذكره بالقرآن عالم سره ومكنونه
أنا أحبرك ياناصر ياللي جيشك كثير أعداد | إذا كان النحل قصدك عسلكم لاتغشونه

من تيماء (فهاد رشيد الرشدان) ... قال

أنا بعطيك حل اللغز بالقارىء ويا لنشاد | وأنا من يوم شفته بين المعنى ومضمونه
هذاك الجيش هو جيش النحل يالشاعر القصاد | حلاله ما ظهر منه وهو يحرم تذوقونه

من الرس : (خلف مرشد المطيرى) ... قال

أنا تلميذ وانته يالمسيميري تراك أستاذ | وتلاميذ المدارس كل ما يكتب يحلونه
ترى جيشك يقناه النحل يامعرب الاجداد | حرام هو حلال اللي طلع من داخل بطونه

من الطائف (عبد الله عوض الاحمري) ... قال

وضوح اللغز يا ناصر وضوح العارض المنقاد
وأنا قد شفتهم يالقرم بالمنحل يربونه
تراه النحل له في كل عام حزة وميعاد يجينا بالعسل يشفي وخلق يحبونه

من جدة : (شويط عايش السبيعى) ... قال

هلا يامرحبا بالشاعر اللي جاء بلا ميعاد نرحب عد وبل المطر لادنت مزونه
أبا أشارك بحل اللغز لا ناشد ولا نشاد
وأقول إن النحل جاب العسل والناس يشرونه

من الجبيل (محمد مشبب القحطاني) ... قال

ألا يابو عبيد ناصر واللغز منك جاد وحل اللغز مني هو جيوش النحل مضمونه
جواب جاك من شاعر محمد ما به النقاد وعلم الله تعالا كل علم وهم يطرونه

من الرياض : (ناصر محمد القحطاني) ... قال

تسمع واستمع واسمع كلام يعجب الاجواد تحزم اطراف حل اللغز من خلفه ومن دونه
حلول اللغز جيش النحل يااللي باللغوز استاد ولاعندي إشكال بالهدف صعبة ولاهونه

من الصويدرة (مساعد عواض السحيمي) ... قال

ألا يا ناصر اللي على يراد تصلح ألغاز لأهل العرف موزونه
هذا النحل يبني على عالي الاشهاد هذاك النحل يوم إن العسل منه يجنونه

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

توى فرق السلع بأثمانها والسوق به نقاد تسام إجزالها ولا الهزيله ما يسومونه
وردنا العد يهل العرف وناصر بالحقيقة جاد ينشد والنحل عند المزارع يا كل غصونه

من الرياض (ظافر محمد الشهراني) ... قال

علامك يالمسيميري تجي للناس بالمرصاد　　وبعض الناس تتعبهم وبعض الناس ممنونه
تضيع أفكارهم يم اليمن واللغز في بغداد　　عسي شرواك لاجاه النحل ما يا كل عيونه

من الرياض (نايف عبد الله الشعيلي) ... قال

صحيح إن المسيميري لجزلات المثل صياد　　يحكم في اللغـــوز الخافية للناس بفنونه
ولغزه بالنحل واضح ولا يحتاج له نقاد　　اليا طب النحل وسط الخلية ما تعدونه

---

٢٣ ـ لغز الشاعر : (ناصر عبد الله المسيميري)　　(الميل والمكحلة والعينين)

ألا يا ويش رجل ياجماعة جوزوه أختين　　تجوزهن بلا ملكة وكلن جـاز للثـاني
واليا منـــه دني منهن لزوم يجامع التنتين　　يجامعهن على عيون الملا ماهوب خجلاني

أصحـــــاب الحلول

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

ترى له أم تعطيه المهر من جوفها المسكين　　صداق وزينة للبيض وأخذ العلم وكداني
هذاك الميل ما يحتاج توضيـح ولا تبيين　　صحيـح يجامع العينين لكل شرط فرداني

من جده (جرى عبد الرحمن المطيري) ... قال

ألا يا شاعر الالغاز يا راع الـكلام الزين　　تبيـع وتشتري ربحان إلا ما مانت ربحاني
عجيب المرود النـاعم يجوز لد على بنتين　　صخرت الحي للميت عسى الله يرحم الفاني

من الرياض (أحمد الحماد) ... قال

هـلا باللغز واللي بالجريدة حطله بيتين　　بيوت واضحات للفهم اجزال وسمـاني
ترى الرجال ميل الكحل والزوجات هى العينين
وهو في غبرهن ما هـوب مهتم وشقيـــــاني

من الرس : (خلف مرشد المطيري)... قال

علامك يا لمسيميري اتذكر عالم سالبن اتذكرني بلغزك في محبة دعج الاعياني

ذكرت اللي بعود الميل دائم تدعج العينين اكيد إن الغرام اظناك وانا قدمك اظناني

من عوعر (صعفق عبد الرحمن العتيبي) ... قال

وزنت اللغز يا ناصر على معناه وزن زين وانا عنـدي على ما قلت بينه وبرهاني

مغير المرود اللي يكتحل به واسع العينين وهذا حل لغزك ياعميل الخير وكداني

من عفيف : (براك بن لافي المغيري) ... قال

اقول اللغز يا ناصر احلوله بينـه للعـين ولا يحتاج بحث يا عميل الخير وكداني

ترى المرود وكحل العين لغزك مابي تخمين اقوله يوم بان الى الهدف يا طير حوراني

من حفر الباطن : (عبد الله ناصر البكيري) ... قال

هـذاك اللي يجوزونه والعرب راضين اقول الميل وسط العين لغزك تو ما باني

يجامعهن ولا ينشد عن الاقصين والادنين ولا يطرب لهن راضي ولا يشق لزعلاني

من الرياض (سعود القريني) ... قال

اتحاول يا لمسيميري بلغزك ما تبيـه يبين وانا لا تاحت الفرصة ما خليها تعـداني

تراه المـرود اللي دايم نكحل به العينـين

وهو معروف عنـد البيض مدعوجات الاعياني

من عفيف (عبد الرحمن العتيبي) ... قال

ألا يا مصـدر الألغاز نعطيك الحل في بيتين

وعلى صفحات الخزامى تشـوف الحـل وكداني

ترى المعنى ياناصر ميل والميل يلامس العينـين

يلامسهن بكحل فيـه للعينين برهاني

من الرياض (محمد بن محمد الحبابي) ... قال

ترى الحل الصحيح الميل وأزواجه هي العينين
وأنا حــلي صواب وصح لا ما نيب غلطاني

من حى النسيم بالرياض (رشيد مرشد المطيري) ... قال

ســـــؤال اللغز بالصفحــة بجملة كلهـــا بيتين
وجواب اللغز للقارىء رجل من نوع عيـداني
تراه بجامع اللي من رمنه جاب له صوتين   سهوم الموت ياناصر أعيون وعنق غزلاني

٢٨ ـ لغز الشاعر : (ناصر عبد الله المسيميري)   (الجـــراد)

أنا بنشد ونشد عن دهيبن خفيت أذكاره   وهو لاجا مسير جاب خير وشر يمشي به
ولا له ديره تعرف يقضي الوقت بسفارة   وناسن ماتبي شوفه ناس إن جاتهلى به

أصحـــــاب الحلول

من الطائف (ذعار بن رابح السميري) ... قال

تخبر ياالمسيميري وعلمك شاعت أخباره   كبيرالسن يعرف والصغير يقول ما أدريبه
ذهيبك وإن نزل في وادي طالعه أزهاره   اليا جا ياالمسيميري بوسط الروض يسني به

من عرعر : (صعفق عبد الرحمن العتيبي) ... قال

أخذ مني جواب اللغز يا محمد مع إقراره   عرفته ياعريب الساس وأيضاً الناس تدريبه
ترى حله جراد يا عميــلي ضاعت أخباره   وأعاد النا المسيميري أوصوف في هناديبه

من الرياض (بادي فائز الحربي) ... قال

فهمنا الحل ياللي تكتبون الغوز مختاره   جرادن ما لقــا بالمملكة عشب يعيشيبه

من حفر الباطن : (حمود ظاهر الصولان الشمري) ... قال

اللغز مليـــان لكن جاه دواره   والله ييسر لمن حـــله مطاليبه
يا ناشـــد عن ذهيب ضاعت أذكاره   ذاك الجراد إن وطا خدن يغلي يبــه

من البجادية (خلف عبد الهادي) ... قال

أتذكر يالمسيميري جرادن راحت أذكاره   تذكرت الجراد اللي كثيرات جناديبه

من الرياض (الشريف سعد ابراهيم الصفار) ... قال

جوابي يالمسيميري جرادن ماأكثرأشراره   وبعض الناس تفرح به اتهلى الف ترحيبه

من الزلفي (زيد عبد الرحمن الفانز) ... قال

يقول اللي عرف لغزك ودلا ينظم اشعاره   فهم لغزك ولا عنده بحــله شك أو ريبه
جرادن يفني المحصول ويأكل باقي أثماره   جرادالعام أكل زرع لعمي ويش أسوي به

من الطائف : (عمر خلف الزاندي) ... قال

عرفنا الحل ياناصر وكلن عاش بكفاره   علامك تكثر النشدة مع الشبان والشيبه
ترى ذاك الجراد للي علينا ذهبت أذكاره   اليامر المزارع كل ما يلقـــاه يغدى به

من الرس (خلف مرشد المطيري) ... قال

ذهيبك يا المسيميري ذهب وقته ومقداره   يقولون المزارع طالبن قتله وتعـــذيبه
طعام الناس بالماضي تهم اليوم بنكــاره   وهذا الوقت ياناصر عسى تحمد عواقيبه

من البكيرية : (رشيد مطلق العتيبي) ... قال

هلا بك يالمسيميري تحية جار من جاره   جواب أحلى من الهملول في صافي مشاريبه
ترى لغزك كشفنا عنه وأعلنا لك أسراره   لعمدان الجراد أرضي من تاطاه تسوي به

من بريدة : (فهد عبد العزيز العناز) ... قال

أنابنظم وأبا أكتب مع هل الصفحة لنشاره اعرف إن الجراد اقفا عسى الخلاق يأتي به

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الفزي) ... قال

ألا يا ناصر اسمع والهـــدف نكشف لك أسراره

وقصدك يا وسيع العرف نفهم به وندريبـــه

ذهيبك بالمسيميري وجوده خير بدياره جرادن واضح المعنى وكان ينبـع مصيبه

من ظهران : (مضواح شتوي أبو نانف القحطاني) ...

ألا ياللي نشرت اللغز وين اللغز وأخباره ألا وين الجراد اللي علينـا طول الغيبـه

من حنيظل بالاسياح (عبد العزيز عبد الرحمن العوضي) ... قال

أحلول اللغز ياناصر تكشف خافي اسراره جرادن يلتهم كل عرف فعله ويدرى به

من القريات : (ناصر محمد القحطاني) ... قال

ذهيبك اذهبوه الناس بالخدعات والغاره واليا جاله بقـــايا في بلاد ما بهـا ريبه

جرادن غره الكثرة وهو مغرور بطياره تعدا والتعـدي يبتلي راعـــيه بمصيبه

من الوبيعية بالقصيم (عبد الله الصالح الرميان) ... قال

ذهيب اللغز ياناصر صديقه ساكن الحاره وراع المزرعة يضيق صدره يوم يدريبه

ترى الجراد معنى اللغز والايام منداره يجي في دبره الخلاق خـــبر من يهليـــه

من الدوادمي : (سعد سليمان الجميعي) ... قال

ذهيبك بالمسيميري على القرفاس تذكاره فنا الغلة زرع غلة ما اظن احدن يهلي به

جرادن كالجدر مغني بكفاحه عدوت اضراره

وترى ما نيب فلاح ولا لي ذود افـلي يبـــه

من بريدة : (روميان ابراهيم الرميان) ... قال

أنا ممنون وأتشرف أشارك وأرمي الشاره   أرد القاف مضمونن بلا شك ولا ريبه
فقيدك واضح عندي بذكر لك أخباره   جرادن يا عريب الساس يابن عمير ماليبه

---

٢٩ – لغز الشاعر : (ناصر عبد الله المسيميري)   (المغزل والتغزالة)

أنشدك وأنشـــد كل رجال شرواك   ورع مع أختـــه دوم متوالفينـــــا
يا كل من أخته وانتبـــه لا عد مناك   وأيلا كلا أختـــه صار أخوها بدينا

أصحـــــاب الحلول

من جبزان : (سعود بركة العنزي) ... قال

أخبرك وأخبر كل رجال يلقـــاك   إني خبير وللمعـــاني فطينـــا
ياخوى يا ناصر عرفنـــا مخباك   ورعك ترى عمره ميات السنينـــا
إذا أملا بطنـه يغـوله بالاحنـــاك   وأنا انتبهت وفي وصاتك خذينـــا
وإن كان ما يكفي بيـــانات زدناك   ورعك هو المغزل وعنـــدي يقينا

من الدمام (صعفق عبد الرحمن العتيبي) ... قال

أخذ جواب اللغـــز واللاشى يفداك   وناصر حكم لغزه طويل اليمينـــا
هذاك مغزل والمنـــا يا تعداك   مع داعج العينين محنى اليدينـــا

من الرس : (خلف مرشد المطيرى) ... قال

الله يا ناصر يحفظـــك ويرعاك   الورع وأخته فاقده له سنينـــا
وقت مضى جعل المنـــايا تعداك   لولاه كان لبيوتنـــا ما بنينـــا

من الخرج (محسن سعد الدوسري) ... قال

كم عارف يا ذيب يعرف نواياك لا تحسب إنك إنت الوحيد الفطينا
عبر الجريدة من معزتك ورضاك ورعك وحله مغزل أم الجنينا

من رياض الخبراء : (حمد العبد الله النوشان) ... قال

اسمع كلامي واكتبه مثل ما جاك يا عل تسلم والعرب سالمينا
انته مدرسنا وحنا فهمناك المغزل اللي يبترم باليدينا

من الرياض : (سعد بركة العنزي) ... قال

اللغز حله واضح لفظ ودراك حيث المعاني وارده به يقينا
المغزل اللي يعرفونه هضولاك بالبدو يعرف من قديم السنينا

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

أرسلت لك مكتوب وأظن ماجاك بالزرف والقرطاس ومراسلينا
يا ناصر اسمع حل لغزك ومعناك ومغزل وتغزاله وعندي يقينا

٣٠ ـ لغز الشاعر : (ناصر عبد الله المسيميري) (علبة السجاير)

أنشدك عن جملة بنات ببطن عود متخفيات وينقلن هن وأبوهن،
عشيقهن ما حاش من عشقهن فود لوهو صدق في حبهن له يضرون،

من عنيزة : (محمد عبد الله بن حسن) ... قال

اللغز هين عندنا يا فتى الجود ما هوب مثل الغاز صعبة يحلن
هذا البكت ما فيه نقص ولا زود بناته أبطنه ويا ليت ما جن

من الخبر : (عبد الله ثمر الودعاني) ... قال

ناصر يقول اللغز والحل موجود وهن السجاير كاملات ببكتهن
اثبت مضرتهن حديث ابن مسعود هذى علومي والدلايل عليهن

من الرياض (رشيد مرشد المطيرى) ... قال

نصيحة اللي ما طلب منك مردود لا تندفع وتقول ما أحلى طربهن
هذا الطرب يا ناس نقص بلا زود لكن بعض الناس يجهل خطرهن
ذاك البنات البيض وقلوبهن سود من غير سحب المال صدرك علفهن

من المدينة المنورة : (ذيب حمود العتيبي) ... قال

ناصر يجيب اللغز ما فيه منقود لغزه صحيح وبه قوافي من الفن
لغزه هو الدخان والحل موكود جملة سجاير في بكتهن يشالن

من الرياض : (عايض مقبل الرشيدي) ... قال

يا ناشد عن جملة البيض والعود لقيتهن يوم إن كل رمى الظن
لا تعاشر الخفرات تبغي بهن زود احذر تعاشرهن ترى ما يسرن

من الزلفى : (محمد عبد الكريم الغزى) ... قال

اللغز ما به يا هل العـــــــرف منقود لـكن بنات اللغـز ناصر كشفهن
والحل عنـدي يا ابن الأجواد موجـود ذيك السجـاير لعـن أبو من صنعهن

من الرياض : (مفلح مرزوق العتيبي) ... قال

لغز قريته ياهل العـــــــرف موجود سجـاير الدخان يعرف عـددهن
عشرين في وسط البكت ما لهن زود والنيكوتين أخطر مرض وجـد فيهن
شرابهن يفقد من الجسم مجهـــــود وكل الدكاتر وضحـوا له مرضهـن

من الرمس : (خلف مرشد المطيري) ... قال

الحـل يا ناصر منقـع الجـــــود بناتـكم ما وفــــــق اللي عشقهن
ما دام يخسر دين والحـال ونقـود وش فايـدتهن له يا لعـن ابوهن

من الرياض (نايف عماش المطيرى) ... قال

متفشين بالمجتمع ما له حـــــدود لو الأطبـاء حـــذروا من وباهن
وسط البكت عشرين حبة بلا زود هن السجـاير والبكت هـو أبوهن
شرابهن عنـد أكثر النـاس منقود وغبر الخســـــارة للضماير يحرقن

من الخبراء (حمـد عبد الله النوشان) ... قال

حان الوعد ما بين ناشد ومنشود يا مرحبا باللي بنـا القاف وأحسن
ترى البنـات وعودهن يا فتى الجـود ذاك البكت وبـه السجـاير يسمن

من الرياض : (زهرة الشميري) ... قالت

جبتـه بدرب النقص يا ناوي الزود وأظنني وضحت للي فهمهــــــن
سجايركم ولعن بالهـوى عـود واللي هواهن لازم له يضـــــرن

من الرياض (سعد بركة العنزي) ... قال

هذى سجاير واضحة يا فتي الجود عشرين في وسط البكت لو يعدن
شرابهن ما حاش من شربهن زود في جيبه دايماً ما يغبن

من الطائف (صبيان علي البراق) ... قال

قريت لغز اليوم ما فيه منقود ونبغى نحله دون شك ولا ظن
هذى سجاير ما بهن ربح أو زود شرابهن فيه الحرايق يشبن

من جـدة : (طامي مهل البقمي) ... قال

يا ناشر الألغاز يا راعي الجود قل للذي لغزه محكم ومتقن
اللغز وصل وعندي الحل موجود سجاير الدخان داخل بكتهن

من أملج (صالح حميد الحمدي) ... قال

ان صاب حلى عندكم ودي الرود سجاير الدخان ياللي شربهن
اللي عشقهن ما حصل له بهن زود الا الضرر للناس دايم يضرن

من مكة المكرمة (صالح حبيب السلمى) ... قال

ياهل الوفا ياهل الشرف ياهل الجود سلام من مكة لكم ياهل الفن
هذا البكت ما فيه طوله ولا زود سيجارته فيها الضرر ما يسرن

من الرياض : (فهد غالي المطيري) ... قال

من رافق الطيب لقاء الطيب موجود حتى علومه لأحكاهن يصحن
وكل يدور في حياته على الزود والعود الاقمشر له بنات يضرن

من مكة المكرمة : (حامد محمد المالكي) ... قال

يااللي بدعت البيت واللغـــز مشهـود الله يجـــــيرك يا ولد من بلاهن
هذا هو الدخان والعلم موكـود كم واحـد ضيـع نقـــوده عليهن

من رياض الخبراء : (حماد عبد الله الغنام) ... قال

تنشد عن اللي يدعي الجسم مهدود وأنا شكيت الظـلم من ظيمهن هن
من الزقاره صار جسمي كما العـــود يا لله دخيلك وأهـــني من جهلهن

---

٣١ ـ لغز الشاعر (ناصر عبد الله المسيميري) (الاثر)

أنشدل عن رجـــل دوام مخاويك يتبعـــك بالممشى على كل نيـــــه
إملازم في خوتك ما يخليـــــك وإن هبت الأرياح جته المنيـــه

اصحاب الحلول

من الخبراء (حماد عبد الله الغنام) ... قال

سلمت يا ناصر وسـلمت معـــانيك لعـــل لك أيامك سعادة هنيـــــه
اللغـــز أثرك اللي تعقب مواطيـــك أظن ذا حـــــــله ولـكم التحية

من مكة المكرمة : (كليب فتنان القشامي) ... قال

الله يا ناصر يعينـــــك ويهديك أشقيتنا وأظن روحك شقيـــــه
الوجـــل يا ناصر أثر مواطيـــك هـذا جوابي ولك مني تحيـــــة

من الخروج (محسن سعد الدوسري) ... قال

يا مهـــدي اسمع كلمة اللي يوصيك قل للمسيمبري عرفنـا خـــــويه
وإن تهت به لد النظر في مواطيـــك تحت القـــــدم بالسهلة الجنـدليه

من المدينة المنورة (مقبول حامد الحربي) ... قال

إجابتي يامولف اللغز تاتيــــك   بالحل يا راع اللغاز القــويه
ترى الاثر لغزك وبالحل ننبيــك   ومنى اليـا ناصر جزيل التحيــة

من الطائف : (شاكر فهيد العبدلي) ... قال

يا مشبك الألغاز بالشعر تشبيــك   أهديتنا لغزك ونعم الهــديه
ما طا القدم معزوف من غير تشكيك   فم الحرامي والنفــوس الرديه

من الرس : (خلف مرشد المطيري)... قال

أقول يا ناصر عسى الله يعافيــك   اللغز جيــد والمعاني قويه
قريت لغــزك واطربني معانيك   وقصاصة الآثار تظهر خفيــه

من مكة المكرمة (محمد طمحي الذيابي) ... قال

ياللي كتبت اللغز ربي يعــافيك   اللغز واضح يا زبون الونيــه
هذاك أثرك اللي تحطــه مواطيك   سال الرجال أهــل الشرف والحميه

من الرس (مناحى سعد العتيبي) ... قال

ياللي نطمت اللغز ربي يعافيــك   لا تحسب إن الحـل يصعب عليه
الحل ياالشاعر مواثر مواطيــك   وان هبت الارياح جتهـا المنيه

من المدينة المنورة : (عبد العزيز مقبل الرميح) ... قال

ياللي نظمت اللغز يا مرحبـا فيـك   ومني لابن عبـار أجمل تحية
اللغز حـله يبن الاجـود ياتيك   ذاك الاثر يتبعك روحـه وجيه

من الرياض (رشيد مرشد المطيرى) ... قال

يا محرر الصفحة عسى الله يعافيك   ياللي حفظت السر وانت أومنيـه
ناصر لقينـا جرته دون تشكيك   وأرجوك تنقل له سلام وتحيـه

من جـــده : (نايف فهد بن سمران) ... قال

يا ناصر اسمع جعل ربي يخليك   وتعيش بالدنيـا حياة هنيـــــه
الرجل يا ناصر مواقع مواطيك   جره تسمى بلهجة العـــــاميه

ألغــاز الشاعر العطــاوى

٣٢ ـ لغز الشاعر : (عبد الرحمن العطاوي) (بــئر)

ويش عذراء وأبوها يوم تولد رضيـع افتني من تكون ان كان عنها دريت
ما ترد المتيم لو بغـــــوها الجميـع كل مسلم أخذ منهـا وهى بنت بيت
هى تراها أم أبوها يا ولد لا تضيـع كم عفى الله عني من لمـاها خضيت

أصحــــاب الحــــلول

من الرس (ناصر بن عبد الله المسيميري) ... قال

بالمعاني على ما قيـــــل بحر وسيـع وأشهـد أنك بلغزك يا ولد ما غويت
عين زمزم وأبوها الورع شأنه رفيـع عام الاول وقفت بجالهـا وارتويت

من الدوادمي : (سعد سليمان الجميعي) ... قال

العطاوي تمثل صـــــاغ فن بديع والغطو شـــــدني له ساعة اني قريت
كل من حج مكة واعتمر به مطيـع والمصلي جهتها والمصلي المميت
كل مسلم متيم قبلتـــــه ما تضيـع وحلها بالخواتيم عين زمزم حييت

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الفزي) ... قال

يا العطاوي ترى لغزك بحصن منيـع فاهمينه ولا يحتـــــاج قوله دريت
ذيك زمـــــزم ترها والنبي الرضيـع شرب منها وعاش وحط بالبيت بيت

من الرياض : (محمد أبو سيف) ... قالت

يا العطاوي ترى لغزك مقامه رفيـع بئر زمزم وأبوها صادق الوعد ميت

من بريدة : (ابراهيم الرميان) ... قال

يابن الاجواد عندي حلها ما تضيـع لغزك عين زمزم يوم أحج ارتويت

من بريدة : (عبد الله الصالح الرميان) ... قال

يا العطاوي ترى المعنى للغزك رفيـع   عين زمزم أجوار البيت منها استقيت

من عنيزة : (أحمد الصالح القرعاوي) ... قال

يا العطاوي لغزك واضح ما به مضيـع   من قريته بالجريدة لمضمـــونه دريت
زمزم اللي تسقي الناس ماعنها نضيـع   كل مسلم شرب منها وأنا منها ارتويت

من الرياض (فهــد المجماج) ... قال

لغزكم يا العطاوي واضـــح للجميـع   ذيك زمـــزم بجـــوار بيت

من الرياض (مسلم أبو رشيده) ... قال

خذ جوابي وحلي يا العطاوي سريـع   يا العطاوي للغزك قـد حييت وعديت
دايم وسط بيت وباب بيتـــه وسيـع   أم أبوها وبيتـــه غيرها ما هقيت
إنهـا بئر زمزم لـكل مســلم مطيـع   مرها واستقى إن كان أنا ما غـــديت

من رأس تنوره : (ضيف الله عليان الطليحي) ... قال

لغزك انحـــل يا بداع قافي رفيـع   بئر زمزم هى العـــذراء ومنها ارتويت

من عنيزه (عبد الله سليمان بن حمسن) ... قال

يا خوش لغز بالجـــــريدة بديـع   مهوب يخفي علينا بعت به واشتريت
تراه زمزم حجيج البيت ترده جميـع   وأنا من اللي شرب ماها وطفت وسعيت

من الظهران : (برجس الاسود الدوسري) ...

يا العطاوي ترى لغزك عرفتـــه سريـع   عـين زمزم ومنهـا نهـــار ارتويت

٣٣ ـ لغز الشاعر : (عبد الرحمن العطاوي) (منارة المسجد)

أنا بنشدك عن بنت جميلة اتجامع دائماً في حضن أبوها
ركبها واحد تسمع صهيلة وجو الجيران لكن ما حموها

أصحاب الحلول

من الرس : (ناصر عبد الله المسيميري) ... قال

عادة الجزل يأتي بالجزيلة وناس لو بغوها ما لقوها
قصيرة يا فتى تقطع طويلة وترى البنت المنارة لا رقوها

من الدمام (صعفق عبد الرحمن العتيبي) ... قال

حليت لغزك يا عزيز القبلية والبنت مبنية مثل بني أبوها
منارة المسجد وهذا دليلة وتحيتي يا نسل روق اقبلوها

٣٤ ـ لغز الشاعر : (عبد الرحمن العطاوى) (القلب والرئة)

ويش بنت عندها رجل شهير وسط بيت غيرهم ما جاه أحد
نسلها واجد وهو نسله كثير يلقحون ويالدون بلا عدد

أصحاب الحلول

من الرس : (ناصر عبد الله المسيميري) ... قال

يا العطاوي والله إن مالك مطير لو صنعت اللغز من وسط الجسد
الرئة والقلب واسأل به خبير وعسى قلبك سليم من النكد

من الرياض (ظافر محمد الشهراني) ... قال

يا سلامي للكبير وللصغـــــير وجل شأن اللي جمعنا بلا وعــد
العطاوي يصخر اللغز العســـير والرئة والقلب بسعيد وسعـــد

من الرياض (خلف بن مرشد المطيرى) ... قال

كان رجلك يا العطاوي وقف ما يسير وبنتك اللي قلت ما ولدت ولد ١/٤
اطلب الله بالعفو قرب المصـــير ازبنه حيث أنه الفرد الصمـــد

من الرياض : (نانف عبد الله الشعيلي) ... قال

العطاوي بالمثـــل رجـل خبـــير يا زين المعنى على ساس وعمـد
الرئة والقلب لغـــزه يا بصـــير ومن مشي درب الصراحة ما نتقـد

من الزلفى (محمد عبد الكريم الفزي) ... قال

انت ما يحتاج بالمعنى خبـــــير غير هذى يا العتيبي وش بعـــد
عقب ما حققت بالمعني النظـــير الرئة والقلب هن نصف الجســد

من الدمام : (حمود محمد الفريدي) ... قال

المعـان الصح يلقاها البصـــــير يفهم المقصود ويحـل العقـــــد
الرئة والقلب يا صاح العشـــــير وأتمنى منكم الغـاز جـــــــدد

من رفحا : (مشفى حمود الشمري) ... قال

لغزكم ما كان بالمعنى عسير وفي حلوله يا رفيقي مستعـــــد
الرجل هو القلب والبيت والضمـــير والرئة بنتك وظني قـــــد وكد

من قرية مدرج بالقصيم (غالب سعود الظاهري الحربي) ... قال

حل لغزك يا العطاوي ما يصير غير قلب إنسان يا واف العهد
قاله اللي ما يشاورله شوير يعرف الاثنين من يوم الاحد

من عنيزه : (محمد عبد الله بن حسن) ... قال

من بغا لغز العطاوي وما يحير يوم لغزه داخل الصفحة ورد
دونهن ما فيه مخلوق يسير الرئة هي بنت والقلب الولد

من الرياض : (منير مرزوق العتيبي) ... قال

حلها يا محمد حلال خبير يعرف المعنى قريب أو بعد
الرئة مجرى منها يسير وقلبك اللي يسطر ما ورد

من عفيف (براك بن لافي المغيري) ... قال

يا العطاوي يان معناك العسير جعل قلبك ما يجي فيه الصدد
لغزك المعلوق يا الرجل الشطير والمعاني واضحات بلا عدد

من شروره (عبد الله بن جهاد العنزي) ... قال

بي نحل اللغز لو أنه عسير مثل ما هو بالوصايف قد ورد
الرئة والقلب والدم الغزير دورته يمشي بها كل الجسد

من عفيف (نداء عبد الرحمن العتيبي) ... قال

هاضني معناك يا لرجل البصير وانتبه قلبي لحله واستعد
الرئة والقلب معناك الكبير وكل معنى يا العطاوي له رصد

٣٢ ـ لغز الشاعر : (عبد الرحمن العطاوي) (نجم الثريا والتويبع والجوزاء والمرزم)

ويش بنتين خوات وصارت الاولى الصغـيرة
وكل وحـــــدة مع ولادتها لها رجالي

الصغير مع الصغيرة والكبير مع الكبيرة — وهم اخوان الله يجيرك والكبير التالي
يابن زبن ألا وله ماهيب شوفتها سفيرة — يوم حلت يا محمد يا كثير الترحالي
والكبيرة يوم ترحل غاب يا محمد بشيرة — مثـل ما قالوا ترى العسرة لها حلالي

أصحـــــاب الحـــلول

من شقراء (فهـــد بن ناشي العتيبي) ... قال

يا عتيبي دوك حـلي وانشره وأنا خبـيره — البنات اللي ذكرتوا حلهن توا استوالي
الثريا والتويبـع زوجها ما فيـــه غيره — والحق الجوزاء مع المرزوم وذا الوجالي

من الرس (ناصر بن عبد الله المسيميري) ... قال

أشهـــد أنك العطاوي محكمن تصويره — مير به من ينقضون الفتـــل ما فتـالي
يا وسيع العرف لغزك عارفن تفسيره — الثريا وأختها الجوزاء انتهى الاشكالي

من الرياض : (نوره حمد سعود الشتوي) ... قالت

يا العطاوي جبت شي تحسب إنه حيره — والنجـوم مبينـاتن في سمـــانا العـالي
الثريا يا العطاوي والحق الجوزاء ذخيره — والتوبيـع عقبة المرزوم يلالي كالهلالي

ويش عذراء فنهـا يوم تنظر له عجيب تطرح العشاق دايم وساع أعيونهـا
عمها يفرح اليا جاء يغازلهـا الخطيب وده ان أهل الهوى كلهم يا طونهـا

اصحاب الحلول

(منصور بن عثمان الجبير) ... قال

من بغـا يلعب على كيفـه لعيب والغطاوي يالعطاوي تحكم أفنونهـا
أشهـد إنك يا فتى فاهمن سر الغريب للطيور الحايمات الشبك ترمونهـا

من الزلفي : (خالد أحمد السكران) ... قال

يوم كان ضاق صدره فأنا صدرى رحيب شفت قيفان العطاوي وأخذ مضمونها
الشبك تنصب لصيد الوحش والا الربيب وكل صقـارن بخيص بهـا وأفنونها

من الرياض (محمـد أبو سيف) ... قال

يا العطاوي صح لغزك يتيم يالأديب الهدف بنت يشوق المولع لونهـا
اله يشبك بها الحر الاشقر والقضيب وانت صراف المعـاني بكل أفنونها

من الرياض (محمد بن علي الشامان) ... قال

لغزكم عرفت حـله ولو انه صعيب مهنة يا صاح كل العرب يغلونهـا
الشبـك وسطه حمامة وتصطاد القضيب والنشـا ما يفهمون الشبـك وأفنونها

من سكاكا (فرحان يوسف العزارة) ... قال

اللغـز واضح يا العطـاوي يا الحبيب حيث المعـاني زاهية بفنونهـا
عـذراكم ما بهـا شـك وريب ذيك اشبكه للطير ما هى دونها

من الرياض (نوار ضيف الله السماري) ... قال

عارفن لغزك ومعناه يا الصاحب مصيب الشبك للطير تلقا العرب يرمونها
أعتقد ذي حلها دون شك ودون ريب ما تعداها ولا ظن يقصر دونها

من رفحاء : (لافي نفجان الحربي) ... قال

يا العطاوي ذيك عذراء لها فن غريب ما ترافق غير رجل يعرف أفنونها
نوب كل خطيبها مالها حظ ونصيب ونوب لو عشاقها هد يرجع دونها

من رفحاء : (محمد علي السالمي) ... قال

صح لسانك يفهم اللغز من قلبه لبيب والطيور محاولة والشبك بفنونها
ان وطاها لبسه عمها برقع غريب وان سلم منها علا الجو وأطلق شؤونها

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

كل صقارن عرف وضعها من دون ريب يفتهم في وضعها كودها من هونها
أشبكه يحبل بها الطيور ولهن تجيب لا نزل في وسطها طبقوا بردونها

من عرعر : (سلطان بندر الحربي) ... قال

بان لغزك يا العطاوي ترى ما هو بغريب انشره عبر الخزامي لمن يقرونها
هى تراها شبكة الطير والمعنى مصيب والخطيب الطير كأنه وقع بركونها

من بريدة : (بجري عبد الله السهلي) ... قال

باشترك بالحل عسي حلي مصيب والتحية للخزامي ومن يقرونها
شبكة الصقار وإن حطها وسط الشعيب والحمامة عندها ماسكة بردونها

من الرياض : (عبد الله غزاي الزغيبي) ... قال

حل لغزك واضح لا تقول انه صعيب   الشبك للطير بوصافها وفنونهـــــا

من الرياض (فراج بن ميزر السبيعي) ... قال

يا العطاوي لغزكم لو تصورته صعيب   بي نحل اللغز والكايدة ياهونهـــــا
ذيك عذراء حطها الوجل في جنب الشعيب   يوم شاف الطير رز العمـد بركونها

من الرس : (ناصر عبد الله المسيميري)... قال

عندنا حلن يخلص طليب من طليب   جابة تنشر على صفحة تقرونهـــــا
حل لغزك يا العطاوي بلا شك وريب   الشبك ينصب لطيرن فلا تخفونها

من الرياض (سويلم بن جريبيش الزوبع) ... قال

يا العطاوي لغزكم للعرب ما هو غريب   عادة القناص للصيد ما ينسونهـــــا
تشبك القرناس ويصير بالتـالي ربيب   يخـدعون الطير يبغـا العشا بركونها

ألغاز الشاعر ذعار السميرى

٣٧ ـ لغز الشاعر : (ذعار السميري) (الميزان)

ويش رجال مهم وواجبه حساس وإن دخل في جوف بطنه حاجة سماها
والرجل في واجبه يرضى جميع الناس والله اللي جاعله يكسب جميع رضاها

أصحاب الحلول

من الطائف : (عمر خلف الزايدي) ... قال

الشعر ياهل الشعر ناتج من الاحساس والمضارب كل سبت أشعارها نقراها
ياذعار الوزن واضح في الغذا والماس والعرب تستعمله في بيعها وشراها

(عبد الله جبران العتيبي) ... قال

بالصديق ذعار لغزك ما غوى الراس والحقيقة لغزك الميزان هو معناها

من مكة المكرمة : (كليب فتنان القشامي) ... قال

سجل الأبيات يابن زهير في القرطاس جعل راعي اللغز وأهل المعرفة تقراها
يا ذعار اللغز واضح يا عريب الساس والرجال اللي معاها ذهن ما يخفاها
ذاك ميزان البشر يرضى البشر لاباس يرضى التجار والعربان واللي جاها

(جري المطيري) ... قال

الرجل معناه واضح والرجال أجناس والعرب تستخدمه في بيعها وشراها
وأنزله رب الفلق في قوله النبراس والعقيدة في الجريدة عاش من سواها

(عبد الله شاهر القحطاني) ... قال

معجبني كل لغز يبنى له ساس مثل لغزك يالسميري كلمه ومعناها
الرجل ميزان له حد وله مقياس منه ترضى الناس ويوضح جميع خطاها

أنا بنشدك عن رجال لبسه شكل وألواني ويتزل في محـــل مستقل بين عالى
ويعرف في بلاد الشرق وكل الغرب من داني وكل يحترم للرجل والرجال ينشالى

أصحـــاب الحلول

من الخرج (محسن سعد الدوسري) ... قال

يصيب ويخطي اللي حط له شاره ونيشاني ولو كان الهدف مضمون كل صار رجالى
هدف لغز الجريدة كامل ما فيه نقصاني علم دولة وكل عارفه ياطيب الفـالى

(خلف عمر الزايدي) ... قال

هذاك اللي عليه اسم الجلالة فخر الاوطاني علمنا اللي عليه اسم الاله ويشرح البالى
عسى ربي يديمه يا ذعار بطول الازماني ويحفظ عهد منه حافظه في كل الاجيالى

من الرياض (ياشه فيصل العنزي) ... قالت

سلام الله على ذعار الذي للطيب عنواني ابن رابح اليا منه يدع من زين الامثالى
كشفت اللغز يا الشاعر ولا تحاول تحداني تراهو بيرق الدولة وجاك الحل يا الغالى

(حمـــد سليمان الغزي) ... قال

يقـوله واحـد يا ذعار يفهم كل عنـــواني
مع أهل العرف له مدخال وله بالعرف مدخالى
ترى كل الدول تنكس الاعلام بأحزاني وحنا اللي علمنا ما ينكس نشكر الوالى

(جري عبد الرحمن المطيري) ... قال

ألا يا أهل اللغوز لحلهـا ماني بمتواني وأنا ماني بالاول في الحلول ولا التالى
تعيش الراية الخضراء لها فأرواحنا شاني ونفخر بالعلم رمز الوطن في سلم وقتالى

(صنهات صنيتان المطيري) ... قال

أنا بشهد شهـــادة وثبت الحجة إبرهاني   على لغز السميري يوم جابه طيب الفالي
كلام الطيبين يسرني لو كنت زعلاني   وحل اللغز معروف العلم نفداه بالغالي

---

٣٩ ـ لغز الشاعر : (ذعار السميري)   (صخرة المقدس الشريف)

أنشـــد الشعار عن بنت دوام مستقلة   واقفة ومحرولة والأرض ماتاطا علاها
من عرف عنها يسجل بالجريدة بيت حله   ومن يضيع حلها يرتاح لايبحث خفاها
واضحة للعاقل اللي معه تفكير يدله   عرضها مصيون والخالق عن الزلة حماها

أصحـــــاب الحلول

من البكيرية (رشيد بن مطلق العتيبي) ... قال

بسم وأل البيت نبدأ به ولغزك دوك حله   يا السميري مثل نور الشمس بين في سماها
عن حصاة القدس تسألنا ونعطيك الادلة   شدها الرحمن عما قدمها واللي وراها

من الرياض : (نوار ضيف الله السميري) ... قال

يا ذعار البنت ما تبغى المـــــذلة   واجب أمة الاســـلام يا ذعار اتحماها
هى حصـــــاة المقدس اللي مستقلة   قبلنا سيف الله المسلول بالسيف إحتماها

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

يابن رابح ياذعار اللغز وارد في محـــله   والرجال اتحلل المعني وتبحث ما خفاها
إنت شاعر مثل غيرك ومن قراء بكتاب فله   جـل ربن علق الصخرة وثبت مستواها

من الرس (ناصر بن عبد الله المسيميري) ... قال

يا السميري لو تلف اللغز ملزوم نفـــله   وانت ودك تخفي المعنى وأنا بكشف عطاها
حل لغزك صخرة بالقدس كل فاطن له   جعل ربي ينقذ الصخرة وقدسه من أعداها

من الرياض (محمـــد ابو سيف) ... قال

يا ذعار اللغز واضح وبين والزود خله　　　لو دفنته كان أخير شوى من كشفه غطاها
صخرة المقدس هى اللي مقعده من غير عله　　　بينه والله رفعهـــا فوق أعلى مستواها

من الرياض : (مرزوق بن عثمان الجبير) ... قال

بالفكر والمعرفة كلش ندله في محـــله　　　لو تخفي في بحرها وأرضها والا سماها
صخرة المقدس لها وقت تشيل الظيم كله　　　من وحوش ادبوش ماتعرف يابن رابح لغاها

من سكاكا (فرحان يوسف العزاره) ... قال

يا محمـــــــــد شوف إبن رابح وقله　　　بنتكم ما ظنتي يوجـــــــد سواها
تجري الاحداث باللي صاروا المشكل على الله　　　قدرة الله وقفتها دون الارض وعن سماها

من رفحاء : (محمـــد علي السالمي) ... قال

لغزكم عير الجريدة بعـــد نشره فاطن له　　　بان حله هو حصاة القدس ماذكر سواها

من تبوك (فيصل عايض العنزي) ... قال

يا السميري لو كنيت اللغز واضح بالادلة　　　هى حصاة القدس والله من رفعها عن وطاها

من الرياض : (نائف عبد الله الحربي) ... قال

يا مصخرة المعـــاني لغزكم قلبي فطنـــــله　　　كل واحـــد بالمعاني له طواريق عطاها
كل شخص يا السميري معه تفكير يدله　　　الحصاة اللي بوسط القدس ما قلبي نساها

من النعيرية (نشير سيف الدوسري) ... قال

انت يا اللي تنشد الشعار لغزك بان حله   ان صدق ظني تراها اللي نبي الله نصاها
صخرة القدس الشريف وجاك حل اللغز كله   واقفة بين السماء والارض لآخر منتهاها

من بلدة خف (سالم بن مقعد بن حرقان الشبيتي) ... قال

يا السميري لغزك اللي قلت وارد في محله   وعارفين اللغز لو جودت يا الشاعر غطاها
صخرة بالقدس الفصى في مكان مستقله   ياعسى الله من غثا صهيون يا ذعار يحماها

ألغـــاز الشاعر محمـــد بن سيف

وش هنوف حمــــلوها بحمل ما يطاق الصحـــاري والمدن والبحر من حملها!
والضعيفة صابرة والصبر مر المـــذاق قصدها تيغــا الملا يجمع الله شملها!

من الرياض : (جمود بن جعيثن العتيبي) ... قال

يا محمـــــد قافكم خشن والمعنى إرقاق شوف بالجغرافيــا نصكم يحكم لهـــا
وضح الخطاط فيهــا الجلال من الدقاق الجزر والمدن وجبالهـــا مع رملها

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

يا محمـــــد شكلها زود القلب اشتياق هاجسى ينضر بهـا نظـــرة من جملها
خارطة مرسومة للملا لجل اتفـــــاق عاش من نظم لها خطها ورسم لهـــا

من الرس : (ناصر عبد الله المسيميري) ... قال

يا الخزامي لك أرجالن على حر اشتياق يرقبون أشعار وألغاز يعجب حلها
لغزكم يا صفحة الجود ينطبق انطبـاق الخريطة واضحـــة فلهـا وافطن لها

من الرس : (عبد الله عساف العواجي) ... قال

يا محمد لك تحيـــــة من أعماق العماق والهنوف أرجوك ياصاح تكتب حلها
خارطة للفصل ياصاح ما فيهـــا شقاق المدرس يوم يشرح أدروسه فلهـــا

من الخرج (فهـاد محسن الدوسري) ... قال

يا فهيم هـــــذي لها جسم إرقاق صفحة اللي بالقـــلم باخص في عملها
صفحة يذكر بها الشام وأطراف العراق واليمن والشارقـة والحجاز ورملهـــا

من الرياض (نوار ضيف الله السماري) ... قال

لغزكم معروف دون اختلاف وافتراق الخرايط يوم ترسم خلف حملهـــــا
يوم تجمع شمل كل الوسيعـــة بالوفاق صورة وموزعة بالمدارس كلهـــــا

من كلية الملك خالد العسكرية : (محمد مبارك السبيعى) ... قال

ياالعتيبي قل لابن سيف لغـــزك بالوفاق واضح المعنى بوسط الصحيفة حلها
هى تراها الخارطة لا يجي عندك شقاق تحمل اللي قلت كلـــه وطبعتك أملها

من سكاكا (فرحان يوسف العزارة) ... قال

مني تحيــــــة عــد ما ناض براق لواع الخزامى كاملة في جملهـــــا
اللغز واضح يعرفه كل مشتــــــاق الخارطــة ما ظنتي في بدلهـــــا

من رماح : (بجران منصور الاعزه) ... قال

اكتب المعنى يابن زبن والقاف الرقاق والخوارط يابن الاجـواد يسهل حملها
وكل شخص يفهم الخارطة فكره ادقاق واذكر اللي في دجى الليل ينظر نملها

(ماضي صبر النومسي العنزي) ... قال

الهنوف المترفة خـــدها حلون ارقاق دره الله من رسمها وقام بعملهـــــا
يا محمـــد كورة الأرض بالمعنى الدقاق الخريطـــة يا رجالن تبي تفهم لهــــا

من الرياض (تراحيب بن سويلم العتيبي) ... قال

من ضميري حلها يوم بعض الناس ضاق دارس على الطبيعة جديد وسملهـــا
ذيك خارطة الوطن حبهـــا ما به نفاق نفتدي بالروح ماها وسماها ورملهـــا

من الرياض : (نوره حمـد الشتوي) ... قالت

هنـو فكم ترسم على بيض الاوراق　　تبين فيهـا الارض وأيضاً دولها
الخارطة فيها الاماكن لهـا أرناق　　واللي رسمها فاهمن في عملهـا

٤١ ـ لغز الشاعر (محمـد أبو سيف)　　(الاسلام)

ويش عود على خمس القـوايم يقوم　　والعضود أربعة والكل منهن تمـام
شايب طاهر عن كل ذنب معصـوم　　الله اللي جعل له هيبـه واحترام

اصحاب الحلول

(أمير الصمت) ... قال

دين الاسلام لغزك يا محمـد لزوم　　والمذاهب تبين كل شيء والسـلام

(أحمد عنيزان الوبيعي) ... قال

مرحباً بالجواب اللي بعـزم وعـزوم　　قالها من عرف دينه وصلى وصـام
قل لبوسيف حـل اللغز عنـدي لزوم　　دين الاسلام ديني دون جدل وخصام

(كليب بن فتنان القثامي) ... قال

يا سـلام عليكم يا رجال اللزوم　　يا سلامي على الشعار وأثنى السلام
يا محمد عسى عود ذكرة يدوم　　جعل عدواننا وأعـداه عنـد العدام
ذاك الاسلام وأركانه عليهـا يقوم　　ذا جواب القثامي والسلام الختام

من الخرج (محسن سعد الدوسري) ... قال

يا سلامي عليكم يا الرجال القـروم　　عد من طاف بالكعبة وزار المقام
لو تخفي كلامك يابن سيف معـلوم　　يفهمـه كل من صلى الفريضـة وصام

(الفـــتى الحارثي) ... قال

الفتى الحارثي رحب عـداد النجـوم قبل حل اللغز نبدأ برد الســـــلام
بعد رد التحيـة خـذ وذي لك علوم دين الاسلام تاخـذ به جميـع الانام

(غازي عبد الله الصوينع) ... قال

أبذل الجهد مع ربـع كـرام قروم وابتدى بالتحية من خيار الكـرام
حل لغزك على الاسـلام عـله يـدوم والعضـود المذاهب عارف بالمرام

(نايف المليمي) ... قال

يا محمد عرفت اللغز جعلك تدوم ومن سلك في طريق العود نال المرام
شايب تطربه حقـــــه علينا لزوم نؤمن بهـدية وندى صلاة وصيـام

(مزيد سعدي المطيري) ... قال

يا بوسيف من يتبـع السنة فلا هو بمظلوم اللغز بلاربعة المذاهب مفهـــــوم
ويش عند العبد غير طاعة الله فيها ملزوم وكل مسلم يخاف الله في صلاته والصيام

(عبد الله محظور الحارثي) ... قال

الشهر يا محمـــــــد ما يقولون يوم حظ من طـاع ربه ثم صلى وصـام
جعـل الاسلام يابوسيف فينـا يدوم دين الاسلام حل اللغز لك والسلام

(فلاح ناصر القحطانى) ... قال

اعرف اللغز يابوسيف زبن القروم كل مسلم يميز في حلال وحرام
دينـا عـزنا واللغز حــوله يحـوم والمذاهب تراها نور دين السـلام

(عمر خلف الزايدي) ... قال

دينـا يا محمد فيـــه كل العلوم   دين الاسلام فيـه العز فيه السلام
عله يدوم وأركانه علينـــا تدوم   دين الاسلام نور ودين غيره ظلام

(غالي بن شباب الصوينع) ... قال

المعاني بدت لي مثـل نور النجـوم   واشتهي خاطري قافن فيهـا سلام
يوم لغز بوسيف الدين جعله يدوم   والمـذاهب لها في كل شيء نظام

من الرس : (ناصر عبد الله المسيميري) ... قال

ما يغوص البحر يا كود رجل يعوم   يا منشد نبي نعطيـك رد العلوم
خمسة أركان للاسلام جعله يدوم   والعضود المـذاهب والسلام الختـام

من جده : (قاسم خيشان الشيخ) ... قال

باشترك في حلول اللغز ياهل اللزوم   كل من يعرف المعنى يصيب المرام
شيخكم يا بوسيف الدين جعله يدوم   والقوايم ركونه والمذاهب تقام

(شامان عويض البلادي) ... قال

مرحباً يا محمد عد وبل الغيـــوم   عارفين الجواب وحلهـــا والحرام
هذا الاسلام والاركان خمسة لزوم   والمذاهب عددهن أربعة ياســـلام

(شاكر فهيـــد العبـــدلي) ... قال

يا محمد عسى الشايب بحقـــه نقوم   نور الاسلام شعشع وانجلى به ظلام
لا تهده خطوب ولا تهزه خصـــوم   كلمة الحق تبقى عام من بعد عام

من الدمام : (صعفق عبد الرحمن العتيبي) ... قال

خذ جواب اللغـز في ظرف مختوم   مصدرينه وموقعينــه يا سلام
دين الاسلام من خير السلوم   وخمسة الأركان والرابع صيـام

(عبد العزيز الحماد العتيبي) ... قال

صح لغزك واضح مثـل النجوم   خمسـة الأركان عارفها تمام

(بنت الشاطيء) ... قالت

اللغز يا يوسف واضح ومفهـوم   شرع العدالة لغزكم شرع الاسـلام
القوايم أركان عليهـا يقوم   والعضود المـذاهب شرح فقه الأنام

---

٤٢ ـ لغز الشاعر (محمـد ابو ميف)   (العيون)

وش بنات جوازي عن جميع الطعامي   ياكلن الحجر والزاد ما يقبلنـه
العذارى لهن جنحان مثـل النعامي   جالسات بوسط حصونهن مستكنـه
وإن بغن المطـير لهن شروط ونظامي   يسبقن الجياد ملاويات الاعنـه

اصحاب الحلول

(طاهر علي الوبيعي) ... قال

قصد أبوسيف يرمينا بوسط الزحامي   صاحب الفكر لو خفا عنـه ما خفنه
البنـات العيون أظن واضح كلامي   التحية لمن أبياتنـا يا صلنـه

(ذعار السميري) ... قال

يا سلامي يا أبو سيف وأزكي احترامي		والمثايل من الشعار نظر بلهنه
مرحباً بالمثـايل عدوبل الغمامي		يوم أبوسيف فكر جاب تركيبهنه
ويا حليل الدلال بعـين حان الوشامي		والرموش الظليلة يا كثر سحرهنه

(عمر خلف الزايدي) ... قال

يا بو سيف البنات مشابهـات السهامي		من يتابع سهوم أهدابهن بفتننه
ومن تولع بهم يصعب عليه المنـامي		المها من عشق الحاظهن يتعبنه
كان سته على سته فشفوفك تمامي		العيون الكاحلات الكحل يرغبنه

من الرياض : (نوار ضيف الله السميري) ... قال

من يوصل محمد لى جمـلة سلامي		علموه البنات اللي ذكر شفتهنه
كيف قلت الرموش أجناح يابن الكرامي		وكيف قلت الحجر وأثر الحجر كحلهنه
يا بوسيف العيون السود غاية مرامي		عين نجل العيون اللي طرق حجرهنه

(عبد الله جبران النفيعي) ... قال

البنات العـذارى يعرفن الغـرامي		يا محمد ترى كم واحد عذبنه
وإنت لا شـك في لغزك يزين الكلامي		فالعيون وهدبها كل واحد بفنه
المفتح بهـا ما هو كما اللي ينـامي		الكحل زادها ورموشهـا يحملنه

(سليمان العبد الله الغزي) ... قال

لغزكم يا عزيزي عالى بالمقـامي		من غلا اللغز يا الشاعر عيوني قرنه
هن عيوني وأنا فيهن بلغت المـرامي		كل ما طار طـير بالسماء ناظرنه

(فريد سعدى المطيري) ... قال

إنت ياللي صنعت اللغز صنعك تمامي   راعي المعرفـة عيونه دايم يدلنـه

من الخرج (محسن سعد الدوسري) ... قال

يا مضارب بلاد أهل النفوس الكرامي   خبري من يظن بصاحبه فوق ظنـه
بلغي للزميل وللمحرر سـلامي   حيث رد التحية بين الاصحاب سنـه
لغز بوسيف سود عيون زين الوشامي   والحضيض البصير ونظرة العين جنـه

من الطائف (شرف حامد الزايدى) ... قال

يا سلام لكم واثنى برد السـلامي   عد وبل سحاب بارقه سايقنـه
بعـد غنت هجوس بزين الكلامي   وأجاب الشاعر المعنى بصدره يكنه
والعيون الشقية يا عرب ما تنامي   وانشدوا من عيونه يا عرب يسهرنه

(كليب بن فتنان القثامي) ... قال

يا محمد يا بوسيف أخـذ رد القثامي   العذارى ما شخص يجوز من دونهنـه
العـذارى العيون السود وافهم كلامي   يسبقن الجياد وكل شيء يسبقنـه

من الرس : (ناصر عبد الله المسيميري) ... قال

لا ركزت الهدف يرمي الهدف كل رامي   مير بعض الرصاص الطائشة ما يجنـه
وإنت تنشد وأنا بعطيك رد العلامي   العـذارى عيون والشقى يجرحنـه

(عبد الله مفرح الشهراني) ... قال

قريت اللغز يا بوسيف قبل المنـامي   في صفحة ابن زهير اللى بها دام فنه
اللى يشوف الزين خطر يصيبنه هيامى   سعيد الحظ من عينـيه ما يسهرنه
ترى لغـزك هى العينين سبة غرامى   يا كم فتى في راحة ميرانها عذبنـه

(تركي سلمان العتيبي) ... قال

ياسلامى على محمد كثير السلامى — راعى المعرفة والطيب دايم محله
لغزك العين يا الصاحب عد والظلامى — تعشق الكحل الاسود دايم ما تمله
العيون السريعة ما تحب المنامى — تبتعد عنه طول الوقت والامتله

من الرياض : (حامد محمد الربيعي) ... قال

قال أبو سيف يستحق الوسامي — فالعيون التي لا شك هن عذبنه
يا كلن الكحل مايا كلن الطعامي — وراعي المعرفة لا شك معجب بهنه

(عبد الله شاهر القحطاني) ... قال

يا سلامي عليكم عد نطق الكلامي — يا محمد ويابن زهير ما فيه منه
البنات العيون السود ما هى النعامي — تا كل الكحل يا بوسيف ما يكرهنه
افتخار المزايين حاملات الزمامي — وانتهى الحل يا محمد ويامرسلنه

(صعفق عبد الرحمن العتيبي) ... قال

التحية لابن زهير عدد وبل الغمامي — وعسى صواديف الدهر ما يجنه
لغزكم ذكرى معلقات الزمامي — والعيون بحد الميل يكحلنه

(جري عبد الرحمن المطيري) ... قال

ذكرتني هجوس يوم أفسر كلامي — عين وعيون ما حط الغطى موقهنه
ليت أبوسيف خص مرودعات الوشامي — يوم كن السيوف الحدب بعيونهنه

من الرياض (غالي شباب الصوينع) ... قال

يا محمد تسمع للجواب التمامي — من هجوس تجي بالعلم ما يخلفنه
كل شاعر فهيم يعرف معنى الكلامي — وانت لغزك على العينين ما قوله أظنه
يا كلن الكحل وختام مني سلامي — للرجال الوفيه عد حرف قرنه

من الرياض : (ياسر احمد الربيعي) ... قال

يا بوسيف الليالي علمتني مقامي — كل شاعر يحل اللغز يبديك فنه
البنات العذارى غاية في مرامي — تقصد بها عيون والكحل زادهنه

من الطائف (عايد حسني الربيعي) ... قال

أول القول ذكر الله ورد السلامي — وأنظم أبيات في لغزكم أنا بحله
البنات العيون اللي دواها المنامي — أكلهن الكحل بين ارموش المظله
والجناحين رمش العين عسكر نظامي — حكمهن عند شايلهن ولا قد عصله
واطلب المعذرة وإن قل الكلامي — حيث كثر القوافي دون معنى محله

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

يا مضارب بلادي سجلوا لي كلامي — حل لغز قريته زايد الفن فنه
يا بن سيف الجوازي يكشفن الظلامي — العيون الذي في الراس ما ثقلنه
والحجر نيلهن ما فيه شك وحلامي — زينة والعذارى بالكحل يدعجنه

من الرياض : (عبد العزيز عبد الله الغزي) ... قال

اسمع الحل يا بوسيف وافهم كلامي — كل لغز تقوله عارف وضع فنه
العذارى صحيح يسبقن القطامي — لا تنهض وطار بعزمهن يسبقنه
في شمال الحسا حصلت زين الاسامي — واجب إني أصرح بالاسم من مغنه

من الرس (أبو مشعل) ... قال

يا بوسيف اسمع اللي شاطر بالكلامي — لغزك عيون خلي بالوصف كنهنه
والجناح السيوف اللي تقص العظامي — أنشد اللي من أسباب الهوى صوينه

(حمـــد سليمان الفزي) ... قال

التحية تكرر عد كتب الاسامي   للمضارب خصوص وكل من كتب فنه
يابن سيف المعـــــاني قلتها بانتظامي   خذ جواب من اللي ماخلف اللغز ظنه
حلهن العيون السود هيض غرامي   والهوى صار للعشاق ولهانهنـــــه

من رابغ (شامان عويض البلادي) ... قال

التحيــــــة لابو سيف مع الاحترامي   شاعر رتب المعنى بعينه وسنـــــه
عارف اللغـز بالتعبير يابن الكرامي   المعـاني رزين العقل ما يتعبنــــه
حلهن العيون مطيرات العســـــامى   الحجر كحلهن والزاد ما يعرفنــــه

(خالد محمـــد النفيعي) ... قال

أول البدع ذكر الله في أول كلامى   والتحية لمن باللغز شارك بفنــــه
العيون وهدبها صاحية أو نيـــــامي   يا محمد ترى لا شك هى حلهنـــــه

من جده (رشيد محيل المطيري) ... قال

للمحرر وراعي اللغز مني ســــــلامي   والهدف عندنا ميزان رمزه وفنــــه
والبنات العيون مساعدة كل رامي   يا صلن موطن رجليـك ما يا صلنه

(محمـــد عويد القثامي) ... قال

لغزكم يا محمـــــد بينن للقثـامي   والعقول الرزينة يا فتى يفهمنـــــه
العيون الكحيلة راميات السهـــــامي   يوم أراعي برموشهن يذبحنــــــه
يسبقن الجياد وطائرات الحمـــــامي   وغير كحل الحجر ما ظنتي يطعمنه

٤٣ - لغز الشاعر (محمــد أبو سيف) (الخمسماية ريال)

ويش بنت عقيم وأنجبت خمس مايه منهن أربع أناثي والبقية عيــالى
ردوا والعلم عني دون شــك وروايه سجلوا إجابتي في صفحة أهل المثالى

اصحاب الحلول

قال الشاعر : (ناصر عبد الله المسيميري)

إنت يا شايب الرحمن فيك الكفاية احكم الفتل حــذراً لا تبيد الحبـالي
بنتكم خمس مايه صرفهـا في هواية نصرف بالميـــات ونصرفه بالريال

قال الشاعر : (كليب بن فتنان القشامي)

بنت أبوسيف يابن زهير غاية منـــايه عان بنته مع العربان يابن الحـــلالى
خمس مايه مع العربان وأيضـــاً معايه والهلل والقروش عيالهـــا والريالى

قال الشاعر : (حمــد سليمان الغزي)

شف نفسي بعيد حــدود ماله نهــايه ودي أملك كثير وشفهـــا دوم عالى
خمس مايه بهـا ميـــه وعشرة عناية وأم خمسين وخمسة والبـــواقي ريالى

قال الشاعر : (فيصل سليمان الغزي)

قال فيصـــل تسمع يابن سيف الحكاية حـــل لغزك نقوله والمعـاني تزالى
خمس مايه تراها واسمهـا به كفاية دون تذ كر نمـاها وإنت تسمع مقالى

أنا بنشدك عن رجال داخل في بطن رجال عجب لله كيف الميت راح الحي في جوفه
أكله الميت في بطنه وصار الحي بأحسن حال تجمل به وقـــر الحي للميت بمعروفه

أصحـــــاب الحلول

من الرس (ناصر بن عبد الله المسيميري) ... قال

أنا بدلى بدلوي مع هل الافكار والامثال وأحـــل اللغز حيث أنه تبين لى وصوفه
ترى هذاك ثويك يا محمد يا عريب الخال كمنه يستر الرجال من رجليه لكتوفه

من مركز شرطة رضوان (صقر مرزوق الدجيا) ... قال

يابوسيف انت تدخل في بيوت مالها مدخال تجي بالحوش وتقصر وتطلع والقفل جوفه
على شرط أن يكون الحوش ضيق والعقوم أطوال
وهدفك الثوب الابيض يا محمـــد كان يشوفه

من الخرج (حيدان عوض المطيري) ... قال

لغزك عرفته ما ترددت بالحـــــال ولغز العوارف ينعرف من وصوفه
البس ستر الحي من جيل الاجيال والحي للميت تحكمـه ظـــروفه

من الرياض : (نائف مسعد الشيباني) ... قال

أنا برسل أحلول اللغز للي وجه السؤال وعلى صفحة أخزا مانا نوضح كامل حروفه
ترى لغزك الباس أبيض يستر الأحوال ومن يمشي بغير الثوب أنا باصد من شوفه

من حوطة سدير : (مفيدن عفيدان المطيري) ... قال

قريت اللغز يا محمد ودار الفكر له حلال هقيت أنا بوسط السوق كل العالم تشوفه
هقيت انه لبوس العالم الوجلي مع الخيال تراه الثوب واللي يلبسه ويديه ملفوفه

من الطائف (ذعار رابح السميري) ... قال

ما ذمك يا محمد مانت لا حيلي ولا محتال   لكن الناس يامحمد تعرف الثوب وتشوفه
تخير في حسين الخام وتنشد عن التفصال   والياجيت المفصل تاجد المطلوب برفوفه

من الرياض (منصور عثمان الجبير) ... قال

لبست الثوب والغترة وكوت ومشلح وعقال   أبي أسير على الخير يامحمد مقري أضيوفه
أبا سمع سالفه ياعارفه من صاحب الامثال   أبوسيف العزيز اللي عيوني تسعد بشوفه

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الفزي) ... قال

ترى يامحمد بن سيف لغزك بان دون إشكالى   نعرفه يا وسيع المعرفة ونقدر اظروفه
ترى الرجال الاول أدمى واللغز عال العال   دخل في ثوبه العادي وهذا كامل وصوفه

ألغاز الشاعر حمد النوشان

٤٥ – لغز الشاعر : (حمــد النوشان) (القــلم)

أنشدك عن رجل مع النـاس ممشاه سهل وبعض النــاس ما يستطيعه
لفظه كلامه نابعــه من حشاياه يرفع مقـامات تراها وضيعــه

أصحـــاب الحلول

من رابغ (شامان عويض البلادي) ... قال

يا مرحبــا باللغز واللي تبنــاه في هاجس عذب المثــايل ربيعه
هذا القلم نعرف رموزه ومعنــاه شيد حصــون شامخات وسيعه
فضله علينــا يا حمــد ما نسيناه علم به القرآن بأول طليعــه

من الرس : (ناصر عبد الله المسيميري)... قال

ما تكتبونه يابن نوشــان نقراه كشف المعـاني الغـامضة لى طبيعه
يا جارنا ياللي علومك عرفنــاه لغزك قــلم وأهل المكاتب تبيعه

من الخرج (محسن سعد الدوسري) ... قال

لغز الجريدة مع هل المجــد نقراه لى على الهاتف حــلوله سريعه
ذاك القــلم ياللي تخفون معناه ما يختلف وصفه شتاه وربيعــه

من رابغ (أحمد محمد الفاغي) ... قال

لغزك ترى يالقرم حنا عرفنــاه لولاه ما تبنى الحصـون المنيعــه
هو القــلم معروف ما به مراواه تقرا خطوطه بالصحايف بديعــه

من الزلفي (محمد عبد الكريم الغزي) ... قال

اللغز يا مهــدي ترانا عرفنــاه والعرف بالاسواق ما له مبيعــه
ذاك القــلم كتبه عقب ما قريناه يالوايلي قصــده تبين جميعــه

من الرس (خلف مرشد المطيري) ... قال

يا مهدي العبار بكتب لك وصـــاه   ولازم لابن نوشان تاصـــل سريعـــة
وسلم عليـــــه وقول له لاعدمناه   ذاك التمـــلم والسر نبغى نذيعـــــه

من الرياض (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

اللغز يا النوشان حـــــله وجدناه   حيث المعـــاني في هدفهن رفيعـــــه
ألا قريت بنون ياشيخ تلقـــــاه   مذكور بأولها لواعي الشريعـــــة

من خميس مشيط : (صالح علي الحربي) ... قال

يا حمـــد النوشان كلش بمعنـــــاه   أحسنت في لغزك وقبلك بديعـــــه
أحسنت وجدت وحـــــل لغزك لقيناه   هو القلم والعـــلم منهج ربيعـــــه

من الرياض (سعد بركة العنزى) ... قال

راح الجهـــل يوم ابن مقرن تولاه   والشعب عـــلم بالثقافة جميعـــــه
هذا القلم لو تخفى الحـــــل نلقاه   واللغز حـــله فراج وطبيعـــــه

من جده (سعيد مشحن البلوي) ... قال

جبت القلم وأنا وفرضي نشـــــدناه   عن لغز ابن نوشان قال استطيعـــــه
الحل باسمي كود تبغى تمعنـــــاه   مضارب بالعـــلم دايم رفيعـــــه

أبا أنشد أهل العرف عن خمسة أصناف كل البشر لاشكالهـــــا ناقليـــنى
البعض منهـــا ياهـل العرف ينشاف والبعض منها خافيـــــآ ما يبينى
تحن للواحــــــــد حنينك لميلاف وإن ضاع واحد جعــل ربك يعينى

أصحــــــاب الحـــــلول

من الرياض : (أحمد عوض الحربي) ... قال

لغزك عرفته يا حمـــد كامل أوصاف عــــــز الله أنه باين به تبيـــني
خمس الحواس اللي بهـا صرت عراف توجـــــد مع الكفار والمسلميني
ماني على بدع التمـــاثيل مزهاف ولا لى هـــدف غـير المخفي يبينى

من الرياض : (داود زيد العصيمي) ... قال

يا ناشد أهـــــل العرف البشر بعراف نعطيك عن نشدتك علمــــــآ يقيني
نعطيك حل وافيـــآ يا اين الاشراف مفصـــل تفاصيــــــل لا ما يبيني
الله رزقنـــا ذوق مع سمع وأشواف واللمس مع شم النـــــدى يالذهيني

من جده (درباش يحي الزهراني) ... قال

لغزك عرفته يا حمـــد وإني أخاف من تالي الاعمـــــار فينـا تخوني
هذى الحواس الخمس والحل ما صاف وإن صاف هذا ما تقوله ضنوني
واجب علينا حفظها دون الاسراف ما قـــدر الرحمن فينـا يكوني

من الرس : (خلف مرشد المطيري) ... قال

أبا أذكر اللي بأمره النـون والكاف وبا استعيـــذه من إبليس اللعيـــني
واللغز بالنوشان يعرف بالاصـــاف بين وواضح طال عمـــرك سنيني
وراع المثل يقول من لا سمع شاف من غـــير ذوق وشم ولمس ايديني

من الخرج (محسن سعد الدوسري) ... قال

ياالله ياللي بأمره النـون والكاف وإنت الوحيـد اللي خلقت الجنيني
يأمن لمخلوقه خلق خمس الاصناف تحفظ عليه الخمس طول السنيني
هذاك لغز أهل الوفا زين الاوصاف تعرف وغيرك يا حمـد عارفيني

من الرس : (ناصر عبد الله المسيميري) ... قال

نبي نجاوب راعي القاف بالقـاف لو ما يطيع السـوق له طايعيني
صنعت لغز يا حمد ما له إلحاف خابرك بالعـادة تجيب بالسميني
حواس خمس ولا يبن عرف عراف وأظن باقي ربوعنـا موافقيني

من جيزان (سعود بركة العنزي) ... قال

الحق أقوله ياحمـد كلمة انصاف لغزك جميـل وخمسته وارديني
اللي يقول اني للالغـاز عراف يجيب مثله بالمعـاني رزيني
لغز يرد حله على عـدة أصناف ضعيف لوقافـه ووزنه سميني
سمع وبصر والذوق والشم بصناف واللمس هم قصدك وعندي يقيني

من وادي الدواسر (ظافر محمد الشهراني) ... قال

اللغز ما يخفي على كل عـراف يدري راع الحكمة وقلب فطيني
بأمر الكريم مصرف الكون صراف خمس الحواس اللغز لغز ثميني

من الرياض (سعد بركة العنزى) ... قال

من وحد الله يابن نوشان ماخاف القـابل التوبة من المذنبيني
الخمس اللي تذكرونا بالاوصاف هى الحواس الخمس متوكديني
الشم هو والذوق والسمع ينشاف ومن ضاع شوفه يلتمس باليديني

من الخبر : (عبد الله بن ثمر الودعاني) ... قال

يعيش من يركز لنا زين الاهـــداف ويعطي على المعنى بقـــاف سميني
وعبر الأريج نحـــل لغزه على القاف هــذه الحواس بهـــا ثلاث تبيني
هذا البصر والسمع والانف تنشاف واللمس هو والذوق ثبت يقيـــني

من المدينة المنورة : (ذيب حمود العتيبي) ... قال

ياهل الاريج اللي تعرفون الانصاف يا خـيرة الاجـواد بالغـــانمينى
اللغـز معروف على وزنه القـــاف خمس الحواس أكيد بالفـــاهميني

من الطائف : (عبد الله الوقدانى) ... قال

أريجنـا فاقت على كل الاوصــاف فاحت بعطر الورد واليـــاسميني
قريت فيهـا لغز ما حوله إخـلاف حـــله حواس الجسم در ثميني
السمع ثم اللمس في كل الاطــراف والشم معهـــا الذوق وأبصـار عيني

من الزلفي : (محمد عبد الكريم الغزي) ... قال

قريت بيتين جـــديدات ونظاف كتبن باريج البـادية من يميـــني
ذيك الحواس الخمس يا ذيك الاشراف الله يتممهـــا على المسلميـــني

من قصور المقبل : (البندرى عبد العزيز المقبل) ... قالت

حليت لغزك والحواس خمسة أصناف والله يعـــين اللي لهـــا فاقدينى
الخامس اللي منزله حـــد الاطراف والاربعـــة في حـارة نازلينى

من المدينة المنورة : (سعد سليم الجهني) ... قال

يابن نوشان اللغـز ما هوب كلاف كل الحواس الخمس داخـــل يقيني
بعض الحواس الخمس يا حمـد ينشاف والبعض الآخر خافيـــاً ما يبيني

من جده (بنت الشاطيء) ... قالت

يقول أبو عايد وبالقول وصـــاف خمسة خفـــايا يالعرب شاغليني
واللي يريده قبـــل عيني وينشاف هذى الحواس الخمس بالفـــاهميني

من جده : (سفر سالم المقاطى العتيبي) ... قال

يا مرحباً ترحيب يا بادع القـــاف عـد الليـــالى المقبلة والسنيني
لغزك يابن نوشان له خمسة أصناف هى الحـــواس الخمس بالسامعيني
منهـا البصر والشم مع لمس الاطراف وذوق وسمع يوقظ النـــايميني

٤٧ – لغز الشاعر : (حمـــد عبد الله النوشان) (الحواس الخمس)

أنشدك يالفهمان عن خمسة أجناس تحمل ولا تلمس ولا شيف له لون
ألا ولا تنشاف مع جمـــلة النـاس وإن غاب منها واحدن عنـه يسلون

أصحاب الحلول

من الدمام : (صعفق عبد الرحمن العتيبي) ... قال

الله يجيرك يا محمـــــد من البـاس وجدت لغز لك على الكيف مازون
ذيك الحواس الخمس مع جملة النـاس يا هونهـــا هـوناه للي يعرفون

من الطائف : (ذعار بن رابح السمري) ... قال

قريت لغزك يا عريب الســـــاس قافك على المعنى طلـــع مازون
عرفت لغزك خمسة الاحســـــاس والراس ما يصلح بغـــير امتون

من طريف : (سليمان ابراهيم الصقير) ... قال

ساعة قريت اللغز جاوبت بحســـاس وفهمت أنا معناه والنـــاس يدرون
ذيك الحواس الخمس بالراس نبراس وأدلى بدلوى ساعة النـــاس يدلون

من القريات : (مسلم أبو رشيدة) ... قال

بالمختبر حللت لغزك بمقيـــــاس   ونتيجة التحليل الحــل مضمــون

من الحلوة : حوطة بني تميم (زيد الكليب المغيري) ... قال

اسمع جواب اللغز يا طيب الناس   هذى الحواس الخمس والنـاس يدرون

من الرس : (خلف مرشد المطيري) ... قال

اللغز يابن عمير جيــــد وحساس   ونبي نحله كان عنـــه تسألون

هذا الحواس الخمس يا طيب الساس   أعطيك حـــل ضمن ناس يحـــلون

من الرياض حى النسيم : (رشيد مرشد المطيري) ...قال

لغزن قريته كل بنيـــه على ساس   مفهوم للشعار واللي يحـــــلون

هذا الحواس الخمس بالجسم والواس   قلته أنا وأكـيد غـيري يقولون

من الدوادمى : (سعد سليمان الجميعي) ... قال

خـــذ يا محمـــد جابة الغطو بقياس   من ترجمــان الخمس قافن على النون

الشم جار الذوق والكـف لماس   والشوف جار السمع عدو وتلقون

من الوس : (ناصر عبد الله المسيميري) ... قال

ياللي بنيت اللغـز بنيك على ساس   وعز الله إني منـــه بالحيل ممنـون

ذيك الحواس الخمس مع كل حساس   سمع وبصر والذوق للي يذوقــون

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

يا بينهن للي معه فكـر وإحساس   هن الحواس الخمس والعلم مضمون

من الرياض : (عبد الله الخميس) ... قال

يا كاتب لغزك معـــــانيه بقياس هذى نعم ربي ترى الناس يدرون
الذوق هـــو والسم والسمع بالراس وأيضــاً البصر واللمس ياللي تعرفون

من الزلفي (محمد أحمد الرشيد) ... قال

قال الذي لغزك يحـــــله على ساس لغزن يحله صاحب العرف مضمون
هذه الخواس الخمس ضبط مع إقياس نعمـــة إله العرش ياللي تعرفون

من الزلفى : (عبد العزيز محمد البرجس) ... قال

اللغز واضح للعوارف من النـــاس والحـــل يا هونه على اللي يعرفون
الله خلق بالحي سمع وبصر وإحساس وأيضــاً يخلق الشم والذوق تدرون

من الرياض (حمود بن جعيثن العتيبي) ... قال

خـذ الحــل بالبراق قول من الراس عرفنا الهدف والحل واضح ومضمون
صفحة خزامي سجله خمسة إحساس وضعها لنا الخالق عسى الخلق يدرون

من الطائف (محمد عمر الزايدي) ... قال

أنا قريت اللغز واللغز حســـاس والناس عمـــا يعنى اللغز يدورون
أربع تراها تنوجد بقمـــة الراس والخامسة في اللمس ياللي تحســـون

من الرياض (صالح ضويحي العنزي) ... قال

لغز العـدد نبـــدى له الحل بقياس واكتب جواب اللغز للي يعرفون
الخمس معروفات هن خمس الاحساس لو غاب واحد باق الاحساس يكفون

من الربيعة بالقصيم (عبد الله صالح الرميان) ... قال

لغز الخزامي صار يكمن بالاحساس هو الحواس الخمس والبـاين أعيون

من بلاد قحطان : (نائف مضواح القحطانى) ... قال

اللغز يابن عمـــير ترساسه الواس   هو الحـواس الخمس وابليس ملعون

(نجم حمـــود العتيبي) ... قال

اللغز يابن عمـــير جيـــد وحساس   ساعة عرفت اللغز أنا منـــه ممنون
خمس الحواس اللي عطاها الله الناس   ما فيـه حلن غـــير ذاك ومضمون

من الرياض (مصلح خلف الشمراني) ... قال

سلام مني عـــــد ماهب نسناس   لمدونين اللغز واللي يحـــــلون
اللغز واضح يعني الخمس الاحساس   نعمــــة من الخالق ولا بد تدرون

ألغـــاز الشاعر عبد الله النوشان

٤٨ – لغز الشاعر : (عبد الله بن محمد النوشان) (البحر)

أنشـــدت عن عودن يجي ويروح ولا يتعدا حـــــده المحـــدود
يأكل ولا يشــــرب ولا له روح ولا هوب ينقص لو عليـــه ورود
ما قول لاقنعن ولا مشفـــــوح وفي بطنه الواسع يضم جنـــود

أصحـــــاب الحلول

الشاعرة : (نوره حمـــد أحمـــد) قالت

لو ما شرحت اللغـــز لك مشروح هـــــذا البحر في بلادنا ما جود

قال الشاعر : (مسلم أبو رشيدة) من القريات

قريت لغـــز للبشر مطـــــروح والحل عنـــــدي واعرف المقصود
مــــــده وجـــزره دايمن مسموح ولا حـد يقـول أن البحـر مـردود

من الرس : (خلف مرشد المطيري) ... قال

اللغـز للقـــــارى يجي ويروح والحـل منـا ما بي مجهـــــود
والبحر يغرق وسطـــــه الذرنوح ومعقـول تجي البيض مثـل السـود

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

ذاك البحر والبحـــــر مسبوح يمـــــد ويجـزر وهـو محـدود

من الرياض : (محمـــد أبو سيف)

لغزك يابن نوشـان واضح ومفتوح بحـرن غزير وداخـل الهير مفقـود

من الربيعية بالقصيم : (عبد الله صالح الرميان) ... قال

لغز الخـــــزامى بينن بوضـوح بحرن وسكانه تسمى أجنـــــود

من حنيظل بالقصيم : (عبد العزيز عبد الرحمن العوض) ... قال

أحلوله بين معناه للي يفهمه مشروح ترى حله بحر واضح المعنى عليه أبنود

من عرعر (صعفق عبد الرحمن العتيبي) ... قال

اللغز واضح معنـاه وأشرحه بوضوح أنا حليته وكلن يبـــــدى المجهود
مغير البحر وان غشاه الموج قام يفوح والحوت وسطـه بين طارد ومطرود

من الرس : (ناصر عبد الله المسيميري)... قال

اللغـز لهـل المعرفــــة مفضـوح ذاك البحر في ديرتك ما جــــود

من الخبراء (عبد الله عبد الرحمن النوشان) ... قال

الحل يابن عمير يجيك مفصل مشروح خذ هذى تفاصيله وهو محـــدود
اكتب تراه البحر وسجل بكل وضوح وهذا تراه الحل ان كان تريد المقصود

من بريدة : (ابراهيم عبد العزيز الرميان) ... قال

في صدفة قصـــدي حبيت أروح أطالع الصفحة عني به فـــود
قريت لغـزن بسفـــله مطـروح وكنت أحسبه بحر العيون السود
لا شك بأن ومقصـــده مشروح بحر الميــــاه ومالفا ما كود

من الزلفي : (عبد الله الخميس) ... قال

لغزك فهمته والذ كا منـــه يفوح في خزامي تجمع الريحان في شكل الورود
البحر لغزك عرفته في وضـــوح وسطه اللؤلؤ وسفن البواخر بالطرود

من الرياض (بجاد بجد الحربي) ... قال

اللغز واضـــح للفهيم مشروح مافيـه لا شـــك ولا منقـود
العـود من قـــدام عصـر نوح ياما مشت فيـه السفن بجــــرود

من شرارة بالجمش (مسلط محمد النفيعي) ... قال

لغــــزكم واضـــح كالثريا يلوح   واضح لغزكم ما يبي له شهــــود
البحر خابرينه يم جــــده يلوح   وأنجود السمك في وسط بطنه وفود

ألغـــاز الشاعر
سليمان عبد الله الغزي

٤٩ – لغز الشاعر : (سليمان عبد الله آل الغزي) (العقال)

أنشدك عن عـــود رفيـع مقامه له منزل ما بين الرجاجـيل عالي
يفرض على بعض الرجال احـترامه ولا العـذارى مالهن به مجالى

أصحاب الحلول

من الرس : (خلف مرشد المطيري) ... قال

دنيا ولو الكل حصـل مرامه لا خير فيهـا مقتفيها الزوالى
مار اجتهد واعمـل ليوم القيامة ذي فرصتك قدام دور المحـالى
ماشفت شيخ كان عالي مقـامه وين المقصب وين هاك العقـالى

من الثقبة : (مبارك عبد الله ثمر الودعاني) ... قال

تحيـة مصحوبة بالسـلامة لاهل الجريدة وأهل راع المقـالى
والحل لا منـك لبست العمامة تقول خله فوق رأسـك عقالى

من القريات : (باير) ... قال

جواب لغزك ابن عم العمـامة أعقال مرعز ياخـدين الدلالى

من بريـدة : (بندر مرزوق المطيري) ... قال

ياللي تقول اللغـز كامل تمامه اللغز واضح يوم يلقـا السوالى
الرجل وعقاله شعـار وعلامة يحمل على رجـل كريم السبالى

من جده : (سعيد مشحن البلوي) ... قال

حيت يا سليمان زين المقـامة لغزك جميل وداخـله ذوق حالى
حله بسيط يحط فوق العمـامة وإن كان تبغى اسمـه تراه العقالى

من الدمام : (صعفق عبد الرحمن العتيبي) ... قال

اللغز يا لغزي عرفنـــــا مرامـــه   واكتب جوابه يا كريم السبــــالى
أخــذ الجواب اللي حقيقي كلامه   وكل على رأســــه يركب عقالى

من الزلفي : (محمد عبد الكريم الغزي) ... قال

اللغز يا سليمان كنـــــه علامة   ما يجلس إلا فوق روس الرجـــالي
بالشـــاعر اللي ما كذب في كلامه   بعض الرجال يقال لابس عقـــالي

من الخرج (محسن سعد الدوسري) ... قال

حي الرجال أهل الوفا والشهـــــامة   اللي معرفتهـم دوام الليـــــالي
اللغز يا لغزي خـوى العمـــــامة   وأصحابه اللي يلبسون العقـــالي

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

اللغز واضح والهـــدف له كرامة   يا من عن عمّال لبسته تســــالي
ودك تضيعنـــــا ولكن علامة   يا عم نفهمهـــا بليــــا أشكالي

ألغـــاز الشاعر عبد الرحمن الغزى

٥٠ - لغز الشاعر : (عبد الرحمن سليمان آل غزي) (الدباء أو الجراد)

أنا بنشدك عن جند يعيش بقبره المحدود بعد واروه في قبره يعيش بقدرة الباري
ولا ينمي الا بقبره أكيد العلم والمقصود ويجيه غذاه فيقبره وهو ما دوره ساري
ولاتم الشباب وشد حيله وأكمل المقصود طلع من وسط قبره يضرب البيدا وهو عاري

أصحـــــاب الحلول

من الرس (ناصر بن عبد الله المسيميري) ... قال

أنا بشرى معك وأبيع تحت النقص هو والزود
جـــبرنا الوقت يالغزي نبيـع ونشتري جباري
زمان العام يفرق شايل الحملة من المفرود وأشوف اليوم عكس العام والايام تنداري
أنا باحل لغزك حسب عرفي وابذل المجهود ترى ذاك الدبا ولد الجراد اليا كمل طاري

من الخرج : (محسن سعد الدوسري) ... قال

سلام الله عليكم يا رجال المعرفة والجود عدد مالاح برق بالسحاب وساقه الذاري
قريت اللغز في صفحات أريج ولى عليه شهود تعرفون الدبا والخط مايخفى على القـاري
زمان فات يامهدي يروح وكل عام يعـــود
ولا أدري كيف صد أعوام ومنها عامنا الجاري

من رابغ : (شامان عويض البلادي) ... قال

قريت اللغز من صلب العدد مذكور فيه جنود
تعيش من القبور وربنـا بأحوالهـــــا داري
هذا ولد الجراد اللي تجيله في الديار الهود اليا غادر كنين الارض كنه لهبة الناري
يسمونه وباقي وسط قبره كل يوم ايزود لكنه غاب ماله عينـه في وقتنا الجاري

من الرياض (محمد سعود القريني) ... قال

سلام الله على أهل المعرفة وأهـل الجود على الصفحة بأريج البادية يقرأ بها القاري
ترى يابو سليمان المعـاني حبلها ممـدود وكل يا وسيع العرف له نية وله طاري
وترى اللي صار في قبره يعيش وكل يوم يزود هـــذا الدبا دامه ما كبريا لؤم طارى

من خميس مشيط : (صالح علي الحربي) ... قال

سلام الله على الناشرون شد لغزه المنشود قريته بالجريدة قبل ما أقرأ كل الاخباري
وأساس اللغز ينشر والمراد يحل بالمردود على شرط أن يكون الحل سهل لسامع وقاري
عرفنا مقصد الغزي جراد يدفن المولود وله حـل يسمى بالدب صغير ما طاري

من الخبراء : (حمـــــد النوشان) ... قال

لاريج أشري وابشريها وحتى لوطلبتم زود وأظن شراى للصفحة يبين مقصد الشاري
وأظن جنود ابن غزي تلف للزرع والمحصود يعرفه كل من يزرع ويدرس وصفها القاري

من الثقبة (عبد الله مبارك الودعاني) ... قال

تحيـــة من ضميري قلتها وأرسلتها بالنود لمن هم ينظمون اللغز وللي ينشر أخباري
ترى جندك يبن غزي دبا وسط النفود حشود يظل بقبره اللي قلت مره والله الداري

من الرياض حى النسيم : (رشيد مرشد المطيري) ...قال

حلول اللغز ما تخفا على ولا طلبت شهود وترى من عجل المراوح قبله واحد ساري
أكيد إن الدبا مقصدك ياحامي عقاب القود حسب تحليل فكري بالمعاني وأقر ياقاري

من الزلفي (محمد عبد الكريم الغزي) ... قال

لقيت الحل مابه نقص يامهدي ولا به زود طرالي يوم بعض الناس له خمسة عشر طاري
ولو يخفيه اين غزي نعرفه والعباد شهود نعرف إن الدبا ولد الجراد بقدرة الباري

من الرس : (خلف مرشد المطيري) ... قال

هذاك الجند يالغزي تراه مشرد ومضهود وتشكا حالته لله عليـــه الدهر جاري

هذاك اللي اليا منه مش مثل الغيوم السود وخيره يذهبه شره سلمتوا شر الاشراري

---

٤٤ ـ لغز الشاعر : (عبد الرحمن سليمان الغزي) (الحل الصبح)

غلام تنفس والنفس فيـــه نورا له وايلا ما تنفس ما يبين به النـــورا

عجب والعجب لله ياكبر فضلا له وله في جميع الكون منظراً وله طورا

أصحـــــاب الحـــــلول

من الرياض (رشيد مرشد المطيري) ... قال

غطيت اللغز يالغزي وأنا بكشف لكم حله لعله يعجب القارى وإنت تكون مسرورا

هذا إذا طلع فجره وقام الديك يذنله طرد عنك الظلام وقمت فيه تلف ودورا

من الرياض : (نايف عبد الله الشعيلي) ... قال

نشارك بنظم الشعر في اللغـز ونحـــله ومن وجه لنا الالغاز فهو بالخير مذكورا

ترى اللغز نور الصبح بالعـــين نفطله اليابان نور الصبح للناس منظورا

من الرس (خلف مرشد المطيري) ... قال

أبا أبدأ بذكر الله واللغز أبا أحــــله بعد ما تبين لى وهو قبـــل مستورا

بضو النهــــار اللغز واضح وتــدله لكن بلغه وقلله ماجـــــورا

من الرياض (يحيى خليفه العنزي) ... قال

ياللي كتبت اللغز عندي لكم حــــله حزه قريته داخـــل الصحف منشورا

هو الصبح واضح ليـــابان يفطله يبين قدام العرب وإنت مشكورا

من الخرمة (ناصر محمد لؤي الشريف) ... قال

غلامك تراه الصبح سبحان من قاله بآية كريمة بالتنفاس مذكورا
خذ الحل مع أصــدق تحيات حلاله من الهاشمي يا ناس للحـل مشكورا

من الرس عارضه الشاعر: (ناصر عبد الله المسيميري) ... قال

كثير العـــرب لازل ندمح له الزله وبعض العرب لازل ماهوب معـذورا
أقول القمر والصبح الاثنين حـــل له تخـــير من الاثنين والذنب مغفورا

ألغاز الشاعر
خلف مرشد المطيري

٥٢ – لغز الشاعر : (خلف مرشد المطيري) (القمر)

أبا أنشد الشعار عن رجـــل مزيون على الرجال أمتاز مـــــيزة فريدة
يموت بأمر اللي خلق خالق الكون ويحيــه بالدنيا حيـــــاة جديدة

اصحاب الحلول

من الرياض : (بادي خليفه الرشدان) ... قال

كتبت حل اللغز والحـــل مضمون حـــزة قريت اللغز وسط الجريدة
في قدرة المعبـــود يمشي بقانون ذاك القمر يغيب والله يعيـــده

من الرياض (يحيى خليفه العنزي) ... قال

ســلام للشعار واللي يحـــلون واللي نشد عن شيء حنا نفيـــده
والحل واضح بالنشــاما وموزون هو القمـر وإجابتي بتحـــديده

من الدمام : (صعفق عبد الرحمن العتيبي) ... قال

خوذو جواب اللغز واضح ومضمون ويقـرونه الشعار وسط الجـــريدة
هــذا القمر تأكدوا لا تضيعون وتعيش يا مهدى ليـــال مديدة

من الخبراء (عبد الله بن ثمر الودعاني) ... قال

قريت من ضمن الذي جاو يقــرون لغزا لابن مرشـــد ورد بالجريدة
وترى القمـر حـــله وأنا منه ممنون الله يمتعـــكم حيـــاة سعيدة

من تبوك : (مشوح فندى أبو شامه البلوى) ... قال

سلام مني عـــد ما هله مزون على الاريح ومن كتب بالجريدة
ياللي كتبت اللغـــز مضمون هذا القمر ولا كل ســاري يريده

من الرياض : (ظافر محمد الشهراني) ... قال

هـــــذا جواب اللغز ياللي تحلون يكتب ومهـــدي ينشره بالجريدة
نور القمـــر كل الخلايق يشوفون لا بان نوره بالليـــــالي السعيدة

من خميس مشيط (صالح علي الحربي) ... قال

هـــذا الذي كان العرب له يقولون رفيق الســـــاري والمساري بعيدة
هو القمر بحـــدود تسعة وعشرون يموت هلال وقدرة الله تعيـــــده

من الصويدرة : (ضويحي حمدى الحربي) ... قال

يا خلف أهـــلا فيك الفين مليون حنـا عرفنا لغزكم وتحـــــديده
ذاك القمـــر معروف للي يحـلون نوجا يموت ونوج ربي يعيـــــده

من الطائف (عبد الله مذكر الاحمري) ... قال

سلام يا مهـــــدي عساكم تدومون من شـأن صفحتكم شريت الجريدة
بلغ ســـــلامي للمطيري وممنون واكتب على نور القمر له قصيـدة

من الرياض : (محمد بن سعيد القرينى) ... قال

ياللي كتبت اللغز خذ حل مضمون والرجـل يعـرف بالصفات الحميـدة
وترى القمر يعرف بلا شك وظنون ولا كل من رز الهدف له يصيده

من تبوك : (نجيب فالح أبو شامه البلوي) ... قال

يا كاتبين اللغــــز للي يحلون خوذوا حـلولي من تبـوك البعيـدة
اللغز اعـرفـه وأنتم اللي تعـرفـون هذا القمر سبحان منهو يعيــــده

من الرس : (ناصر عبد الله المسيميري) ... قال

النـاس لا رز الهـدف له يصيبون أيمين ويساره والاخرى تصيـــــده
وأنا بسوي مثــــــل ما هم يسوون وأخـبر خلف عن القمـر بالجريدة

من الرياض : (عبد العزيز ابراهيم العثيمين) ... قال

اللغـــــز واضح بالمعـاني ومازون عسى المحـــــرر ينشره بالجريدة
نور القمـر واضـح الى بان بالـكون هـذاك حـــــل اللغز للي يريـده

من تيماء : (فهـاد رشيد الرشدان) ... قال

لقيت حـل اللغز والحـل مضمـون اللغز واضح والمعـــــاني أكيدة
هو القمــــــر واقع على ما تقولون نوب هـلال ونوب ربـه يزيـده

من الرياض : (رشيد مرشد المطيري) ... قال

يا مرحبا إعــــــداد ناس يصلون وعداد ما خط القـــــلم بالجريدة
ياللي كتب لغزه ومعنـــــاه مضمون إن القمر لا غاب ربي يعيـــــده

من الجبيل : (محمد مشبب القحطاني) ... قال

يا مهـــــدي بلغ خلف مني فنون عطه جوابي في عـــــدد بالجريدة
هـــــذا الهلال ولغزكم تره مكنون من مستجد في مبـاني القصيـــــدة

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

يابن المطيري صادق العــــــلم مأمون بالمعرفة والصدق علمه رصيـــــده
واللغز وارد والهـدف ما به ضنون وترى القمر لو غاب ربه يعيـــــده

من الرياض : (نايف عبد الله العيلي) ... قال

يا ناشد الشعار خـــــذ حل مضمون ‏ طالع حـــلول اللغز وسط الجريدة
نورالقمر واضح ولو كان تخفـــون ‏ عسا حياتك يا أبوفارس سعيـــدة

من الرياض : (رسمي خليف أبو بندر) ... قال

يا مهدي العبـــار تشكر وممنون ‏ فيما نشرته بالاريج الفـــريدة
وحلى ترى يالقرم للغز مضمـــون ‏ هذا القمر والحل حنا نجيـــده

---

٥٣ – لغز الشاعر : (خلف مرشد المطيري) ‏ (إشارة المرور)

أنا أنشد الشعار والناس الفهـــام ‏ عن بنت حكمه فوق حكم الحاكمين
لهيب تشرب ماء ولا تأكل طعـــام ‏ موجودة بديار كل العـــالمين

أصحـــاب الحلول

من الرس (ناصر بن عبد الله المسيميري) ... قال

خلف ينشدنا وأنا أعطيه العـــلام ‏ بنتك يعرفونه جميع الســـائقين
يا حبهـــا للي يعرفون النظام ‏ ذيك الاشـــارة واسلموا يا طيبين

من مهد الذهب : (محمد عايد الزير) ... قال

يا مرحبا باللغز والنـاس الكرام ‏ رديه اعـــداد دورات السنين
اللغز حليته ولا فيهـــا كلام ‏ هى الاشارة لليســـار ولليمين

من الرياض : (محمد سعود القريني) ... قال

سلام مني قبل نبـــدأ بالكلام ‏ مع التحية للرجال الطيبـــين
والبنت حكمة من قوانين النظـــام ‏ وهى الاشارة بينـــة للسائقين

من الخبر : (عبد الله مبارك بن ثمر) ... قال

يا مرحبا ترحيبـــــة مني شمـام   باريجنا واللي بهـا من العـــاملين
ولغز المطـيري واضح ما به كتام   إشـــارة تعطي شمال ثم يمين

من القصيم : (حماد عبد الله الغنام) ... قال

قل الخلف حليت لغزه يا ســلام   الهدف نرميه ونصيبـه يقـــين
ذيك الاشارة قطعهـــا عيب وملام   ومن مشـــا بوصول فالله له عوين

---

٥٤ ـ لغز الشاعر : (خلف مرشد المطيري)
(بيت الله الحرام والمسجد النبوي وبيت المقدس)

أنا أنشدك يا كل فهمـــان فطين   وعليك ما به لغز يصعب حـــله
وش ثلاثة في كل وقت مفضـــلين   فضلهم اللي خالق للكون كله
ماني مفسر لك عن حالة اثنـــين   لا شك واحد عايش عيشـــة مذله

أصحـــــاب الحـــلول

من الرياض : (علي بن قعود) ... قال

لغزكَ ترى معووف هـو الشريفين   والثالثة يا ابن الا كارم نحـــله
الثالثـة محتـــله في فلسطـــين   القدس كل يوم دموعه نهـــله
وين العرب صيامهـــا والمصلين   القـدس تنخاكم صهيون استحله
قوموا عليهم قومـــة تنصر الدين   قبل المرض يلحق على الجسم كله

من تبوك : (نايل بدر جراز الحنيني) ... قال

أنا أحمـــد اللي نقط الشوف بالعين رب كريم للصعـايب يحـله
ترى الثلاثة عندنا منهم اثنـــين تنصاهم الحجاج لغفـــر المزله
والقدس ثالثهم مقـــره فلسطين ويالله في يوم عـــدوه نـلهذ

(عمر بن خلف الزايدي) ... قال

خلف يذكرنا بساكن فلسطين القدس ربي من قيوده يحـــله
عاشوا به أشرار اليهـود المضلين وعنادهم كلن خطـاه وحكلـــه
واثنين مأوى للسجود المصـــلين فمن ورضى قل يا ابن عبـار قـله

من الرياض : (نايف عبد الله الشعيلي) ... قال

تحية للاريج من الشعيلي مالها محصين نعم أهل البلاد المسلمة واللي فسر حله
ترى لغز المطيري واضحاً لى من شروط الدين ومن مكه إلى طيبـه حماها الله في ظله
والثالث مسجد الاقصي سكن في وسطه الطاغين
عسى ربي يزيل اللي يهين القـــدس ويذله

من الرس : (ناصر عبد الله المسيميري) ... قال

يا خلف لا تحسب أن العرب راقدين لو تلف المعـاني يا خلف غصب أفله
في المدينـة ومكه يا خلف احرمين وثالث رجالك القـدس الشريفة ندله

من الرياض : (ظافر محمد الشهراني) ... قال

يا سلام الله عليكم يالرجال الغـانمين عدد ما ينشر على الصفحة ومن سجله
جاك حل اللغز واسمع ياخلف والسامعين الحرم والقدس حـــله يا فتى نندله

من الرياض (رشيد مرشد المطيري) ... قال

زور المدينة وأخـذ فيها وجبتين　　والبس حرامك والحرم دربه تدله
وإن طفت بالكعبة وكبرت استعين　　واطلب يعيد القدس والطاغي يذله

ألغـــاز الشاعر
عبد الله بن ثمر الودعانى

٥٥ ـ لغز الشاعر : (عبد الله بن ثمر الودعاني)

(الجمعة واولادها الايام الباقية من الاسبوع)

أنشدك عن بنت لهـــا ستة أولاد ... أولادها ستة ثبـــات وكادي
من خلقت الدنيـــا وهم ستة أفراد ... الحجم واحد والاسامي جدادي

من رياض الخبراء : (حماد عبد الله الغنام) ... قال

يا بو ثمر يابن الشرف نسل الاجواد ... لغزك نحله في بيوت جـــدادي
البنت الجمعة إن صرت نشـــاد ... وباقي السبوع أولادها ذا وكادي

من الرياض (ظافر محمد الشهرانى) ... قال

أبو مبارك من عريبين الاجـــداد ... أهل الوفا والمدح سم المعـــادي
اللغز ما هو ينقده كل نقـــاد ... أسبوع والجمعة تجي بالعـــدادي
أرجو السموحة لا اختلف بعض الاوعاد ... حيث المسافر حده الوقت حادي

من الدمام : (صعفق عبد الرحمن العتيبي) ... قال

لنا على الهاتف مع القرم ميعـــاد ... نعطيه من زين المثايل زبادي
اللغز جمعة ما يبي هرج وعناد ... وعيالها لها صـــدق وكادي

من عنيزة : (محمد عبد الله بن حسن) ... قال

اللغز بين عند حامد وحماد ... معروف عند الحاضرة والبوادي
هذى هى الجمعة والايام تنعاد ... واحد ورى الثاني من عصور عادي

من الخبراء بالقصيم : (حمد عبد الله النوشان) ... قال

سبحان من جمع على غير ميعاد ... عظام يحييهـــا ولو هى رمادي
اللغز وافي لو نقص حرف وازداد ... جمعة وباقي أسبوعها بالعـــدادي

من الرياض : (داود زيد العصيمي) ... قال

ياللي نشرت اللغز بعكاظ نشـاد	من قارى الصفحة نريد الردادي
خذ رد من هولا رمى للهدف صاد	ساعة قرى نصه لمعناه صادي
جمعة لنا راحة عقب كد وجهاد	وباقي السبوع أيام كدا وجهادي

من الخرج (محسن سعد الدوسري) ... قال

سبحان رب الخلق حيوان وجماد	رب الملا محصي جميع العبادي
اللي خلق سبع الليالي ولا زاد	وأكمل أيام احسابها بالعدادي

من الرياض : (تميم بن ناصر الدوسري) ... قال

بصفحة أريج البادية خير ميعاد	لقيت فيها اللي يسر القوادي
الجمعة المقصود يا راع الانشاد	وعيالها الايام حسب اجتهادي

من خميس مشيط : (صالح علي الحربي) ... قال

ياللي كتبت اللغز للحل نشاد	بالجمعة أبدأ الحل وألفه بادي
هى عطلة الاسبوع وعيالها أولاد	منها الربوع مكملة بالعدادي

من الزلفي (محمد عبد الكريم الغزي) ... قال

اللغز ما قصرت به يابن الاجواد	لا شك حله عندنا شى عادي
ما بين كل الخلق للبنت ميعاد	عقب الخميس تشوف علمي وكادي

من الرياض (زهرة يوسف الشمري) ... قالت

جواب لغزك هين يابن الاجواد	إن كان أنا ماني عن الحل غاوي
من عهد نوح وهود وأيضاً بني عاد	عيدا لنا الجمعة والايام عادي

من الرياض (نايف عبد الله الشعيلي) ... قال

يا مرحبـــا باللي عن اللغز نشاد   في صفحــة الشعار لغزه ينـــادي
صفحـــة أريج اللي لهـا الشعر ينقاد   صفحـة أدب تاريخ حضر وبوادي
يابن ثمر لغزك سبوعاً بالاعــــــداد   من ضمنه الجمعة تلم العبـــــادي

ألغــاز الشاعر
محسن سعـــد الدوسرى

بانشـــدك ويش رجال عزيز وغالي من غلاه الملا تغلي قليـــل المروه
تاجده بالجنوب وتاجـــــده بالشمالي من يصافيه يصفي طول الايام جوه

اصحاب الحلول

من رياض الخبراء بالقصيم (سالم العبد الله الحربي) ... قال

بان رمي الهدف لى مثل نقـــد الريالى نسرق إجزال المعـاني من ضعيفه بقوه
حظ من صـــار مكسبه بالحلالى هى طرأة الرجولة يا كثير الحمـــوه

من الرياض (ظافر محمد الشهراني) ... قال

يا سلامي عليكم يا عـزاز الرجالى عد ما ناضى برق الصيف واشعل بنوه
نعرف اللغز يا محسن سعد وإنت غالى لغزك المـال واللي يكسبه شب ضوه

من الرس : (خلف مرشد المطيري) ... قال

أحمد الله بجمع المـال ما أشغلت بالى ولا خبر إن جاء بيني وبينـــه نخوه
كود ما فيـه ستري وفيه عبر لحالى لين روح الفتى يقضي عليهـــا عدوه

من الخبر : (عبد الله مبارك بن ثمر الودعاني) ...قال

لغزك اللي تقـــوله يا عـزيز الرجالي طيب العقل منا يعرف إنه عـــدوه
اسمه المـال معروف من أول وتالى طيب الحظ منهو ينفقه بالمـــــروه

من الرياض (نائف عبد الله الشعيلي) ... قال

لو تخفي المعـــــاني دار قيل وقالي والعرب تنقض المفتول لو كان قوه
لغز محسن توضح لى بليـــــا جدالى لا توفر كثير المـــــال ما لاق سوه

من الرياض : (رشيد مرشد المطيري) ... قال

مهدي اكتب لمحسن لا يشد الرحالى شاف له نوض برق لاح وأخطاه نوه
يقتنع باليسير وثم يكسب حلالى والودى زود ماله ما عدل فيه لوه

من مكة المكرمة : (كليب فتنان القثامى) ... قال

ياسلامي عليكم يا ثقـــال الوجالى عد ما لاح برق الصيف وإنقاد نوه
لغزك المال يا محسن على ما طرالى وماش مثله ولا غيره ترى ذاك هوه

من الرس : (ناصر عبد الله المسيميري) ... قال

مستعد نجاوب كل ما جاء ســـؤالي كل برق ينوض نخيل بالعين نوه
محسن الدوسري وده يجمع الريالى والريال أشغل العالم بخيره وســـوه

(صالح ضويحى يحيى العنزي) ... قال

يابن سعد لغزكم حـــله طرالى مع جميع الناس ما تلقا عـــدوه
خذ جوابي واضح ما به جـــدالى ذاك رأس المـــال للمحتاج قوه

(يحيى خليفه العنزي) ... قال

يابن سعد واضح حـــل السؤالى فاهم معناه جاك الحـــل توه
خذ جواب اللغز يوم اعرض مجالى ذاك رأس يكيف الله ســـوه

---

٥٧ – لغز الشاعر : (محسن سعد الدوسري) (نجم الجدي)

أنشدك عن رجل سهر طول ليـــله ومنزله فوق الملا خالق الكون
رجل صدوق ما يبوق بعميـــله لولاه بعض المســاري يتيهون
هو الوحيد المنكسر بين جيــله يمسي بداره ما نشـــد يوم يسرون

أصحـــــاب الحلول

من الرياض : (نايف عبد الله العيلي) ... قال

مشكور يا بادع بيوت جـــزيله يا من بدعت القـــاف للى يحلون
نعرف نجوم الليـــل بأهون وسيلة والجدى قدوة للعـرب لا يضيعون

من الدمام : (صعفق عبد الرحمن العتيبي) ... قال

سلام مني عدويل المخيـــــلة وعداد زوار الحـــرم يوم يسعون
هذا الجدى يا شوق ضـــافي الجديلة أخذ الجواب اللي على الكيف موزون

من حائل : (مساعد فيصل الشمري) ... قال

حييت يا راع البيوت الجميـــــلة يا بوسعيد يا مرحبـــا والف مليون
ترحل لغزك بالليـــــالي نخيله لا تاهو السارين للجـــدي يمشون

من الثقبة : (عبد الله مبارك بن ثمر) ... قال

أعطيك حل اللغز واثبت دليـــــله النجم يا محسن به النـــــاس يمشون
الجدي كم قد خايله من قبيـــــله لا من نور الديار هم بي يشـــدون

من الرياض : (ظافر محمد الشهراني) ... قال

ظافر يشارك بالحلول الجميـــــلة واللغز ما يحتـــاج واضح ومضمون
الدوسري أظنـــه سري كل ليـــــلة ونجم الجدي يقدون به ما يضيعون

من الرس : (خلف مرشد المطيري) ... قال

أبا أذكر الله قبل ما قول قيـــلة   وصلوا على المختـار وإبليس ملعون
ويالدوسري يا جعلها لك طويـــلة   كل يعرف الجدي صاحي ومجنون

من الرياض : (صالح ضويحي العنزي) ... قال

يا ابن سعد لغزك تبين دليـــله   من يوم قلت النـاس به يستدلون
نجم الجـــدي معروف كل دريله   هذا جواب اللغز والحل مضمون

من تبوك : (نايل بدر الحربي) ... قال

سلام يا مهدي عزيز القبيـــلة   والدوسري مشكور مني وممنـون
اللغـز نجم للركايب دليـــله   ترى هـذاك الجدي وأنتم تعرفون

من الرياض (يحيى خليفه العنزي) ... قال

حي اللغوز الواضحة الجميـــلة   أهلا هلا به والتراحيب مليـــون
وترى الجـدي معـروف كل دريله   يا ابن سعـد مفهوم والناس يدرون

من الصويدرة بالمدينة المنورة (مساعد عواض رشدان السحيمى) ... قال

يا محسن الألغـاز ماهى طويـــلة   حنـــا عرفنا لغزكم يوم تبنون
إن ما هو الجدي ولا مثيـــلة   اللي عليـــه بظلمة الليل يمشون

من الرس (ناصر بن عبد الله المسيميري) ... قال

ان كان لغزك للقمر فيــه ميله   ليـــال ما يسهر ولا له يشوفون
اللي من أول للركايب دليـــله   ذاك الجـدي فيـه الملا يستدلون

ألغــاز الشاعر
عيــد بن حطاب

٥٨ ـ لغز الشاعر : (عيد بن حطاب) (الجريدة اليومية)

عذراء الياقلت اسمها صار مفهوم وأسرارها في بطنهـــــا وبظهرها
ولدت بيوم وشيعت باخر اليـــــوم والحزن والبسمات على نحـــــرها

أصحاب الحلول

(لاحق بن محمد بن لا حق) ... قال

يا ناشد عنهـــا عىى أبوك مرحوم والله يكفيك الجحيم وسعـــــرها
هـذى جرايد فيهن أخـــبار وأعلوم وفي كل يوم تجتني من ثمـــــرها

(مشبب جابر الشهراني) ... قال

عساك تبقى ســــالم دايم الدوم ياللي سؤاله بالجريدة عمـــــرها
جواب لغزك عارفينـــــه ومعلوم هـذى الصحف وأحي اللي نشرها

من الرياض : (جعيثن حمود العتيبي) ... قال

هـذى جريـدة ما تبي شرح وأعلوم أبين من السبـع وساطع قمرهـــــا
لو كان أنا ماني على الحـــــل ملزوم نفسي تحب أبداى وجهـــــة نظرها

من الرياض : (نوره حمد سعود الشثوي) ... قالت

يا بن حطاب بانت لى معان الرسـوم الجريـدة ولغـزك واضح في نحـرها
كل يوم نطالعها لقضـــــايا اللزوم ونفهم اللي نشر في بطنهـا وبظهـرها

من الرس : (ناصر عبد الله المسيميري) ... قال

يا عيـد بن حطاب ما قلت معلوم البنت فكرنا وبجنا خـــــبرها
ذيك الجريـدة كل يوم بها أعلوم أخبـار وأشعار تعب من نشرها

من الرياض : (عبد الله بن غزاي الزغيبي) ... قال

عرفت حـــــل اللغز بين ومعلوم ذيك الجريدة حي منهـــو نشرها
اليا اطلعت للناس بأخبار وأعلوم اللي قـــراها يستفيد بخبرها

من الرياض (نايف مسعد الشيباني) ... قال

سميت بسم اللي له النـاس بتصوم ورزاق حـوتن عايش في بحرها
اللغز واضح عندنا صـــار مفهوم جريدة باليوم تطلع خـــبرها

من الرس : (عبد الله عساف العواجي) ... قال

يا محمد بن عمير تسلم لنـــا دوم كود الخزامي تستمر بخـبرها
لغزك حمل لغزك ولا نيب منجوم يوم المـــوزع بالمكاتب نشرها

من الرياض : (نوره محمد السيف) ... قالت

يا عيـــد صح اللغز واضح ومعلوم جريدة تصدر وينشرها خـــبرها
تحمل لها أخبـــار مهمات وعلوم ما شيعت قبلك ولا أحـــدن قبرها

من سدير (هيا البراهيم) ... قالت

لغز الخزامي واضح لي ومفهــوم جــريدة دايم نطالع خــــبرها

من مكة المكرمة : (كليب فتنان القثامي) ... قال

يا عيــد بن حطاب بنتك مع القوم كلن بدكانه وداره نشــــرها
في بطنها بسمات وأحـــزان وعلوم هذه جريدة وإنت عنـــدك خبرها

من شرطة رضوان : (صقر الدجيا العتيبي) ... قال

لقيت عذراء عيــد يقرونها القوم شيـع مشيعها ولا أحـــدن قبرها
يا عيـــد في طياتهـا أخبار واعلوم ونجوم وخزامي الصحـــارى قمرها

من الخرج (محسن سعد الدومري) ... قال

يا عيد وصف اللغــز بين ومعلوم   في صفحــة راع الخزامي نشرها
ذيك الجريدة وإنت لا تبعـد الحوم   تنشر جميـع الصحف نشرة خـبرها

من الطائف : (عبد العزيز عمر الزائدي العتيبي) ... قال

لغـزك يابن حطاب واضح ومعـلوم   جـريدة واللي قــــراها نشرها
الله ما جابت من أخبـــار واعلوم   والحزن والبسمات جت في خبرها

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

يا عيد تخفيها وهي مصــدر اعلوم   وعنوانهـــا بين وكلن ذكرها
جريدة يصدر بها أخبــار ورسوم   وتشييعها ما ورد في آخر خــبرها

من الرياض : (دحيم نشايم الدومسي) ... قال

اللغز عنـدي صـار واضـح ومعلوم   صحيفة والنـــاس تقرأ خبرها
يا عيد حـل اللغـز جريدة اليـوم   أسرارها كلن قـــراها ونشرها

من الرياض : (عوض عبد الواحد) ... قال

كشفت صفحات الخزامي ضحى اليوم   وقريت لغزن منكتب في سطرها
واللغز عنـدي صار يا عيـد معلوم   جريدة شكورت منهـــو نشرها

من بلدة مليح : (عبد الله أبو قرنين) ... قال

هى الجـــريدة ما تبي شرح واعلوم   صفحة مع القارىء ويقرأ خــبرها
تنشر بهـا الاخبار في مبتـدأ اليـوم   وآخر نهار اليوم ما حدن ذكرها

من الرياض (دخيم شايم) ... قال

اللغز عندي صار يا عيد معـــــلوم لغزك لطيف وكل نفس بهـــــرها

أظن حـــــل اللغز جريدة اليوم أرسلت حـــــلي لك بها وانتظرها

ألغـــاز الشاعر
نائف الســـميرى

٥٩ ـ لغز الشاعر : (نائف السميري) (ناصر عبد الله المسيميري)

أنا بنشد هل الصفحة فقط وأبي أنشد ابن عمير وغير اللي ذكرت اللغز ما ظني يحلونه
أبا أنشدهم عن اللي كل يوم معبر تعبير ويشغل نصف خلق الله بتعبيره يعرفونه
يخاطب له هنوفن عم أخوها رئيس التحرير وقام يغازل العذاراء وأهلها ما يردونه

أصحـــاب الحلول

من الوس : (ناصر عبد الله المسيميري) :.. قال

أنا لغزك وأنا ما أشغلت خلق الله يا كود بخير أجيب من البضايع للرجال اللي يحبونه
ترى كلن يبيع ويشتري والفرق بالتدبير ومن وده يتاجر مايصك الباب من دونه

من الدمام : (صعفق عبد الرحمن العتيبي) ... قال

يقول اللي يفسر لغزكم يا صاحبي تفسير قريت اللغز يا محمد ويا كوده وياهونه
وعرفت أن المسيميري مدار البحث والتفكير
وكثير اللي قروا صفحتك يا محمـــــــد يعرفونه

من الزلفي : (زيد عبد الرحمن الفائز) ... قال

سلام الله على ربعن لهم حشمة مع التقدير عدد وبل الحيا اللي لاح برقه وأمطر مزونه
أنا شفت المسيميري بدا ينطم به التعبير وبعد ماهو بها الصفحة ملكها ملك بفنونه

من حفر الباطن : (عبد الله ناصر البكيري) ... قال

تبين لغزك اللي قلت ما يحتاج له تفكر ترى لغزك عرفنا يا السميري كل مضمونه
صحيح أنه تبين شخص صورته لنا تصوير هذاك ابن المسيميري ولغزه بان بلحونه

من البكيرية : (رشيد مطلق العتيبي) ... قال

هذاك اللي أدليه تظهر المـا من عميق البير   اليا جت ياالسميري كلمة الرجال موزونه
ترى العذرا الصحيفة والهدف ناصر ودربه غير
وتنقله الخزامي لكل قرايه ويقـــــرونه

من الرس (خلف مرشد المطيري) ... قال

نحل اللغز يا نائف بعد ما بان مضمونه   أنيابه عن هل الصفحة ومنهم صاحب التحرير
وتنقله الخزامى لكل قرايه ويقرونه   ترى مقصدك من لغز الخزامى مكثره تكثير

من النسيم بالرياض : (رشيد مرشد المطيري) ... قال

قريت اللغز يا نائف وحله ما بي تفكير   وأنا من عادتي رمى الهدف لوكان يخطونه
هدفك مهندس الالغاز ناصر ياعميل الخير   وهذه مهنة الشاعر يحاول يظهر أفنونه

من الرياض (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

قريت اللغز يانائف ولغزك واضح التفسير   وأبا أحله أنا من ضمن شعارن يحلونه
تراه الشيخ ناصر ياوسيع العرف بالتعبير   عميل لصفحة اخزامي الصحارى منه ممنونه

من حفر الباطن : (عبد العزيز ابراهيم الشهيل) ... قال

ألا يا إبن السميري حل لغزك مابي تفكير   من أول نظرة شفته وضح لى كل مضمونه
هذا ابن المسيميري ولا ظني خطا التقدير   ومن معجب بشعر اللغز تذوق كامل افنونه

من الرياض : (بجول بن تركي العطاوي) ... قال

الا يا نائف المعنى قريب ولا يبي تدوير   على صفحة جريدتنا الرياض انطالع افنونه
كلامه بالرموز وكل يوم يغير التـقرير   ترى المقصود ناصر والمسيميري تعرفونه

ألغــاز الشاعر
عمــر الزايــدى

أناأنشدكـعن ورع يلاكم في البلد ورعان   يلاكمهم يصارعهم وهم ماهم من أجناسه
مصادقهم ولازم بالصداقة من قديم أزمان   ولن جاء بينهم يخلف عليه الله قطع رأسه

أصحـــــاب الحـــــلول

من الخبر : « عبد الله مبارك ثمر الودعاني » ... قال

عمر نعطيك حل اللغز لو تلوي لنـا البيبان   ولو تخلف لنـا المعني نرى الشعار حساسه
نرى حله هو المسواكـ يلاعب جملة الاسنان   وعبر الهاتف أخذ الحل وإعلانه بقرطاسه

من الرياض : « نايف عبد الله الشعيلي » ... قال

سلام الله عليكم يا رجال تبدع القيفـان   عدد ماسجلوا نظم الحكم في صفح قرطاسه
ولو تخفي المعـاني يا عمر ننبيـك بالبرهان   هو المسواكـ يالغالي وكلن ينظف أضراسه

من الرياض : « ظافر محمد الشهرانى » ... قال

أحل اللغز بالصفحة وفكري للحكم ميزان   ولغزكـ يا عمر معروف مايبغي له دراسه
هو المسواكـ والمسواكـ دوم ينظف الاسنان   لاصار الشخص يتسوكـ لزوم يلاكم أضراسه

من الدمام : « صعفق عبد الرحمن العتيبي » ... قال

زان مرمى الهدف والموعد ضربة النيشان   وكل يثبت ياعميـــلي بنيه على ســـاسه
لغزكم مسواكـ يالوايلي طـــير حوران   وكل لغز يجينا من طرفكم نعرف قياسه

من الرياض : « يحيى خليفه العنزى » ... قال

سلام الله على الشعار وعلى محرر فهمـان   عدد ماناحت الورق وعدد خط بقرطاسه
وحل اللغز معروف وهو واضح من العنوان   هو المسواكـ ما يحتاج للتحليـل ودراسه

من الرس : « خلف مرشد المطيرى » ... قال

أبا أشارك بحل اللغز واطلب ربي الغفران   الياحان الرحيل وقام روحي يلفظ أنفاسه
وترى المسواك هو يا إسنون الآدمي إخوان   ولا يوجد صراع الله عن خلقه كفاباسه

من الرياض : « عبدالرحمن سليمان آل غزى » ... قال

لعل الزايدي بالخير يذكر دوم والاحسان   كما أنه وضح المعني وأجاد اللغز بحساسه
ترى المسواك له قيمة يباع ويشترى بثمان   تساف به السنون وكل شاري يأخذ قياسه

من الرس : « ناصر عبد الله المسيميري » ... قال

أقول اللغز كامل ما يبي زود ولا نقصان   أحب اللي اليا منــه بني يبني على ساسه
وأقول الورع مسواك وورعانه هم الأسنان   تسوك ياعمر وابعد عن إبليس ووسواسه

ألغــاز الشاعر
نايف عبد الله الشعيلى

٦١ ـ لغز الشاعر : « نايف عبد الله الشعيلي » « الريح أو الهواء »

أنا بنشدك عن رجل بلياه العرب يفنون ولا يمسك ولا يشري ولا له موقع محدود
يطوف بقدرة الوالي على من يسكنون الكون
ولا شفته ولو مرة وقف عن مقصده مردود

أصحاب الحلول

من جده : « سعيد مشحن البلوى » ... قال

ترى أن اللغز يانايف عن العاقل مهومدفون وحله عندنا يا الشعيلي بين موكود
هوى لنه صفي جوه يصير الكل به مفتون ولا شان الغبار يصير ياNايف منه ملهود

من الزلفى : « محمد عبد الكريم الغزي » ... قال

يقوله واحد ما قالها قول ابن لعبون لقيت الحل ما به نقص ياNايف ولا به زود
أظنك عارف أن الحوت في بطنه دخل ذالنون وهذى قدرة الباري وهذاك الهوى المقصود

من الرياض : « ظافر محمد الشهرانى » ... قال

قريت اللغز ياNايف على الصفحة وأنا ممنون ولغزك عبر أريج البادية مافيه نقص وزود
وعلى الابيات هذا الحل وحله يافتى مضمون هبوب النود ياNايف بحكم الخالق المعبود

من الباحة : « حمدان عبد الله الطويرقي » ... قال

أناعندي جواب اللغز دام أن الشعر موزون لأن اللي كتب لغز العدد نايف عريب جدود
ترى ذاك الهوى يالقرم لاطعم ولا له لون مدبر بأمر رب الكون لاينقص ولا به زود

من أملج : « صالح حميد الجهني » ... قال

قريت الصفحة اللي شفت فيها قافك الموزون وأنا أهديك حل اللغز ياناشد عن المنشود
هبوب رب العباد مسيره وموزع بقانون ولو وقف الهوي كل النفوس تودع المعبود

من أبها : « سعيد محمد القحطاني » ... قال

ألا يالله طلبتك يا لولي منشي المطر بمزون ألا يا عالم النية وهو العـــالم المعبـــود
يقول الرب جلت قدرته كل البشر يفنون وهذا الهوي والله يالشعيلي غاية المقصود

من الطائف : « عمر خلف الزايدى » ... قال

عرفنا الحل ياللي جبت لغزك في بيوت فنون أخذ حله من اللي ما نشد حامد ولا محمود
اليا هب النسيم يذكر الواحد خبر مكنون أثر حبل الشقا لأهل الشقا في دربهم ممدود

من الرس : « ناصر عبد الله المسيميرى » ... قال

قرينا لغز نايف مثل ناس مثلنا يقرون وأبا أحله مثل ناس تحـــله والنقا مردود
من يوم إني قريت اللغز بان الشكل والمضمون تري ذاك الهوي سر الحيـاة بدبره المعبود

من الرس « خلف مرشد المطيرى » ... قال

صحيح إنه ضروري صعب عنه الناس ما يستغنون
لكنه ما يفيد النـــاس لا جا يومهـــا الموعود
يحبونه بفصل الصيف تلقا الكل به مفتون وفي فصل الشتا محد يحبه يوم صار برود

من جيزان : « سعود بركة العنزى » ... قال

قريت اللغز يا نايف وهذا حله المضمون على سياق المعاني في كلامك فالهوي المقصود
خذ الحل المؤكد في بيوت قافها موزون ألا منا بغيناها لفخرها بدون حـــدود

من الرياض : « مفلح مرزوق العتيبي » ... قال

سلامي للصحافة والمحرر والذي يقرون سلام يحمل المسك المعطر ودهن العـــود
ومن بعد السلام اللغز يا نايف تري مضمون تراه الهوي مافيـــه من نقص ولا به زود

من الخبر : « عبد الله بن ثمر الودعاني » ... قال

قريت اللغز يانايف وحله عندنا مضمون ونبي الله سليمان يجاوب ذاريات النــود
ما دام الهوي للجسم ياصل فالبشر يمشون ولو ياقف ولو لحظة يصير الآدمي مفقود

من الرياض : « نايف عماش المطيرى » ... قال

أبا أشارك بقرع أجراس حل اللغز يالمأمون وفي حله نبين خافيــاً بين العرب موجود
عليل النود نسناسه لأصحاب الرئة يرجون حياةالخير ولا في عدامه أشباح الحظر موكود

من الرياض : « سعد بركة العنزى » ... قال

عرفت اللغز والفاهم يعرف الحل لو تخفون ومن لا يفهم المعنى يلاقي بابهــا مسدود
هوي والله هو الخالق اليا شاءقال كن ويون نستنشق من هواه الطلق ونشكر ربنا المعبود

من عفيف : « ندا عبد الرحمن العتيبي » ... قال

سلام الله عليكم يا رجال تفهم القــانون على اللي يكتب الالغاز واللي يبذل المجهود
ولغزك يانايف عنــدنا جوابه ثابت مضمون
ذاك الهوي وتري الهوي جواب لغزك المقصود

من الظهران : « محمد دخيل الله المطرفي » ... قال

باقه ورد أقدمها لأريج البـادية عربون أضمنها جواب اللغز ولو يبغى الشعيلي شهود
بدون الهوي يا صاحبي كل البشر يفنون ورب الناس ماشفناه ولكن بالعقل موجود

من الرياض : « رجاء زايد الشمرى » ... قال

قريت اللغز يانايف وعرفت الحل والمضون ولغزك واضح المعنى ولا يحتاج له منقود
تري ذاك الهوي يجري بأمر اللي خلق ذا الكون
ومع فائق تحيـاتي تقبــل حلنـا الموجــود

من عنيزه (محمد عبد الله بن حسن) ... قال

عرفت اللغز يانايف وحله لك وأنا ممنون — ولا يحتاج ياهونه ولا ينشاف فيه الكود
ترى ذاك الهوى والناس به يدرون — ولاعمري سمعت ببندق ثارت بلا بارود

٦٢ – لغز الشاعر : (نايف عبد الله الشميلي) (الكتاب)

أنشدك عن رجل صدوق ومرغوب — يعطيك علم وكلمته ما نطقها
مع جملة العالم مقدر ومحبوب — وفوائده بعض البشر ما لحقها

أصحاب الحلول

من الرياض (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

حييت يا معنى بالاوراق مكتوب — عد الشجر وعداد ماه ورقها
حيتك من اللي بالادب دوم مصحوب — ولد الشعيلى للمعاني وسقها
كمبيوتر معناه والعد محسوب — يعطي النتايج والاسامي فرقها

الشاعر (حمد عبد الله النوشان) ... قال

يا مرحبا باللي مسطر ومكتوب — عد البشر من يوم ربي خلقها
لغز كتبته يا فتى الجود بأسلوب — والشمس لا بانت تبين شعقها
تقويم لغزك ما يجي فيه عذروب — حتى الكواكب والاهله سبقها

من الجوف : (فهد الصالح المفضي) ... قال

قريت لغز يابن عبار مكتوب — عبر الاريج اللي فوادي عشقها
الحل واضح فيه ماهوب مقلوب — بين السطور حروف حله نطقها
الحاسب الاولى لدى الناس محبوب — شغل الوزارة حافظة مع ورقها

(محمد عبد الكريم الغزي) ... قال

قريت لغزك قبـــل أمس مكتوب   في صفحة ربي بمهـــدي رزقهـــا
ذاك القلم ما فيـــه ياناس عـذروب   في صنعة الجابان محد سبقهـــا

من الجوف (فهد بن عبد الكريم الاحمد) ... قال

كتابنـا هو شمسنا فيـــه مصحوب   علم يسر دروبه اللي طرقهـــا
لو تابعـــه إنسان ضايـع بلا صوب   يسلك طريق النـور ينظر شعفهـا

من الرس : (ناصر عبد الله المسيميري) ... قال

ترحيبـة مني كما صـــافي الذوب   للي بيـوته محكمات حلقهـــا
الوجل علمه داخل الجوف مكتوب   مثل الكتب وعلومها في ورقهـــا

من الدمام : (صعفق عبد الرحمن العتيبي) ... قال

يوم الخميس الحل تلقـــاه مكتوب   بالصفحة اللي من قراها عشقهـــا
هذا القلم لو تخفي اللغـــز مقلوب   يا ما حلا بالزاج ينقش ورقهـــا

(يحيى خليفة العنزي) ... قال

يا مرحبـا باللغـــز والطرق مسحوب   أهلا هلابه عـــد ما أثر ورقهـــا
يابن عبـد الله لغزكم صـــار مكتوب   يعرف كتاب والمؤلف سرقهـا

من الرياض : (ظافر محمد الشهراني) ... قال

ظافر يقول اللغز ما فيـــه عذروب   وأهـل النقايد عن طريقه فهقهـــا
ابن الشعيلي صخر اللغـــز بأسلوب   لغزه كتاب وكل كلمة نسقهـــا

ألغـــاز
لم نعرف اصحـــابها

٦٣ - لغز : (احـــــدهم) (الشيب)

سرحت مع راع المجـــاهيم ووافيت وبا أسرح مع راع المغـــاتير ووافي
لوردني راع المجـــــاهيم رديت ولاني على الدنيــا كثير الحسوفي

أصحاب الحلول

من سكاكا الجوف : (مهل بن علي بن نعمان) ... قال

يا مهـــــــدي العبار للغز حليت وأعطيك أنا موجز ببعض الحـــروفي
لو التمـــــني فادني تمنيـــــت بقيت مع راع المجـــــاهيم ما أوفي
ودي لا منى بالمـــــراية تمــريت للشعر الاسود وكل عمــري أشوفي

من رابغ : (نوره محمد الفهيد) ... قالت

أنا عرفت اللغز ســـــاعة توريت حيثه وجيـــــــه والخلايق تشوفي
هذا الشعر واضح وبالحـــل مخطيت عند الملا وعنـــد الجميـع معروفي
إن كان صبت الحل فأنا استمريت وإن كان أنا أخطيت فأعلن وقـــوفي

من الخبراء بالقصيم : (حمـــد النوشان) ...قال

يوم الخميس لصفحـــة عكاظ لديت قلبي لمـــــــا فيها شفوق وشغوفي
العمر ما يرجــع ولو قلت ياليت والشيب لا بده علينـــــــا يطوفي

من الدمام : (صعفق عبد الرحمن العتيبي) ... قال

لو الشباب يعــــــود يا ليت يا ليت يرجع زمان فيـه طـرد الخشـوفي
العـام مـع راع المجاهيم سجيت واليـوم بيض الشيب نبتـه صفـوفي

من الرياض (داود زيد العصيمي) ... قال

لو أن أيام الصبـــــاء يوم ناديت   سمعت نداى وعاودت زاد خـوفي
ميرانهن ردن يقولن قضيـــت   ما فات فات ولا تفيـد الحسوفي
العمــــر زل وللمجاهيم خليت   وكثرن مغاتيرك وصرت معيـــوفي

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

إنت الشباب اللي على الخلق مريت   وعاشرت كل الخلق وإنت معروفي
ياشيب عيني منك لا منـك أقفيت   وحل البديل وحان ضبط الكشوفي

من الرياض : (محمد سعود القريني) ... قال

يا العبـــد مفهوم مردك مع الميت   ولو أشرقت شمسك مداها الكسوفي
مشكور يا مهدي على حسن ما بديت   وعساك تسلم من جميع الصـــدوفي

من الزلفي (محمد عبد الكريم الغزي) ... قال

أقديت يا راع التماثيـــل ماخطيت   بينت قصـــد في ثلاثة أحروفي
الشيب في رأسك ولو منـــه فريت   مفهوم يا مهـــدي وشى معروفي

ويش عذراء صالحن رجالهــــا　　طاع ربه والفضائل ما نســــاها
مالهـــا اسمن كود بسمة تنتسمي　　تشبر الماء والعرب تشرب وراها
حطها الله عـــبرة للي يعرفها　　مير كيف الناس ما راعت أحمالها

اصحاب الحلول

من رياض الخبراء بالقصيم (حمد عبد الله النوشان) ... قال

هاك حـــل اللغز من حلالها　　واكتبه في صفحتك للي قراها
ناقـــة الله آية للي تعـــبر　　من ثمود انبعث الشقـــا وراها

من تبوك : (حمود الخماش) ... قال

لو تزور الحجر يابن عمـــير مرة　　تشهـــد إثارة وتدري وش وراها
كان فيهـــا للثموديين دولة　　شيدوها قـــوم صالح في رباها
ثم جتهم ناقـــة الله في بلدهم　　آية كبرى ولا راعوا حمـــاها

من الرس (ناصر بن عبد الله المسيميري) ... قال

ودي أشارك ولوهو ناقضه فتالهــــا　　ذيك ناقة صالح اللي خاب من ذ كاها

من الرياض (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

لغــــزكم واضح على قلب الفهيم　　ناقـــة الرحمن بالمعنى تراهـــا

من الرياض : (محمد أبو سيف) ... قال

ياكريم النفس لغـــزك واضح　　ناقة نبي مع ســــقياها

من الدمام : (عبد الله محمد النوشان) ... قال

لغـــزكم ناقــة وراعيها مكرم   وعكروها اللي أحاط بهم غشاها
يوم ما سمعــوا كلام اللي نصحهم   البهيمة ربها يأخذ أقضـــاها

من الرياض (راشد مرشد المطيري) ... قال

حل عذرا كم بعــــد ماني قريته   بالخزامي جبت وصفه لصـــدقاها
ناقة صـــالح واردن تذكارها   في كتاب الله من عالي سمـــاها

من الرس : (خلف مرشد المطيري) ... قال

اللغز حـــله واردن في كتابه   جعل بها عـــبرة لمنهو قراها
آيات في ناقـة نبيـــه صـالح   يوم أعقروها ودفنوا سقيـــاها

من الدوادمي : (سعد سليمان الجميعي) ... قال

يشهد القرآن ويشهـــد من عرفها   الله أقوى من هـــل الواد بحصاها
ناقـــة آية ثمود وناصفتهـــا   والنبي صالح يحـــذر عن أذاها

من القريات : (مسلم أبو رشيدة) ... قال

قوم صـــالح ما يطيعون الاجابة   كذبت صالح ثمـــود من طغاها
ناقة الله قال في محـــكم كتابه   اعقروها وانبعث فيهم شقـــاها

من الاسياح : (عبد العزيز عبد الرحمن العوض) ... قال

ناقـــة نحلها وأشكالهـــا   الفهيم يحلها ســـاعة قـــراها
ناقـة المرسل إلى أمة ثمـــود   وعقروا له ناقتـــه طنب أرغاها

(نوال عبد المحسن) ... قالت

واضح معناك في لغزن نشرته　　آية الله كل مسلم قد قراها
ناقة الله بس خلقه ما رعوها　　يوم صالح قال لا يقرب أحماها

من الزلفي : (زيد عبد الرحمن الفائز) ... قال

هاك حل اللغز يا حلالها　　يفهم الالغاز رجال قراها
ناقة الله وآيته تسعى بأرضه　　سميت بسم النبي صالح معاها

من الرياض : (حصه محمد الدريبي) ... قالت

ياهية ياللي أبياته رماها　　علينا وأوزانها ما نساها
بها لغزن إجابته عرفناها　　ناقة صالح ترانا كشفناها

٦٥ ـ لغز : (أحـــــدم)	(السيارة واللوحات)

يا ويش بنت فوق ســــــن الثمانين	يشوفها العاشق بغـاية صبـــــاها
خواتهـا عند البشر بالمـــــلايين	ولو عمرها عشرين ما أحـد خذاها
وقت الزفاف يرافق البنت بنتـــين	قدامهـــــا وحده ووحده وراها

أصحــــاب الحلول

من جيزان (علي حسين الخضراني) ... قال

يالله يا خالق من المـــــاء والطين	يا عالم بالبينـــة مع خفـــــاها
والبنت تعرف يا لرجال الفهيمـين	سيارة تعرف ولا هى ســــواها

من رحيمه : (حامد صياد الرشيدي) ... قال

إن كان تنشـــد عن عـذاب المحبين	هذيك كل النــــاس تطرد وراها
لولا الهنوف الناس صاروا مساكين	كم واحـد له حاجة ما قضــــاه
دايم معك محبوبة طبعهـــــا زين	ما ينسى معروفهـــــا من غلاه

من الرياض : (داود زيد العصيمي) ... قال

البنت بيعـــه بيـع بالـكاش والدين	خطيبها زاود عليهـــــا وخـذاها
أحـد خـذاها راجعاً عقب رجلين	واحـد من المعرض جـديدة شراها
آخر مديله صح خمس وثمـــــانين	لوحاتهـا الثنتـين دايم معـــــاها

من الرياض : (سلطان يوسف الشمري)... قال

بديت باسم اللي له النـاس داعين	اللي جعل عرشه بعالى سمـــــاها
سيارتي كم قربت من بعـــــدين	الله يكفينا غشـــــاها وبلاها

من الرس : (خلف مرشد المطيري) ... قال

البنت عندي شفتها شوف بالعين   نعمة من المولى لخلقه عطاها
ترى اسمها بين ومبداه بالسين   مع الياء وألف وراها منتهاها

من الرياض : (سعد بركة العنزي) ... قال

بعد التحية يالمغنى ملايين   مهداه للي بالجريدة قراها
لقيت عمر البنت خمس وثمانين   ولو حاتها البنتين فيها تراها
واللي لها عشرين راحت من سنين   عند الورش ولا تدور وراها

من ضباء بالمنطقة الشمالية : (أحمد معوض البلوي) ... قال

أنا أحل اللغز وأوضحه زين   سيارة من بطن معرض شراها
سنها هو موديلها يالفهمين   صنع الخواجه زود علمه بناها

من الرس : (ناصر عبد الله المسيميري) ... قال

سلام أحلى من ثمار البساتين   لمحرر الصفحة وللي قراها
حنا لحل ألغازكم مستعدين   لا رزت الشارة فكل رماها
نرمي على الزيله ونرضى المحبين   والبنت سيارة وكل شراها

من النسيم بالرياض : (رشيد مرشد المطيري (... قال

اكتب ولو تسمح من الشعر بيتين   ضمن الرجال اللي تصيب معناها
بعد الزفاف البنت تصبر على الشين   وكان المفحط شوقها وأعماها

من الرياض : (مفلح مرزوق العتيبي) ... قال

لغز العدد معروف عند الذكيين   وعكاظ تنشر لغزها من ذكاها
اللغز سيارة بديزل وبنزين   ولوحاتها ثنتين لازم معاها
نشري مديل ولا علينا من الدين   ولا القديمة خاسر من شراها

من مكة المكرمة : (مشعل خواص العتيبي) ... قال

أبدي بذكر الله بالعسر واللين   عالم على البين وعالم خفاها
واللغز بين للرجال الفطينين   مواتر يأكثر من هو شراها
والعمر زاد بخمس فوق الثمانين   موضة موديل من هواها خذاها

من عنيزه (محمد عبد الله بن حسن) ... قال

قريت لغزك واسمع الرد ها لحين   حيثي من اللي لا بغاها لقاها
ما أكثر حوادثها بها الزين والشين   تذبح عشيقه كان ضيع سراها

من الخبراء بالقصيم (حمد عبد الله النوشان) ... قال

يا مرحبا مقدار ورد البساتين   وأعداد ما ينبت لنا من ثراها
نري الذي من فوق سن الثمانين   سيارة يصعب على مشتراها

من بلاد بالاسمر مدينة سدوان : (محمد ظافر الاسمري) ... قال

سبحان من هو خالق العبد من طين   منشي مزون الغيث رافع سماها
والبنت ما تخفا على عمر وحسين   من المحطة شربها مع غذاها

من أملج : (صالح حميد الحمدي) ... قال

ياللي وضعت اللغز مني سلامين   لك التحية من ضمير صخاها
عرفت لغزك دون فحص وتمعين   هذيك سيارة وكل شراها

من جده : (ذياب صيتان السبيعي) ... قال

أنا باحل اللغز مبـــــداه باسين　　السين ياهل اللغـز في مبتـــداها
سيارة جت بعـد ركـب البعارين　　نعمة من الله للخلايق عطـــاها
لوحاتهـا ورى وقـــدام ثنتين　　مركـبة فيها بعـــــد مشتراها

من الرياض : (نايف عبد الله الشميلي) .. قال

البنت ما تلبس من الثـــوب مترين　　وليـــا مشت بالسوق تسرع خطاها
مشروبهـا يا صـــاحب العرف بنزين　　وبناتهـا اللوحات دايم معـــاها

من شروره : (سعيد علي العمري) ... قال

سيـــارة مديل خمس وثمـــانين　　ما يشتريهـــا غير من هو هواها
موديلهـا عنـــــد البشر بالملايين　　موديل عشرين القـــدم ما تراها
يلزم لهـــا لوحات لا بد ثنتين　　قدامهـا وحـــــده ووحده وراها

من الرياض : (نايف عماش المطيري) ... قال

الحل عنــــدي واقف شوفة العين　　آخر مــديل وياسر مشــــتراها
يابن الكرام اليـا تعـدي مديلين　　قالوا قديمــه وش لنـا في عنـاها
وقدامهـا لوحـــــة برقم وتقنين　　والثـــانية لزوم تركـب ررها

من الرياض (ظافر محمد الشهراني) ... قال

لغز على الصفحة عرفته من الحين　　بالصفحـــة اللي تعجب اللي قـراها
ولغـــز مبين له شروط وبراهين　　لوحة وسيـــارة وكل شراها

من أبها : (سعيد محمد سعيد القحطاني) ... قال

اللغـــــز واضح ما يبي له تخمين سيارة جمع البشر قد هــــــواها
لوحة أماميــة ولوحــة ورى الزين لا جيت للمعـرض وتبغى شـراها
وإن طـالت المـدة ترى الزين يشين واللي شراها صـــــار يبغى ثناها

من قصور المقبل : (البندري عبد العزيز المقبل) ... قالت

البنت سيارة مديل الثمـــــانين واللوحة القـــــدام واللي وراها
عنهـا البشر بالحيـل ما هم بسـالين والله يكافي من خطـــــرها وبلاها
سواقهـــــا كثروا كبار وبزارين ورجل المرور اللي تلقا غشـــــاها
كم واحـــــد يسرع سواة المجانين يقـود نفســـــه بالهلاك ورماها

٦٤ - لغز : (أحـــــدهم) (العنكبوت)

يا صغيرن يا كبير بالعمـــل يا حقـــيرن مير نجيت الدريك
يوم صاحو ثم نادوا للفعـــل حلت دون إشراف ناس ترتجيك
عزك ربي بفعل قد حصـــل يوم حط الله فيها لك شريك

اصحاب الحلول

من الرس (ناصر بن عبد الله المسيميري) ... قال

لغزكم واضح ولا فيها جـــدل عنكبوت وقصته مرت عليك

من الاحساء : (عوض بن فيحان المطيري) ... قال

لغزكم واضح لمن عنده عقـــل يا محمد ما تبيه ولا يبيـــك
عو حقيرن بس في وقت الزمل أوهم المشرك ونجـــا للدريك

من مكة المكرمة : (كليب فتنان القشامي) ... قال

يا الخزامي عندنا للغز حـــل وانشري حلي وأنا بقراه فيـــك
واخبري شخص على صدرك سأل أبلغيه الحـــل ساعة يشتريك

من الرس : (عبد الله بن عساف العواجي) ... قال

يا محمد لغزكم حـــله سهل من قراه المصحف بحـــله يحتريك
الوحي بسمـــة من الخالق نزل عنكبوت قصتـــه ما تختفيك

من الجوف (فرحان يوسف العزارة) ... قال

لغزكم واضحن ما به جهـــل يوم فكرت في هذي وذيك
عنكبوت سريعـــة بالعمـــل غطت الغـــار بخيوط تحيك

من عرعر : (سلطان بن بندر الحربي) ... قال

يا خزامي نجـد به حلن عــــدل　　من شمـــــال إبلادنا نزهم عليك
عنكبوت مال أحد فيهـا جــدل　　والسلام أختام مهدينــــــه عليك

من شرطة رضوان : (صقر مرزوق الدجيا) ... قال

خذ كلام صافي مثـــــل العسل　　وانتظر والحل بأمر الله يجيـــــك
عنكبوت شاركت سرب الجهل　　يمسح الجـــره وهى سوت شبيك

من العبدلية بالقصيم : (محمد بن داخل) ...قال

أشهد أن اللغـــــز بالمعنى كمل　　وانتظر حله على الصفحــة يجيك
عنكبوت يوم نادي بوجهـــــــل　　قال للمعصوم بالغـــار احتميــك

من الدمام : (حمود محمد الفريدي) ... قال

يا خـــزامي دوك ردي بالعجـــل　　أبي أشارك من يحـــل اللغز فيك
عنكبوت كان في غار الجبـــل　　بأمـــر ربن كل شيء له مليـــك

(ناصر بن مشخص العتيبي) ... قالت

لغزك اللي في معانيـــه اكتمل　　حل هــــــذا اللغز معلوم لديك
عنكبوت من على عصر الجهــــل　　قام له بأعمـــال ما تخفى عليـــك

من الدمام : (عبد الله عبد العزيز سيف ناصر) ... قال

اللغز عرفنـــاه وبأمر الله سهـــل　　هذى عنكبوت وعرفنـا معانيـك
هـذى على الغـار يوم النبي ارتحـل　　مع صاحبه بوبكر يوم الايام ذيك

ألغـــاز الشاعر
شامان عويض البلادى

أنا بنشدك عن رجال ساطي مايعرف الخوف يخوض المعركة بأسلوب غيره ما يقاويها
يغامر في المهالك والعذاب ولا عليه حسوف ولا يحمد على كل الفعال اللي يسويها

أصحـــــاب الحلول

(نائع هلال المطيري) ... قال

هقينا لغزك الملقاط ياشامان وهو معروف يخوض النار غيره ماش من مثله يلاقيها

(حمـــد سليمان الغزي) ... قال

تسمع يالبلادي حل لغزك والهدف معروف نحله في حروف الابجدي واسمع ملاويها
أول واحدو ميه وأربعين يبين لك بوصوف ثلاثين تضيف التسع والبـاري يسويها

من الرس : (ناصر عبد الله المسيميري)... قال

إذ أن النـاس بالبلادي والعيون تشوف رمن تركز له الشاره حسب عرفه بيرميها
علامك يوم تنكر فضل ملقاط وهو معروف يدوس النار يا شامان يبعدها ويدنيهـا

من رابغ : (عبســير الحجيلي) ... قالت

قريت اللغز من خط المضارب والبطل معروف
حروف الصـدق ما تخفي على العـاقل معاينهـا
هذا ملقاط جمر النار ما يخفاني الموصوف يداهم صالى النيران ما يخش مآسيها

٦٨ ـ لغز الشاعر : (شامان عويض البلادي) (السيف)

أنشدك عن رجال يحمل برجال والابن في وقت الشدايد عزومي
دايم عبوس وفي المهمات زعال والعود لا يزعل ولا هو حشومي

أصحاب الحلول

(محسن سعد الدوسري) ... قال

الرجل يا شامان في كل الاحوال عميل سمحين الوجيــه القرومي
كم رافقه من طيب العم والخال سيف العديم مجرب ومحشومي

من المدينة المنورة : (مقبــول حامد) ... قال

السيف في بعض المواقيت حلال لا صار ما هو بأيدين الغشيم الهزومي
في موقف لا فيه جاه ولا مال هو الذي ينفعك عنــد اللزوم

ألغــاز الشاعر
عبد الله بن عبار العنزى

٦٠ ـ لغز الشاعر : « عبد الله بن عبار العنزي »

أنشـدك عن شيء تعـلا بالابراج له موقع بين الاكاوين مرمـوق
ما يلحقه لو يطلبه كل مشتـاق ولا هو جماد ولا يجد روح مخلوق

أصحـاب الحـلول

من الرياض : « علي بن قعود » ... قال

لغـزك يابن عبـار نور بالاشراق عم البـلاد ونور العـلم من فوق
عم الجـزيرة وانتفع كل مشتـاق مـدارس تبني على كل طاروق

من الرياض : « ظافر محمد الشهراني » ... قال

مشكور يامختـار من بين الأذاق لغزك على الصفحـة قريته وله ذوق
معلوم لغزك يافتى الجـود بأوراق العلم ياللي تكسب العـلم منطوق

من الرياض : « يحيى خليفه العنزى » ... قال

لغـزك يا ابن عبـار يشهر بالاوراق يذكر مع البدوان وأيضاً هل السوق
العـلم بحر وداخـله موج صفاق والعـلم علم الرب تنزيل من فوق

(صالح بن ضويحي) ... قال

لغزك يا بو مشعل بمعنـاه صـداق وأعطيك حـل اللغز والحل ماثوق
العـلم نور وطالب العـلم سباق زاح الجهل لا شك من قبل ملحوق

من الرياض : « نايف عبد الله الشعيلي » ... قال

قلبي على سمع الجزيلات يشتـاق إن جاك من رجل أديب وماثوق
الوايلي في جـزل الامثـال سباق بالعلم لغزه صار والعلم معشوق

ألغــاز الشاعر
مرزوق تركى المطيرى

٧٠ ـ لغز الشاعر : « مرزوق تركي المطيري » « لسان الانسان »

ألا يا ويش رجالن يقيم بطن رجالي عليه أجنود وقافن وطول الوقت حامينه
مهدد من جنود كل ما يقبل على الجالى وهو في مسكنه سلطان وجنوده مساوينه

أصحاب الحلول

من الرس : (ناصر عبد الله المسيميري) ... قال

أنا حليت لغزك ياالمطيري مالقيت أشكال هذاك إنسان وسنونه أجنود له محيطينه

من الدوادمي : (سعد سليمان الجميعي) ... قال

جيش ألفاه يامرزوق يجيب ألوان وأشكالي وصفينن من القـوة على الفكين تأمينه
يعزل الحلو والمره يصيب ذنوب زلالى وهو هبره على النبره ولا تحصى دواوينه

من الرياض : (مرزوق بن جعيثن العتيبي) ... قالت

أشوف اللغز عن معناه يامرزوق ما مالى وأنا برميه مع ناس نهـار السبت رامينه
هذاك إلسان وسط الفم ألا يا طيب الفالي عليه أسنان حراس وخلق الله يازينه

من عفيف : « نداء عبد الرحمن العتيبي » ... قال

ألا يا ناشر الألغاز وبادعهـا بالامثالي لغزك تبـين ترى الاسنان حامينـه
الهدف ترى اللسان اينطقه رب الجلالي ومن حفظ لسـانه احتفظ بوفر دينـه

من الرس : « خلف مرشد المطيرى » ... قال

تسمع حل لغزك المطيري كأنك اتسالي من اللي حين شاف اللغز بانت له عناوين
لسان الشخص بين ياعريب الجد والخالي رتري لولا اللسان الشخص ناقصه موازينه

من الرياض : (عبد الله محمد الحارثي) ... قال

اليـا منك بغيت الرد جاك الرد في حينه نطقنا به وشاركنا بحل اللغز يا الغـــالي

عسى الله يحفظه للي مرجحـــه موازينه بدونه ما تميز مر مطعـومك من الحـالي

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

قرار اللغز يا مرزوق والمكتوب قارينه أقول أن المصيب مصيب مابه ريب وجدالى

ومجمعهن جما المخلوق وهذا أكبر براهينه تراه إلسان وجنوده أسنون ما به إشكالى

من القريات : « قبلان عوده الشراري » ... قال

وعرفنا أوله والتالى مهدد في موازينـــه قرينا اللغز يا مرزوق ولغزك بالنمن غالى

وحلوله صفـــة الانسان حافظة موازينه لســـانن ينطق الكلمة وهو بالفم جوالى

من الرياض : « حمود جميثن العتيبي » ... قال

يدبره واحدن للمغفرة والعفو راجينـــه هذاك اللي ينادم غيره عن باق الاشكالى

ولو يبعد هدف مرزوق ما حنا بمخطينه تري به ميزة للذوق من مرن ومن حالى

من الرياض : « نانف عبد الله الشعيلي » ... قال

ونحل اللغز في صفحـــة اخزامانا لقارينه نشارك مع هل الطولات في جزلات الامثالى

وأقول اللغز رجالن وجـــد مع كل الازوالى

لسـان الشخص وأسنونه حرص له دوم حامينه

من الرياض : « تراحيب بن سويلم العتيبي » ... قال

وميزان الوفا بالكيل ما تنقص موازينه قرينا لغز ابن تركي وحلينـاه في الحالى

وتلقا الحل وخزامى الصحارى من عناوينه لسانك والسنون وفمك تسلم واقبل الغالى

من الرياض : « صالح الصويحي العنزى » . . . قال

لغز المطيري دون تفكير واجـــدالى عرفنا الحـــل من واضح مضامينـــه
ذاك إلسـان بمسكنه حاكم والى وترى جنده أسنون ياعميلي من معاوينه

من الخبراء : « حمـــد عبد الله النوشان » . . . قال

صحيح إن المطيري بارعن في بدع الامثال ولكن لغز تركي مبين من عناوينه
ترى رجالكم يعقل ولو يطلق فلا يبـالى يجدع روس مرفوعة وحفظه بس يازينه

من الرياض (رشيد مرشد المطير) ... قال

قرينا ما كتبته يا المطيري وهاض له بالي لكن اللغز للشعـار مكشوفه عنـاوينه
نبي نشرح لك أسراره وهذا الحل بالحالى لسانك داخل أسنانك هو المقصود يابينه

من البكيرية : « رشيد مطلق العتيبي » ... قال

أجنوده تنتهي قبله حسب ما لاج في بالى وهو يبقا وحيـد عقبهم مير الله بعينـه
نرى ذاك اللسان وجنـده أسنانه يورالى رميت الك والنـاس يا مرزوق رامينـه

من الخرج : « زيد بن مبشر الحربي » ... قال

الرجـل واضـح كـريم السبـالى وجنـوده الحـراس صفـة أسنـونه

من الخرج « محسن سعد الدوسري » ... قال

عرفت اللغز بالتفكير والتفكير غربالى على ناس صعيب الرمز ما تعرف قوانينه
لسانك والجنود أسنانكم يا طيب الفالى يبيع ويشترى راع البضاعة في موازينه

من الرياض : « محمد سعود القريني » ... قال

يقوله من يفرق بين ذوق المر والحالى مع أهل العرف والعادات مايخلف قوانينه
وأقول اللغز يا مرزوق حله مابه إشكالى لسانن والجنود أسنان لو تخفيه يابينه

من حفر الباطن : « عبد العزيز الشهيلي » ... قال

لغز مرزوق وعنـــــــــدنا حلالى لسان الآدمي معروف والنيشان رامينه

ألغــاز الشاعر
مريسى الحـــارثي

٧١ - لغز : (مريسي الحارثي) (عرفه وقرنها القرين وعينها عين زبيدة)

ياوشهي حرمةتذكرومعروف اسمهامضمون تشيع أذكارهابالصدق والاعمال مكتوبة

الياجا الوقت عاشت واخضرت فيها أغصون أفنون

أغصون بينـــه متعينـــة للنـاس مرغوبه

لباس أعيالها واحـــد وهم متخالفين اللون

طعـام الموت فيهـا والنعـــيم ونار مشـــوبه

يجى في بطنها جملة ملوك وعسكر يمشون ولهـا قرن طويل وعين للعشاق مطلوبة

أصحـــاب الحلول

(زيد بن بلهيـــد) ... قال

عرفناها على قدر المعرفة والعرب يدرون عن الاركان خمسة من ولي العرش مكتوبة

وهذا واحد منهن يجيـه المسلم المديون يجى مديون ذنب وتاب والله يقبل التوبة

عرفناها (عرفه) وعيالها الحجاج مايخفون يجون الهـا مثل ما قاله الله بالسنة نوبة

ملوك وعسكر تمشى على التدريب والقانون وفيها الدم يسفك والفدا والعين مشروبه

من الرس : « ناصر عبد الله المسيميري » ... قال

ألا يا الحارثي لغزك عن الحجة ما هوب أظنون

على رأس السنة تخضر وكثير الناس لبوبه

أعيالها وسطهـــا يسعون ويطوفون ويلبون

واليا حجيت شاهد قرنها واحرص على التوبه

من الرس : (عبد الله عساف العواجي) ... قال

تيض ياضميري وانطق الخافي يجيب الحون بيوت كملت عدة عن ابن عمير مقضوبة

قريت اللغز يا محمد وعشاقه بعد يقرون لقيت اللغز له حلن أعيال الكفرماجوبه

على رأس السنة زوارها تنعد بالمليون حجيج كل منهم يطلب الغفران والتوبه

من الرياض : « عبدالرحمن سليمان آل غزى » ... قال

سلام الله على ابن عمير رده والنبا مازون تحية باجمل الاقوال لابن عمير مكتوبه
أود أخبره وأخبر مريسي وهم يدرون وأقول اللغز واضح والمعاني دوم مطلوبه
ترها مجمع الحجاج يامريسي بدون أظنون تسمى بسمها الوقفة وفيها العين مشروبه

من الرياض : (محمد أبو سيف) ... قال

ألا يامريسي اسمع حل لغزك والهدف مضمون
ترى الانثي هى الوقفة وفيها العين مشروبة

من الرياض : (نوره حمد سعود الشتوي) ... قالت

حلول اللغز بانت يا لمحرر والعرب يدرون
نهار الوقفة المشهور والمخلوق دريوبه
وعين أزبيده اللي يعرفه من ميها يروون
وحكومتنا العزيزة نحوها قامت بما جوبه

ألغاز الشاعر
محمد الغزلي

وش هنوف تمخطر في ليال الزفاف بانيه بيتهـا من قبـل تصبح عروس
تذبح الزوج ليـلة عرسهـا ما تخاف ما تحمـل السلاح ولا توقا اتروس
عاشقه للترمل بالليـــالي العجـاف والليالى المريفـه في ســواد اللبوس

أصحاب الحلول

من الرس : « ناصر عبد الله المسيميرى » ... قال

كل قاف نبي نجزاه مثـــله بقاف وعندنا حـل لغزك يا بعيد الرموس
السمينة سمينة والضعـاف الضعاف والله إلى تكفل رزق كل النفـوس
ولغزك اللي ذكرته ما عليه اختلاف عنكبوت كثير الناس فيها يحوس

من الرس : « خلف مرشد المطيرى » ... قال

ذيك له ما قف سجل بيض الصحاف يوم فكت رسول الله شر المجوس
اسمها يا محمـــد فيه عين وكاف وبيتها ما يرد البرد وأيضاً الشموس

من خميس مشيط : « عبد الله بن جهاد العنزي » ... قال

قد كشفنا عن اللغز المغطا اللحاف بعد ما كان فوقه مثـل رمل الطعوس
حله أنثى العناكب يوم تلو الكتاف فوق ظهر الفريسة بعد حرب طروس
تقتل الزوج قشر دون يجري اخلاف حكمة في سببها حـل قتل الدفوس

ألغاز الشاعر
سعود بركه العنزى

أنشدك عن بنت لها مفرع زين في نومها تحل ساعة قضاها
تنجب عيال لهم أهلها محبين لكن فحلها خاسراً من ضناها

أصحاب الحلول

من جده : (مسلم سلمى المطيري) ... قال

يا مرحبا باللغز وأهلا به الفين إعداد من يشري عكاظ وقراها
ولغزك ترى نخلة ومشيوف بالعين وعيالها بالصيف تطلع قناها

من الرس : (ناصر عبد الله المسيميري) ... قال

تنشد وحنا للاجابة حريصين يا سعود من شاف الضريبة رماها
بنتك تراها نخلة بالبساتين ما فيه خلق إلا أكل من غذاها

من الدمام : « صعفق عبد الرحمن التعيبي » ... قال

يا مرحبا ترحيب من خاطر زين بمحرر الاريج واللي قراها
البنت نخلة يا زبون المخلين وعيالها منها تقطع عراها

من جده : « قاسم خيشان الشيخ » ... قال

أجاوبك يا سعود مع المجيبين بإجابة متواضع مستواها
البنت نخلة قاطع الشك بيقين عند المزارع زايده في غلاها

من طبرجل (مفضي سعيد الشراري) ... قال

قريت لغز سعود في يوم الاثنين ويفهم اللي للمعاني هجاها
لغزه صريح وواضح شوفة العين وترى النخل يفطن على اللي قراها

من القصيم : « حمــــد عبد الله النوشان » ... قال

هات القلم واكتب من الشعر بيتين   للصفحة اللي غاثم من قــــراها
الغيد يا مهد ترى فالهــــا زين   خضر ذوايبها وحلو جنــــاها

من جده : (عاتق رشيد البلادي) ... قال

جلبت لغزك والله اللي لنــــا يعين   هذيك نخله وأسعد من جنــــاها
عيالها غير القنـــــاة المثامين   والموت فيهـــا بعد ما قل ماها

من الخبر (عبد الله مبارك بن ثمر) ... قال

يا زين زول البنت وسط البساتين   النخلة اللي رابح من قنــــاها
وياما حلا منتوجهـــا بالدواوين   مع دلة صفراء أتقــــدم وراها

من الرياض : « سعد بركة العنزي » ... قال

يالوابلي ينتك بوسط البســـــاتين   خضر قــــرونه تعجب اللي يراها
لانسفت فوق القرون العـــــراجين   يا زين قنى عيالها من قنــــاها

من خميس مشيط : (صالح علي الحربي) ... قالت

يا راعي النخوة عساكم غنيـــــين   وعسى مزارعكم جميــــل استواها
وترى النخل أجمـــل شجر بالبساتين   وأفضل نما محصولكم من نمـــاها

من الزلفي : (محمد عبد الكريم الغزي) ... قال

الحــــل واضح ما كتبناه تخمين   ما هوب ســــابقها ولا هو وراها
النخلة اللي طالعة بالبســــاتين   خضر جرايدها وحـــلو نموها

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزى) ... قال

في محكم التنزيل ذكره بتبيين الله ذكرها والغذا من نماها
نخلة وأقول العلم جاء بالموازين يالوايلى هذا اسمها ومعناها

ألغاز الشاعر
ظافر محمد الشهراني

أنشدك عن عــذراء تحمل بالاولاد منهــا الولد وقت الطلب يربطونه
لا تشرب من الماء ولا تاكل الزاد وجنينهـا من حلقهــــا يطلعونه
أعيالها قصار بالحيل وجمـــــاد كل شبه أخوه مثــــله ولونه

اصحاب الحلول

من خميس مشيط : (صالح علي الحربي) ... قال

لنـا مع الالغـاز والشعر ميعـــاد في كل جمعــــه رالتطور فنونه
أدب تراث أباءنا هم والاجـــداد اللي بأريج البـــادية ينشرونه
واللغز دباسة صاحبـــــة جاد ومن جاد بشيء قيــل له لا مهونه

من الرياض (نايف سعود القريني) ... قال

ياللي مكلف لك مدور ونشـــاد واللي تبيــــه قريب تاجدونه
دباسة وعيالها بيض وحـــداد لهم مع الكتاب دايم معــونه

من الرس (ناصر بن عبد الله المسيميري) ... قال

من جود الطاروق ما جاه نقـــاد كل يقــول أحسنت ويشجعــونه
ومن مال عن درب الجماعة والارشاد كل يخطي له وتكسر إقــرونه
وظافر حكم لغزه على روس الاشهاد دباسة فيهــــا الورق يدبسونه

من الجبيل : (محمد مشبب القحطاني) ... قال

حـــلي بقوله دون قول ورداد وشاعر مع الشعار ســارت ضعونه
دباسـة تأتي مع جمع وأفـــراد تربط بهـا الاوراق ربطــة معونه

من الرياض : (عبد العزيز ابراهيم العثيمين) ... قال

ياللي نشرت اللغز للحل نشـــاد الحــــل منى عندكم تنشرونه
الحل دباسة تحمـــل بالاولاد دبوس منهـا في الورق يشبكونه

من رياض الخبراء (حماد عبد الله الغنام) ... قال

حليت لغزك يوم الافطـار بجهاد يوم اختفى لغزك بقـوة أفنـونه
دباسة فيهـا دبابيسها أعـداد ما تشتكي ظيم الدهر والمهـونه

من الرس : (خلف مرشد المطيري) ... قال

شعارها الايام شعار نقـــاد ما رابي أحوف الحــل لا ينقدونه
وأقول حل اللغز يا ذخر الاجـواد دباســة وبها الورق يدبسونة

من الرياض (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

يا ظافر العذراء ترى عيالها حـداد دباســة وقت الطلب يحضرونه
هـذا جواب اللغز يا نسل الاجواد علمـاً أكيد ويقصر الهرج دونه

من النسيم بالرياض : (رشيد مرشد المطيري (... قال

ياللي كتبت اللغز وتقول نشـاد اليـوم تقرأ حلنـا ويش لونه
دباسة القرطاس ما تبغى إشهـاد وعيالها شمـل الورق يجمعونه

من الطائف : (عواض مطل الحمياني) ... قال

يا لله أنا طالبك من نو منقـاد يا واحـد كل الملا يرتجونه
الحل دباسة مفيـدة للاولاد وعيـالها من المكتبة يشـترونه

من الرياض : (نايف عبد الله الشعيلي) ... قال

ما كل شيء له العرف ينقـــاد وما كل من يرمي الهدف يطرحـونه
اللغز واضح يا عريبين الاجـــداد دباســـة فيها الورق يدبسـونه

من جيزان : (سعد بركة العنزي) ... قال

حنـا لصعبات التماثيل نقـــاد صعب المعـاني عنـــدنا تاجدونه
صحيح لغزك وارد نص وإسنـــاد لكن بعض النـــاس ما يعرفونه
عذراك ما تنجب ولا تجيب أولاد ألا بقمـــة رأسهـــا يضربونه
دباسة الاوراق وسنونها احـــداد للي يبون أوراقهم يجمعـــونه

ألغــاز الشاعر
صعفــق العتيــبى

٧٥ - لغز الشاعر : (صعفق عبد الرحمن العتيبي) (الصقر والشبكة)

أسألك عن رجـــل عريس ومقرود ليـلة زفافه كلبش كل رجليـــــه
حظه تعيس وجابه الوقت محـــدود وعروسته قامت على القـــاع تلويه

أصحـــــاب الحلول

من الرياض (نايف عبد الله الشعيلي) ... قال

يالله يا رزاق يا خـــير معبـــــود يامن رجع يوسف على شخص يرجيه
ياللي جعلت الطير صـــايد ومصيود الطير لا طب الشبك من ينجيـــه

من القريات : (الاسمر عبد المريام) ... قال

ياللي كتبت اللغز ما فيـه منقود لغزك نحله بينات معـــــــانيه
ترى الشبك والطـير صـايد ومصيود صقر الحباري ما كره كف راعيه

من الخبر : (عبد الله مبارك بن ثمر) ... قال

الحل ما يبغى تثابيت وشهـــــود من مبتدي رسمـــه عرفنـــا مواريه
حرايبي يصطـاد ثم صـــار مصيـود في شبكة القنـاص خفـة مواطيـــه

من خميس مشيط : (صالح علي الحربي) ... قال

جاك صعفق باللغز والحـــل ماجود عرفت حـله كامل في معـــــانيه
هـذا الصقر بالشبكة صـار مصيـود حطوله اللي أغـراه والجـوع حاديه

من الرياض (محمد سعود القريني) ... قال

جيت يا باذل من القول مجهـــــود ومشكور ياللي تنشره لا جل قارئه
الصقر بأسباب الشبك صـار مصيود واللغز يكشف يا صعفق لو تغطيـه

من الرس : (ناصر عبد الله المسيميري)... قال

مني لكم ياطيب الفال مردود   رده وفا والعلم نكشف خوافيه
حرابي الصيده وهو صار مصيود   كم أشقر فرخ الحمامة يدهويه

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان آل غزي) ... قال

الرجل يا صعفق بالاوجاد ما جود   له ناس يا صعفق تحبه وتغليه
طير السعد يعجبك لا صار مهدود   يعجبك فعله والشجاعة تحليه

من الرس : (خلف مرشد المطيري) ... قال

الله يعين اللي بذل كل مجهود   وكثير من يرمي الهدف مار يخطيه
والنقص واضح ما يساوي مع الزود   ومن لا يعرف الصقر تراه يشوبه

من الرياض : (سعود حمد بن جمهور) ... قال

حنا نحل اللغز من غير مجهود   خص لا صار محكمات معانيه
اللي هقا إنه صايد صار مصيود   الصقر طق الشبك واشتبك فيه

من جده: (مرزوق حمود المطيري) ...قال

أقوم على حله ولاني بمردود   عرفت لغزك يا مجود معانيه
لغز صعفق صقر له ما كر ما جود   يشبك إله الصقار والله يرميه

من الرياض : (ناصر محمد القحطاني) ... قالت

اللغز واضح ياهل العرف والجود   تبين الضامر وبانت معانيه
يقطعك يا عرس بذا الوصف ماجود   طير الوحش ما ظن يا ناس تخطيه

من الخرج : (محسن سعد الدوسري) ... قال

بانت خفايا اللغز يا صاحب الجود　　محد جهـــــل نيه خويه وطاريه
خرا يصيد الصيد واليوم مصيود　　جت به صواديف المقادير داعيه

ألغاز الشاعر
عايض بن شجاع الشلوى

يالربع وش عود ركب له على عود الله يعاون واحد راكبينه
ركوبهم للعود ما فيه منقود يصبروهم بأمر الولي مرغمينه
شيء مقدر عقب والد لمولود أمر من الله كاتبه في جبينه

أصحاب الحلول

من الرياض : « باسم سليمان عبد الله آل غزى » ... قال

عايض رعاك الله يا منبع الجود ياللي علومك بالمحافل ثمينة
ذكرتنا وقت له القلب مصدود شد الشداد وركبنا للهجينة
وقت مضي ما ظن يا شيخ بيعود أقفت أيامه واقتفهن سنينه

من الرس : (ناصر عبد الله المسيميري) ... قال

يا عايض المذكور يا منقع الجود ياللي علومك كلها خابرينه
لغزك بعير وفوقه شداد مشدود وفوقه صبي للطلب مرسلينه

من الرياض : (حجيلان عوض العتيبي) ... قال

يا مرحبا إعداد ما هبت النود بأبيات عايض وحلها عارفينه
هذا الجمل يصبر على اللين والكود على الشداد ومن بعد راكبينه

من طبرجل بالحدود الشمالية : (مفضي سعيد الشراري) ... قال

لغزك يا عايض واضح دون منشود زماله الطرقي بماضي سنينه
لغـزك بعير وشاد فوقه العود إشداد وشاد محقبه في يمينه

من الرياض : « سعد بركة العنزى » ... قال

ني نحل اللغز من غير مجهـــــود حل مؤكد ما نقول تخمينـــــه
هذا الشداد اللي على الهجن مشدود بحبل البطان وبالحقب محكمينه
لا دار رجله مع غزاله راع الذود يزيد شوقه للطرب والهجينـــه

من الدمام : « صعفق عبد الرحمن العتيبي » ... قال

ياللي كتبت اللغز والحـــل موجود أعطيك حـــله والعرب عارفينـــه
أكيد عايض له ورى البدو مقصود ركب إشـــداده والرسن في يمينـــه

من الرياض : « عبد الرحمن سليمان آل غزى » ... قال

يا بو شجاع اللغز واضح ومحـــدود عين وبين للقلوب الفطينـــــة
كور على وجنـــا تسمى من القـــود وجنـــا تسمى للصحـــارى سفينة
والثالث غلام على الهون والكود قرم على الشدات كبده متينـــــه

من الثقبة (عبد الله بن ثمر الودعاني) ... قال

بديت باللي يزهمـــــه كل مضهود الخالق اللي كلنـــا مرتجينـــــه
والحل يا عايض لقينـاه موجـــود أشدادنا لأجل الجمل محتسينـــــه
نبغيه لا منـــا نوينا على القـــــود ونرحل من ديار لدار حسينـــــه

من جده (دخيل الله خاشم العتيبي) ... قال

لغزاً قريتـه عنـدي الحـــل موجود يا مبسط حـــله للقلوب الذهينـه
هذاك هو اللي راكب فوق مشدود وشـداد في وسعـه الجمـل حاملينـه
مصخـرة رب السمـوات للـكود وفي وقتنا السابق يسمى سفينـــــه
سفينة الصحراء مجرب ومشهـــــود وعلى ركوب النـاس ربي يعينـه

من الرس : « خلف مرشد المطيرى » ... قال

يا عايض أنت العود وشـداد مشدود على الجمـل وقت مضي كالسفينة
سفينة الصحراء على الهون والكود قدام ما وارد عراوي يهبنـه

من مكة المكرمة : (عبد العزيز الهزاني) ... قال

العرف عنـد أهل التماثيل موجود والهجن راحت عجتـه مع سفينة
العود الاول راكب الهجن والقود فوق الشداد اللي لهـا محتسينه
والناس فوق أكوارهن تكسب الذود دون العشاير ما غلى مرخصينـه

من جده : « سعيد مشحن البلوي » ... قال

تحيتي لاهل الجريدة بمـردود اللي لاريج البـادية مرسلينه
واللغز يا عايض له الحـل موجود يابن شجاع وكلنا عارفينـه
هو الشداد اللي على الزمل مشدود عندي وهذا تراثنا حافظينـه

من جيزان : « سعود بركة العنزي » ... قال

نشكرك يا عايض وذا منك محمود ذكرنا أمجاد الجدود الثمينـة
عودك مضى وقته ولا زال موجود ضمن التراث اللي تعددت سنينه
الناس تبغى الجمس يا منقع الجـود أما شدادك بطلوا راكبينـه

ألغــاز الشاعر
زيــد بن بليهيــد

يا ويش رجل حط في بطنـه بنـات وكفن وطب الفـــبر والعالم تشوف
الرجل حازم والبنـــات مكملات والجنس مثل الجنس والرجل معروف
إنه مخلد لا حيــــاة ولا ممات ولا بد ما يبعث وبعثـه منـه خوف

أصحـــــاب الحـــلول

من الرياض (منصور بن عثمان الجبير) ... قال

يا زيد غيرك ما يسوي ها السوات كل النقط حطيتها فوق الحـــروف
جبت اللغـز مضبوط بشهود وثبات ولا هو كثير وإنت بالشعر معروف
ترى كميت محاذي بلدة مــــرات مثل المسدس والفشق جوفه أصفوف

من الوس : (ناصر عبد الله المسيميري) ... قال

قل لثبيتى ياخد العلم الثبـــات لعل عمره ما تعرضه الصــدوف
الرجل فـرد والرصاص أهن البنات وقبره جفيره وكفنـه منديل صوف

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزي) ... قال

يا زيد خـذ حـل اللغز مني بالثبات جاهز مجهز دون تسجيل الكشوف
العود فـرد والبنـــات مروعات والقبر بيتـــه ونتهن باقي الوصوف

من ساجر : (فائزة جمهور) ... قالت

يا الثبيتى لغزكم مثبتينـــه بالثبات رجلـكم لو تدفنونه نعرفة ومعروف
المسدس وسط جوفه بنـات مترخات والجفير القبر يا شوق خطات الهنوف

من الدمشى بالسر : (صقر عياد المطيري) ... قال

المســـــدس يا الثبيتى مع رجاجيلن أرمات
والرصاص أهن البنـات وشوف حلي بالحروف
والقـبر يا زيد بوكه بالليـالي الخيرات   وإن جرى خطر تظهره بعض الكشوف

من الطائف (حيميد حمدان القشامي) ... قال

جاك حـــــل اللغز والمعنى ثبات   رجلكم معروف عرفي للحـــــروف
المسدس نفهمـه والفشق هن البنـات   نحدي به يا محمد لساعات الظروف

من الرياض : (مفلح مرزوق السميري) ... قال

يا زيد لغزك حل بالمعنى الثبــــات   حليت لغزك بالثبيتي بالحـــــروف
رجلك مسدس والرصاص المترخات   والرجل وضعه لا جلوس ولا وقوف

من الرياض (عبد الله محمد المطيري) ... قال

باللي نشرت اللغــــز بالمعني الثبات   مسدس بالوصف واضح ومعروف
وبنانه اللي من فواده مرســـــلات   والقبر بيته تاجده فيـــــه محذوف

من جده : (هانف العتيبي) ... قال

يازيد أخذ رد على لغزك ثبــــات   .يا شايب ضاري على نظم الحروف
لغزك مسدس والبنـــــات مترخات   عرفت لغزك يوم وضحت الوصوف

من الرياض : « ضويحي حسن العتيبي » ... قال

يا زيد لغزك لو بيوته محكمات   حله يجيك اليا سلمت من الصــدوف
خذ حـل لغـزك يا الثبيتي بالثبات   وهو المسدس ولو تغـــــير بالوصف

من الرياض : (محمد صغير السميري) ... قال

يا زيد قلت أبيـــات شعرن محكمات حكمت معنى اللغز يا ملفى الضيوف
لغزك مســـدس بالحقيقة والثبـــات أســلاح شخص يشــترونه بالولوف

من البكيرية : (رشيد مطلق العتيبي) ... قالت

يا زيد لغزك عارفينه بالثبـــــات نفهم معان الحل عديت الصــدوف
ذاك المسدس والبنــات آلة أطلقات والقـبر بيتـه والكفن منديل صوف

ألغـــاز الشاعر
عبــــد العزيز الرومي

أنا بنشدك عن عذري ولا جابت ياكود حوار
ولا ولدت ولا ولدت ياكود إحوار فرداني
أنا أبين جوابي للفهيم وجملة الشعار خلقها الله عديمة جنس بقدرة رافع الشاني

أصحاب الحلول

(عيـــــــد السويهري) ... قال

هلا يا مرحبا بالشاعر اللي ينظم الاشعار عرفنا اللغز وأخذ الحل ياروميوشمراني
تراها معجزة صالح خلقها الواحد القهار هى النـاقة وهذا حلهـا يالذيب سرحاني

من الرس (ناصر بن عبد الله المسيميري) ... قال

يقول اللي الي رز الهدف يرمي الهدف بعيار نبيـع ونشتري وأسعـاركم ماهى بتخفاني
لقينا لغزكم ياصاحبي ما يتعب الدوار تراها ناقـة الله وخـذ رد العلم وكداني

من الخرج « محسن سعد الدوسري » ... قال

أنا ما بيع وأشري بالجنيه وعملة الدينار ريال السيف والنخلة وطيب الدار عنواني
طرالى لغز يبو عبد العزيز محير الافكار وأظن البنت ناقـة صالح المرسل بالاحساني

« غالي شباب الصوينع » ... قال

ألا يالله طالبـك يا منجي زبون الغـار تراها ناقـة المذكور صالح وإنت فهماني

« عليض صالح البقمي » ... قال

صعَيبات اللغوز نحلها ياالشاعر البيطار ولغزك صار ناقـة صالح أم احوار وحداني
خلقها الله ولى العرش للكافر عساه النار لـكنه ما تحمد نعمـة الله صـار شيطاني

(احمد عنيزان الربيعي) ... قال

نبي ناخذ مع الرومي ولغزه ورده ومصدار لحيث إني بدرب المعرفة ساير ونشطاني
أنا في المصحف اقرأ واعرف الجنة واعرف النار
وناقة صالح المقصود من لغز العريبـــــاني

من الرياض : (محمد ابو سيف) ... قال

يابن رومي تسمع حل لغزك ياعزيز الجار نحله لو تصعب والعلوم جزال وسماني
ترى العذرى من الصخرة خلقها الواحد القـهار
كذلك وابنها معهـا يتيم ولا معـــــه ثاني

« حمـــــد سليمان الغزى » ... قال

هذيك اللي لها قصة قديمة كان تبغى أخبار أبوجز لك خـــبرها في مشية عالى الشاني
تراها ناقـة الرحمن بالرومي بدون شعار خلقها الله من الصخرة وصارت بعد حيواني

(سعيد حسن الزهراني) ... قال

تحياتي لعبد الله ولغزه ما غبـــا الشطار وعندي حل لغزك لا تقول أصبحت غلطاني
ترى ماغير ناقـة صالح تهوجس به الافكار أخذ هرج على معنى وقول الصدق عنوني

من الدمام : « صعفق عبد الرحمن التميمي » ... قال

خذ مني جواب اللغز بالشاعر البيطــــار ونبي نفسر لغـــــزك وأعلن إعلاني
لغزك ناقـة صالح خلقهــا عالم الاسرار ذا حل لغزك يا عميل الخير وكداني

ألغـــاز الشاعر
هادى بن حفيش

أنا بنشدك عن عذراء تجيب مع البنات أعيال عزيزة والله اللي عزها في الارض وأسماها
تجيب أعيالها متشابهين والشبه ما زال ومن جت من نصيبه حبها بالحيل وأغلاها
أعيال وللعال أعيال ياللي تفهم الامثال عليها صايباتن حملت بالحمل محلاها

اصحاب الحلول

وقد عارضه في ذلك الشاعر : (محمد أبو سيف) بقوله

ألا يا هادي ابن حفيش لغزك لو عدلته مال سوات اللي يبا العليا ولكن عجز يرقاها
أنت مركز على النخلة وقل المعرفة غربال وحله عملة الدولة فئة ميه بمعناها

من الرس : « ناصر عبد الله المسيميري » ... قال

ألا يا راعي الامثال يا نقاض يا فتال تخفي بنتك الى يوم دورنا لقيناها
ترى هذيك نخلة وانت طيب ياوسيع البال ويجيك الحل في صفحة خزامى كان تقراها

من الرياض : « مفلح مرزوق السميري » ... قال

ألا يا مرحبا ببيات هادي طال عمره طال بديت اقرأ بيوته بالجريدة واتملاها
وجدت الحل نخله بالعذوق وثمرها ميال وتغرس بالمدينة والحسا والناس تهواها

(ساره بجاد المطيرى) ... قالت

عرفت اللغز يا هادي وحله نرسله بالحال هى المحبوبة اللي من غرسها دوم يرعاها
جواب اللغز نخلة في طرفها التمر والفنجال عزيزة خصها ربي براضينا ونماها

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزى) ... قال

تسمع حل لغزك ياوسيع العرف دون اشكال نخله لو تبي تخفيه والحجة لقيناها
ترى النخلة لها توضيح يابن حفيش يارجال ولكنك سوات اللي يداي والعين وأعماها

من جده : (جرى عبد الرحمن المطيري) ... قال

تقدمنا بذكر الله بعـد شهدت للي قال   كلام فوق صفحات الجريدة يوم نقراها
ترى العذرى نخلة بارزة فيها الجريد أطوال   نحب أعيالها والبنت يابن حفيش ذقناها

من سكاكا الجوف : « فرحان يوسف العزاره » ... قال

درست اللغز وأبي أعطيك حله يافتي بالحال   أبي أكتب حل لغزك للجريدة حيث تقراها
تري عذرا كم النخلة اأطيع اللي حكا لو قال   وتوثق يا كثير العرف لا من جيت ترقاها

من مكة المكرمة : « رضيـــه غانم » ... قالت

ترى عذراك يابن حفيش نفهمها بدون اجـــدال
نفتش بالمعـاني لين نفهمهــــا ونلقـــــاها
ترى النخلة لهــا عند العرب يا شيخنا منزال
وهذا حل لغزك والمعـاني بان معنــــاه

الغــاز الشاعرة
انغــام الخلــود

٨٠ ـ لغز الشاعرة : (أنغام الخلود) من دولة الامارات العربية (صبي العين)

أنشـــــدك عن ورع ندور دلاله أســـود ولكنه حظيظ ومرغوب
جبار ما ياوي على النــــاس ماله نغليه رغم أنه سبب كل عـــذروب
يشقي القلوب بروعتـــــه وا كتحاله من يفقده لا شـــك عاسر ومذهوب

أصحـــــاب الحلول

من الرياض : « نايف عبد الله الشعيلي » ... قال

يا نعـــــام يا بنت الشرف والشكاله أقري جواب اللغز فأريج مكتوب
اللغز نون العين ما به جهـــــاله كم عاشق من نجل الاعيان مصيوب

من الرس : (ناصر عبد الله المسيميري) ... قال

سلام مني عد ذاري إسهـــــاله وإعداد ما نقـرأ على الصحف مكتوب
باللغز وأهــــل اللغز يا حي فاله اللي حكم لغز ولا فيــــه مذروب
ما ظن إصبي العين يلقـــا بداله وكم واحد من كاحل العـــين مصيوب

من تبوك : « ماضي بسان العنزي » ... قال

قريت لغز والضمــــير اشتقاله موضح معنـــــاه والحل مطلوب
الورع نون العــــين كل يناله لولا سواده ما أبصر الشخص بالنوب
موضحة راعيـــه بأول مقـــاله ما ينكره كل رغب به ومحبوب

من الخبراء : « حمد عبد الله النوشان » ... قال

بالعيد أهني كل واحـــــد واله مع طله اللي بأبيض الطرس مكتوب
نبي نجاوب واحـــــد عن سؤاله هذا صبي العين كم صاب من نوب

من الرس (خلف مرشد المطير) ... قال

أبدي بذكر الله جلا جــــــــلاله اللي حما يوسف ورده ليعقـوب
وابري صـبي العـين عقب اندمـاله وهو قصدكم ياللي من البيض رعبوب

ألغـــاز الشاعر
سعود حمـــد بن جمهور

أنا بنشدك وشهود حارس حطوه عند المال　　وقالوا لا تحرك خايفين من العدو إيجيه
ولو جته الحرامية وقامت تنهب الاموال　　جبان لا يصيح ولا ينيح ولا يمد إيديه
يطيع الامر دامه في الحراسة تحسبه رجال　　ولا منه طلع من المنصب عصا واليـه

أصحـــــاب الحلول

من الطائف (عمر خلف الزايدي) ... قال

قريت اللغز من ربع ثقات وتحكم الامثال　　سعود بن حمد ربي من صروف الدهر ينجيه
وابن عبار اليـــا تسمع صادق الاقوال　　على صفحة رجال الشعر وأهل المعرفة بيديه
يبن جمهور لغزك واضح ومبنى على التمثال　　ومن يعرف لمبدأ العلم لازم يعرف لتاليه

من الرس (خلف مرشد المطيري) ... قال

تمر أيامنــــا عجلات بالنزلة وبالترحال　　وعمرك يالبنادم لو يطول الموت متقفيه
ولا هو هايب مخيول ولا هو هايب خيال　　وما قدمت في دنياك قدامك تبي تلاقيـه

من الخرج : (محسن سعد الدوسري) ... قال

هلا بالشاعر اللي سجل اسمه بين سين ودال　　ضحي الجمعة على صفحات أريج البادية قاريه
فهيم بالقوافي والمعـــاني يا سعود جزال　　يميل بكفة الميزان زوده من وفا راعيه
كتبت اللغز بالخط العريض وخله المخيال　　ترى اللي يعرف المعنى يعرف الحل لو تخفيه

من الرياض : (رشيد مرشد المطيري) ... قال

ألا جبت البضاعة للبـــلد دور لها دلال　　ألا نادا المنـادي كل من حوله يبي يوحيـه
ناس ترفع القيمـة وناس توفي المكيال　　وناس تمدح المجلوب وناس تقوله فيه وفيه
ولكن اجلب الطيب وتاخد مكسبه بالحال　　ولا تترك حلالك عند مخيول يبي يحميه

من الرياض (نايف عبد الله الشعيلي) ... قال

ولو خفيتوا المعنى أنا للخافيه حلال حلول اللغز في صفحات أريج البادية نبديه
ولغزه واضح المعنى نعرفه من قديم أجيال هو المخيول و نعرفه ولو بالقافيه يخفيه

من الرس : (ناصر عبد الله المسيميري)... قال

أنا أقول الهدف واضح ولا يحتاج كثيراً جدال
وأظن سعود راعي مزرعـــة ولا دبش مشقيه
إيركز له مخاييل إلا شفته تقول ازوال يخوف بعض خلق الله يخاف اتتاجها تفنيه

من جيزان : (سعود بركه العنزي) ... قال

أريج البادية يابن حمد تحلا بها الامثال مع الشكر الجزيل لكل من ساهم بها نهديه
لقيت اللغز منشوراً بها وأنا اسمي الحلال إذا كان المعـــاني وارده نلقاه لو تخفه
أنا أخبرك عن حارسك وشهو ياسمي الحال بشرط أن ازدواجي المعاني مايتدخل
عمود يلبسونه ثوب وتشوفه تقل رجال ولكنه اسمه المخيول ما يسمعك لو تدعيه

من جده: (مرزوق حمود المطيري) ...قال

هلا يا مرحبا بالشاعر اللي يلعب الامثال كتب له بالجريدة لغز للعالم تفكر فيـه
رجل اللغز واضح نعرف الرجلى من الجمال عصى المخيول والمخيول دايم ينصبه راعيه

من الرياض : (ناصر محمد القحطاني) ... قالت

سلام الله على الصفحة عدد ماهل من همال محررها وقاريها ســـلام يجتذب قاريه
جواب اللغز واضح لى وأنا أقول انه المخيال ولا يصعب على لغزك ولو هو صعب مانخطيه

من الرياض : (ظافر محمد الشهراني) ... قال

سلامي عد ما هلت مزون البارق الشعال على الشعار والصفحة سلام وافي نهديه
صحيح لغزك اللي قلت بالغالى هو المخيال وصحيح إن بعضها للمال لا نصوبها تحميه

من الرياض : (محمــــد الجبـــالي) ... قال

تري ودي نشارك في اللغـز طيبن الفـال عسى ربي يقدرني على رأس الهدف مخطيه
أنا أقول أنه مخيال يحطونه ورى الحلال ألا مشاف السبع زوله يهج ولا يأتيـــه

من الرياض (سعد بركه العنزي) ... قال

ابا اخــــدع الذيب بالمخيول يا رجال نحطه ورى مراح الغنم كحارس يحميه
نرى المخيول معروف نعرف من سنين اطوال
ولو خفيت معنى اللغز اشارات الهدف نرميه

من القصيم ببريدة : (عايض فاضي الحربي) ... قال

ابا اشارك بحل اللغز واقول ان المثل ماmال حطيت اللغز والنيشان كل بالهدف يرميه
انا اقول انه المخيول يحطونه وهو تمثـال يهابونه حيوف الليل من زوله قبل تأتيه

من ينبع : « لطيفة الجهني » ... قالت

لغزك واضح والحل في حينه يبي ينقال جواب اللغزمعروف ولايصعب على قاريه
هو المخيول عند حقول لاشفته تقل رجال عليه هدوم يلبسهن ولكنه عصا راعيه

ألغــاز الشاعر
زيد عبد الرحمن الفائز

٨٢ – لغز الشاعر : (زيد عبد الرحمن الفائز) (قلب الانسان)

انا بنشدك عن عود حياته بالمشي تمتاز عجب لله كيف انه بمشيه صار مفعوله
واليا منه زعل خطير انه يصير اجزاز واليا وقف ولو لحظة يبيد اللي جلس حوله

أصحـــــاب الحـــــلول

من الرياض : « محمـــد أبو سيف » . . قال

قريت اللغز بالصفحة وشفته شوف بالتلفاز صحيح الدم يمشي من جهاز القلب بسهولة

من القريات : « مسلم أبو رشيدة » ... قال

اعرف الوصف والمنظر واحل معقد الالغاز واعرف متقلب ما بين اسرار مجهـــوله

من الدوادمي : (سعد سليمان الجميعى) ... قال

عجيب عود ابن فائز بخزامى صفحة الالغاز وريده والشرييني بعرض الجسم مع طوله
سليم القلب والبنية يمـــد المتعب الممتاز وبنوك الدم تستقبل سخى النفس مبذوله

من الرس : « ناصر عبد الله المسيميرى » ... قال

يابن فائز ترى عودك بجسمك نفهم الالغاز هذاك القلب وفعوله لنا ما هيب مجهوله

من الرياض : (أحمد حمود النافع) ... قال

الا ياللي كتبت اسم غويص بعالم الالغاز بعثت افنون شعيبات منسيه ومجهـــولة
قريت بصفحتك لغز عجيب واضح ممتاز هذاك القلب وينفعه خلايا الجسم مشموله

من الرياض : (عبد الرحمن سليمان الغزى) ... قال

حسب وصفه طبيب القلب هو القلب ما يعتاز
بوزعه الجهـــاز اللي خلقه الله بوصوله

من بريدة : (ابراهيم عبد العزيز الرميان) ... قال

القلب يا مشكاى يشكي ولا فـــاز   وسود الليـالى بالكـدر لى عجوله

من السيب بالقصيم : (عبد الله يوسف التويجري) ... قال

القلب من يم أسمـــر اللون ينحاز   خطرن وقوفه والمراجيع تهـــوله

من الرياض : (منصور بن عبد الرازق بن مروان العتيبي) ... قال

يا زيد اللغزحليته عرفت اللغز ما يعتاز   هذا القلب في جسمك ولغزك بان محلوله

من مكة المكرمة : (عاشق الحرمان) ... قال

هلا يا زيد ياللي بالجريدة تنشر الالغاز   وراك اخفيت ياالشاعرعن الشعار مدلوله

هذاك القلب كل إنسان له يا صاحبي معتاز   اليا وقف عن الدقة تصير أعضاك مشلوله

من النسيم بالرياض : (رشيد مرشد المطيري (... قال

يحل اللغز منهو كان لحـــل الكايده يمتاز   اليا منه خفا المعنى عطاك الحل من قوله

من الزلفي : (سعود دخيل العصيمي) ... قال

قريت اللغز يا محمد وحنا نعرف الالغاز   يعرف اللغز رجالن حكيم الرأي مدلوله

تراه القلب وسط الجوف يارجال مايعتاز   عليه أضلوع حاميته وهو سلطان في دوله

من حفر الباطن (عبد العزيز ابراهيم الشهيل) ... قال

ترى لغزك عرفنا منهجه يا شاعر الالغاز   هــذاك القلب في مشيه يبين دور مفعوله

« محمـــد عبد الله الشمراني » ... قال

قريت اللغز واللغز ماريت فيه اعجاز   عرفنا مقصدك يا زيد والالغاز محلوله

وأنا الشمراني اللي ما تغيب عنه الالغاز   تراه القلب يا الفائز وهذا حل مدلوله

من الرياض : (سلطان الاملح العنزي) ... قال

يوم الخميس قريت بصفحة الألغـــاز   وحليت لغـــزن لابن فائز يقـــوله
ترى هـــذا القلب عظيم الانجـــاز   وكم دوروا عنـــه العوض ما لقوله

من الرس : (خلف مرشد المطيري) ... قال

قريت اللغزيابن عمير لكنما لقيت إعجاز   وأبي أكشف سره الخافي وبين كل مجهوله
أظن القلب واضح يا محمد شرح ما يعتـاز   لكنك بلغ الفـــائز وقله هـذى أحلوله

من الطائف : (عبد الرحمن فانز المطيري) ... قال

عرفنا اللغز يازيد المسمى عرف ما يعتاز   مهم لكل جسم حي وله دورات معقوله
ترى قلب البنادم حل لغزك كان قولى جاز   ولا غيره يطابق يا عميـــل الخير لحلوله

من الرياض : « تراحيب بن سويلم العتيبي » ... قال

يقوله من عرف مضمونها في صفحة الالغاز   تجيه الغــــاز مقفولة وترجع منه محلولة
هذاك القلب يكفخ في محله مثل طير الباز   ومع ريح الخزامي بلغولى زيد محـــلوله

الغاز الشاعرة
بنت الشاطىء

٨٣ ـ لغز الشاعرة : (بنت الشاطىء) (الشمعة)

يا ويش بنت ما تهنت بليـــــلة تبكي على عمر قضتـــــه انتحاري
جاها البـلا من رأسهـــا اللي تشيـله وعمره جديد وينتهي بالمســـاري

أصحاب الحلول

من الرياض « ظافر محمد الشهراني » ... قال

كل على ما قيل فكره دليـــــله فكره دليله بالليالى الغــــدارى
والبنت بنت الوصايف قليـــــله البنت شمعه وأكثر النـاس داري

من الطائف (عمر خلف الزايدى) ... قال

البنت شالوها بليـــــلة جميـلة في زفـة وطبـول بين العـذارى
الشمعة اللي ولعت بالفتيـــــلة موجـــــوده ما بين بايـع وشاري

من تبوك (حماد أبو شامه البلوى) ... قال

البنت ما هى للنشامة حليـــــله ولا عاد فيها من العـذارى شواري
شمعة رأس البنت ذيك الفتيـــــلة وكني أخفقت أرجو قبول اعتذاري

من الرس : « خلف مرشد المطيري » ... قال

البنت لو تخفينها يالاصيـــــلة تبين لا شبت بوسط الغـــــدارى
معذبة بالنـــــار وأعز تيـــــلة تقضي حيـاته في عـــذاب وعزاري

من الرياض : « نايف عماش المطيري » ... قال

اللغز شمعة ساهرة طول ليـــــلة تفضح بنوره مدلهم الغـــــداري
وأن شع نور الشمس بدد حصيــله وتجدده بالليل ثاني إجبــــــاري

من عفيف : (ندا عبد الرحمن العتيبي) ... قال

يا ناشدين اللغز عندي دليـــــله   وأخـــذ الجواب وبلغـــه كل قاري
البنت مضمونه تراها الفتيـــــلة   يوضي سناها في ليـــال الغـــداري

من تبوك « ماضي بسان العنزي » ... قال

اللغز شمعة ضو رأس الفتيـــــلة   هى الذي يضنيه مسري الغـــداري
الدمع من رأسه تدارج هميـــــلة   يا ما فنت والدمـع يـــنزل وجاري

من الرياض « سعد بركة العنزي » ... قال

اللغز من شاطيء البحر جاد سيـــله   وأنا على غوص البحر كنت ضـاري
الشمعة اللي رأسهـــا به فتيـــــلة   لا طفي الكهرب تضـــوي لداري

من الخبر « عبد الله بن ثمر » ... قال

يا بنت بنتـــك بالمتـــــاجر نزيله   يبيعها بالسوق بايـع وشـــــارى
والحل شمعـة والخلايق تخليـــــه   وأظنها عنــــــدك وعند بداري

من النعيرية (سمحي حمد القحطاني) ... قال

لغز قريته ما لقينـــا مثيـــــله   بصفحـة عكاظ مونســـة كل قارى
هذه هى الشمعة بليـــا دليـــــله   يشوفها السراى ليل الغـــــداري

من تبوك (محمد غضيان العنزي) ... قال

قريت لغـز بالرموز الجـــــزيله   موضح يالقرم مثـل المنــــــاري
اللغـــز شمع واضح لى دليـــــله   وأبديت حـله مع قبـول اعتـذاري

من الخفجي (نواف مناور الرشيدي) ... قال

لغزك قريتـه يوم شفنـــــا مثيـله   نحل لغزك يوم شفته جبـــــاري
هى شمعة الانوار وهى الدليـــــله   ومن ضاع عنهـا ما يصيـد الحباري

من المدينة المنورة : « ذيب حمود العتيبي » ... قال

ياللي نشرت اللغز تبغى دليـــــله   أعطيك حل ولا عليـــه إجباري
هى شمعة توضى برأس الفتيـــــلة   يازين حاجتها بوسط الغـــــداري

من الخبر بالقصيم : (حمد عبد الله النوشان) ... قال

لو تبعدون الحــوم ما به وسيـلة   لو ترفعون السوم بايـع وشـاري
ترى الفتـاة اللي دموعه هميــــله   تعطيك نور وتنتهي بانصهـــــاري

من الرس : (ناصر عبد الله المسيميري) ... قال

قصــــــيرة يا بنت تقطع طــويله   نبي نحل اللغز حسب اقتـــــداري
لقيت بنتك شمعـــة به فتيـــــلة   تخفيهـــــا يا بنت والكيل داري

من خميس مشيط (محمد علي القحطانى) ... قال

تنشد عن اللي ما خفــــانا دليله   بنت عملهـــا دايم بالغـــــداري
يوضى سمـــــاها للمـــلا كل ليله   ثم تنطفي لمـا غشاها النهـــــاري

من الزلفي : (محمد عبد الكريم الغزي) ... قال

يا بنت لغـــــزك ما ندور بديله   لازم نوقف له وقوف اضطـراري
لا شك ما نبغى القصـــــيرة طويلة   البنت شمعة جسمهـــا اليـوم عاري

من جيزان : « مسعود بركة العنزى » ... قال

قافية الابيـــــات ما هى هزيله | وأخذت حفظ الوزن بالاعتباري
فتـــــاة لغزك لو سرت كل ليله | بعض العباد يولعه بالنهـــــاري

من أملج : « صالح حميد الحمدي » ... قال

ياللي تسـل مني تحيـــــة جزيله | صفحة أريج البـــــادية بانتظاري
الشمعـة اللي نورها بالفتيـــــله | يعطيك ضو النور لاجيت سـاري

من الرياض « شيهـــانه » قالت ...

أهـلا بلغز كزته الجميـــــله | عـــــد المزون وعد رمل البراري
البنت شمعة رأسهـــــا به فتيله | تبكي على خل بعيـــــد المزارى

ألغاز الشاعر
بهار غالب العتيبى

٨٤ – لغز الشاعر : (بهـــار غالب العتيبي) « الماء »

ويش رجـــال فريد نوعـــــه مـــــيزه ربه يزين أفعـــاله
لو يغيب الرجــــل شفت أفزوعه ما حدن يقـــدر يجي بداله

أصحاب الحلول

من الوس : (ناصر عبد الله المسيميري) ... قال

يالعتيبي لا فصوت كلمتك مسموعة لغزكم واضح ولا يحتاج من يشقاله
ذا قراح المـــاء يهف لى قرطوعه ما حدن يا بهار يسقم عن شراب ازلاله

من الرياض : (مفلح مرزوق السميري) ... قال

يا بهـــــار أبيانكم مسمـــوعة لغزك المـــأكل واحـــــد شاله
المـــــزارع داعم مشـــروعه بالسهول وعاليــات إجبـــاله

من شرطة الخبراء بالقصيم : (لويفي عوض العنزي) ... قال

أخذ حل اللغز من رجل يصوعه جعل درب الخـــير لى حظي يناله
لغز الفــــلاح يسقي به أزروعه وكل كائن دون شرب المازواله

من مكة المكرمة : « رضيـــه غانم » ... قالت

لغزكم هـــــذا وضح ما ضوعه وكل فاهم يعـــــرفه بلحـــاله
أوجـــــد الماء الله من ينبوعه ومن شكر ربه عطـــاله

من الرياض : « عبد الرحمن سليمان آل غزى » ... قال

يا بهـار اللغز خـــــذ ماضوعه واضح من دون كتب ارسـاله
تقصـــــد الماء شامل ماضوعه وذاكره رب المـــلا جل جلاله

من الرياض : (الحميدى هزاع) ... قال

كل من يدخل عرف طلوعــــــه يا بهـار اللغـــــــز بان اهلاله

كل شيء منه حي بقــدرة مشروعه الله اللي وجـد الماء من عظيم أفضـاله

حل ألغاز الشاعر : ناصر عبد الله المسيميري

رقم اللغز	حل اللغز	رقم الصفحة
١	الحزام	١٣
٢	الشهادتين	١٥
٣	الفخ الذى يصاديه الوحوش	١٦
٤	المراية	١٩
٥	لوحتى السيارة	٢٣
٦	الكاميرا والفيلم	٢٤
٧	زكاة المال	٢٦
٨	الاشعة	٢٧
٩	الكشاف « إتريك يدوي »	٢٨
١٠	الحجر الاسود	٣٠
١١	الكبريت	٣٢
١٢	الشهر	٣٥
١٣	الختم والاستنبه	٣٧
١٤	المغزل والتغزاله	٣٩
١٥	مكينة الماء والسير	٤٠
١٦	أسنان الانسان	٤١
١٧	الابهام والبصمة	٤٢
١٨	مقص الاظافر	٤٣
١٩	المسمار والصامولة والمفتاح	٤٤
٢٠	الزمام	٤٦
٢١	الوسم والميسم الذي يوضع على الحيران	٤٨
٣٢	آلة التصوير	٥٠
٢٣	تلفون العملة الموضوع بالشارع	٥٢
٢٤	الفرن والعصى التابعة له	٥٤
٢٥	الجربوع « حيوان صغير يعيش بالبر كل يوم »	٥٦
٢٦	النحل	٦٠
٢٧	الميل والكحل والعينان	٦٣

تابع حل الغاز الشاعر : ناصر عبد الله المسيميري

الشاعر : عبد الرحمن العطاوي

الشاعر : ذعار السميري

الشاعر : محمـــد بن سيف

الشاعر : حمد عبد الله النوشان

الشاعر : عبد الله المحمد النوشان

الشاعر : سليمان عبد الله الغزي

الشاعر : عبد الرحمن سليمان الغزي

الشاعر : خلف مرشد المطيري

الشاعر : عبد الله بن ثمر الودعاني

الشاعر : شامان عويض البلادي

الشاعر : عبد الله بن مهدي بن عبار

الشاعر : مرزوق تركي المطيري

الشاعر : مريسي الحارثي

الشاعر : محمـــد الغزالي

الشاعر : سعود بركه العنزي

الشاعر : ظافر محمد الشهراني

الشاعر : زيد بن فايز

الشاعرة : بنت الشاطىء

الشاعر : بهـــار غالب العتيبي

AL MANAR PRESS EST.
مؤسسة مطابع المنار



المؤلف في سطور

هو ناصر بن عبد الله بن ناصر المسيميري من حاضرة الرس من آل كثير من بني لام من طي . ولد بالبطاح أحد قرى الرس المشهورة بالتاريخ عام ١٣٦٨ﻫ درس الابتدائية ثم معهد المعلمين ثم مركز الدراسات التكميلية ولا يزال مدرساً بمدينة الرس .

مطابع المنار بالقصيم ت ٣٢٣١٨٦٤